



QUENTIN TARANTINO - R.M. GUÉRA - JASON LATOUR

DJANGO
UNCHAINED

DJANGO
UNCHAINED





DJANGO UNCHAINED

SCENARIO
QUENTIN TARANTINO

BEWERKING
REGINALD HUDLIN

TEKENINGEN
R.M. JOEL
JASON LATOUR
DENYS COWAN
DANIJEL ZEZELJ

INKTWERK
JOHN FLOYD

INKLEURING
GIULIA BRUSCO
JOSE VILLARUBIA

DJANGO UNCHAINED IS
EEN BEWERKING VAN HET
ORIGINELE SCENARIO
VAN QUENTIN TARANTINO.

Bilan

Onder Bl!oan zijn verschenen:

[Abeltje]
Dillies & Hautière

[De avonturen van Hergé]
Bocquet, Fromental & Stanislas

[De beste vijanden]
Jean-Pierre Filiu & David B.

[De toorn van Fantomas]
Olivier Bocquet & Julie Rocheleau

[The Beatles, De begindagen]
Mauri Kunnas

[Billy Bob]
Nix

[Black Page]
Giroud, Lapière & Ralph Meyer

[Chagall in Rusland]
Joann Sfar

[Dromen & muizenissen]
Renaud Dillies

[Green Manor]
Bodart & Vehlmann

[Helden worden we toch nooit]
Salsedo, Jouvray & Salsedo

[I kill giants]
Joe Kelly & JM Ken Niimura

[Jazz Maynard]
Raule & Roger

[Marzi]
Marzena Sowa & Sylvain Savoia

[Michel]
Zidrou & Roger

[Pablo] 2 albums verschenen
Birmant & Oubrerie

[Parker] 3 albums verschenen
Richard Stark & Darwyn Cooke

[Schijn bedriegt]
Cyril Bonin

[Sugar]
Serge Baeken

[Shelley] 2 albums verschenen
Vandermeulen & Casanave

[Texas Cowboys]
Trondheim & Bonhomme

[Het vel van de beer]
Zidrou & Oriol

[Vijfduizend kilometer per seconde]
Manuele Fior

[De vreemdeling]
Jacques Ferrandez

[Voor het Rijk]
Merwan & Vivès

[De wezentrein]
Charlot & Fourquemin

[Zoen niet zomaar iemand]
Marzena Sowa & Sandrine Revel

[De zoon van Rembrandt]
Robin

[Bl!oan]
www.bl!oan.com
Bl!oan is een label van uitgeverij Ballon Media.
www.ballonmedia.com

Jim Chadwick, Will Dennis – Editors, Original Series
Sarah Litt, Sarah Gaydos, Sara Miller – Assistant Editors, Original Series
Peter Hamboussi – Editor, Collected Edition

Ballon Media nv
F. Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen

ISBN: 978-94-6210-089-3
Depotnummer: D/2014/2345/03
Eerste druk
Vertaling: Crystal Clear Translations
Grafische bewerking: Cyril Terrier
Gedrukt in de EU



VOORWOORD

Ik ben een ongelooflijke stripfanaat, vooral van westerns. Als kind verslond ik de avonturen van *Kid Colt Outlaw, Tomahawk, The Rawhide Kid* en *Bat Lash*. Maar mijn onbetwiste favorieten waren *Yang* (eigenlijk een stripversie van de tv-serie *Kung Fu*) en *Gunhawks* met Reno Jones (een soort Jim Brown) en Kid Cassidy (die doet denken aan David Cassidy), naar mijn mening de beste *blaxploitationwestern* die nooit verfilmd werd. Ik was ook dol op de stripversies die Gold Key van gekende westernfilms en -televisieseries maakte (met boegbeelden als *Drum Beat* van Delmer Daves en *Rio Bravo* van Howard Hawks). In deze traditie van filmische graphic novels hoort DJANGO UNCHAINED.

DJANGO UNCHAINED is een groots westernepos. Veel van het materiaal in spectaculaire, epische scripts als dit of *Kill Bill* haalt de film niet omdat het gewoon *too f*ing* grandioos is. En als ik werkelijk het hele script zou filmen, worden het films van vier uur. Dat is een constante in mijn werk: het script is een groots opgezet literair werk waar ik voortdurend aan moet sleutelen om het aan te passen aan het filmmedium. Daar kan ik niet omheen.

Het coole aan het stripalbum DJANGO UNCHAINED is dat het gaat om het HELE SCRIPT. Dingen die aangepast werden voor de film – bijvoorbeeld hoofdstukken of scènes die ik eruit heb geknipt – staan wel in het stripverhaal. Dit album is letterlijk de allereerste versie van het script. Je krijgt alles te zien, ook het materiaal dat het witte doek niet gehaald heeft. Ik hoop dat je ervan geniet.

Goede jacht,

Quentin TARANTINO
Februari 2013



DJANGO UNCHAINED #1
HOOFDSTUK EEN

SCENARIO
QUENTIN
TARANTINO

BEWERKING
REGINALD
HUDLIN

TEKENINGEN
R.M.
GUÉRA
JASON
LATOUR

INKLEURING
GIULIA
BRUSCO

ERGENS IN TEXAS...
....KCLIN - CLANG - DLEN - CLIN....




SHWAC

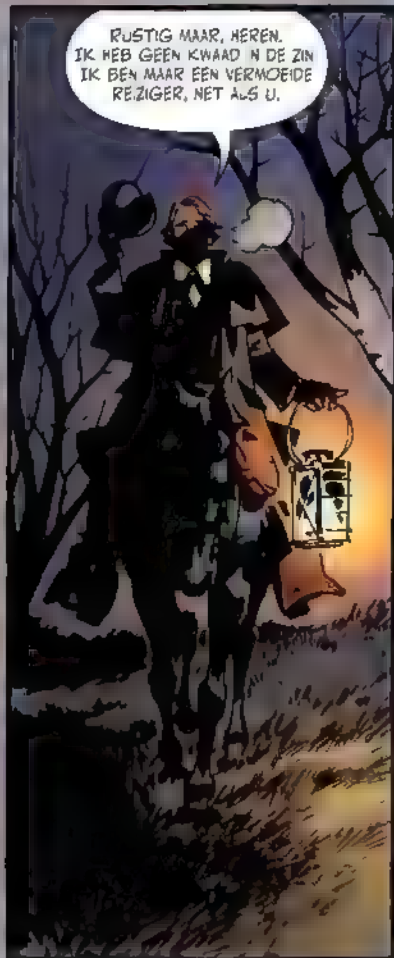









WIE LOOPT ER DAAR IN HET DONKER? SPREEK OP, OF IK KNAL JE AF!


RUSTIG MAAR, HEREN. IK HEB GEEN KWAAD IN DE ZIN IK BEN MAAR EEN VERMOEIDE REIZIGER, NET ALS U.


EEN GOEDE, KOUDE AVOND, HEREN.
GOEDEN-AVOND

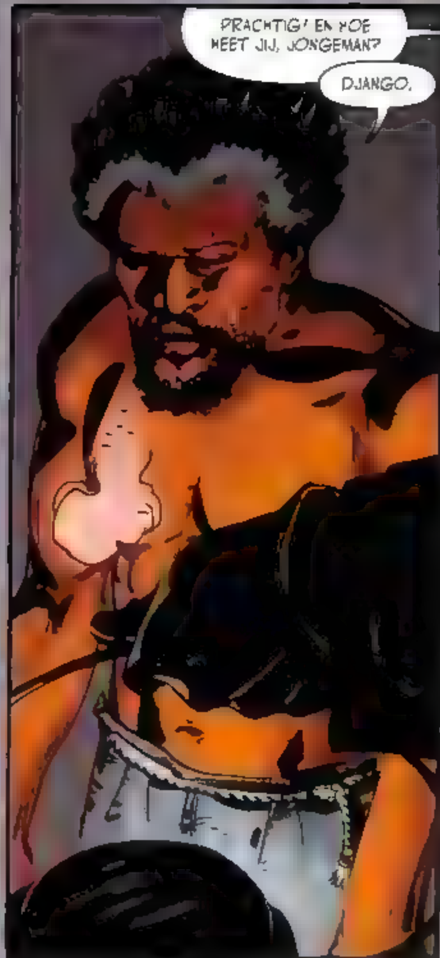

IK ZOEK EEN DUO SLAVEN-HANDELAARS, GEKEND ALS DE SPECK BROTHERS. BENT U HEN TOEVALLIG?
WIE VRAAGT DAT?
IK. MIJN NAAM IS DR. KING SCHULTZ, EN DIT IS MIJN PAARD, FRITZ.
DOKTER?
CORRECT.
WAT VOOR DOKTER?


TANDARTS. BENT U DE BROTHERS SPECK? EN HEBT U DIE MANNEN GEKOCHT OP DE SLAVENVERKOOP IN GREENVILLE?
EN DAN?
DAN WENS IK EEN AUDIËNTIE.


EEN WAT?!?
OH, HET SPIJT ME VERGEEFT U HET ME, IK BEN NIET VAN DEZE STREEK.
IN UW INVENTARIS, ZO HEB IK ME LATEN VERTELLEN, BEVINDT ZICH EEN SPECIMEN DAT IK GAARNE ZOU AANKOPEN


HALLO, ARME DROMMELS IS ER ONDER JULLIE EEN VOORMALIGE BEWONER VAN DE CARRUCAN-PLANTAGE?


IK KOM VAN DE CARRUCAN-PLANTAGE.


PRACHTIG! EN HOE HEET JIJ, JONGEMAN?
DJANGO.

WUNDERBAR! JIJ BENT PRECIES WIE IK ZOEK. ZEG EENS, DJANGO - EEN WONDERBAARLIJKE NAAM TROUWENS - HEB JIJ TIJDENS JE VERBLIJF OP DE CARRUCAN-PLANTAGE DRIE OPZICHTERS LEREN KENNEN GENAAMD BRITTLE? DRIE BROERS BIG JOHN, ELLIS EN DE KLEINSTE, RAJ?

JJP, DIE KEN 'K.

WEL, DJANGO, ZOU JE HEN HERKENNEN -

SPREEK NORMAAL, VERDOMME!

RUSTIG MAAR! IK BEN GEWOON EEN KLANT DIE EEN TRANSACTIE WENST UIT TE VOEREN.

MAAKT NIET UIT GEEN VERKOOP. GA WEG!

DAT MEENT U NIET. NATUURLIJK ZIJN ZE TE KOOP.

HÉ, PRAAT NIET ZO TEGEN HEM!

HOEZO?

ZO!

MIJN BESTE IK PROBEER ENKEL TE VERIFIËREN -

SMEER 'M!

MIJN BESTE, HEBT U ZICH ENKEL LATEN MEESLEPEN DOOR UW DRAMATISCHE GEBAAR, OF RICHT U DAT WAPEN WERKELIJK NAAR MIJ MET DODELIJKE INTENTIE...?

LAATSTE KANS, BLAASKAAK

GOED DAN...

THUPH




HET SPIJT ME DAT IK UW PAARD AFGEKNALD HEB. IK WOU ENKEL VOORKOMEN DAT U OVERHAAST ZOU REAGEREN.
HHWAAW


JIJ GODVERSE SMEERLAP! JE HEBT ACE VERMOORD!
PAS NADAT UW BROER ERMEE GEDREIGD HAD MIJ NEER TE SCHIETEN. EN IK HEB...
...EEN, TWEE, DRIE, VIER, VIJF, ZES, ZEVEN GETUIGEN DIE DAT KUNNEN BEVESTIGEN.


MIJN BEEN IS NAAR DE HAAIEN!
ONGETWIJFELD. WELNU, ALS U UW KATTENGEJANK TOT EEN MINIMUM ZOU WILLEN BEPERKEN, DAN KAN IK MIJN NAVRAAG BIJ JONGEHEER DJANGO VOORTZETTEN


WAAR WAS IK GEBLEVEN? ACH JA, ALS JE DE BRITTLE BROTHERS ZOU WEERZIEN, ZOU JE HEN HERKENNEN?
VOOR JULLIE ZIEN ALLE ONGESCHOREN BLANKE MANNEN ER WELLICHT HETZELFDE UIT. DUS DJANGO, ZOU JIJ DE BRITTLE BROTHERS WAARLIJK EN BESLIST KUNNEN AANWIJZEN IN EEN MENIGTE VAN ONGESCHOREN BLANKE MANNEN?


'JA.'








DJANGO?
'K KAN ZE AANWIJZEN.


IK GA DIT BEEN VERLIEZEN!


JA. IK VREES DAT HET DAAROP NEERKOMT, TENZIJ U HEEL SNEL EEN GETALENTEERDE ARTS VINDT. MAAR TER ZAKE NU. HOEVEEL WILT U VOOR DJANGO?
LOOP NAAR DE HEL!
DOE NIET ZO MAL. HOEVEEL VOOR DJANGO?
800 DOLLAR!


ACH KOM. IK BEN MISSCHIEN NIET ZO VERTROUWD MET DE SLAVENHANDEL ALS U EN UW FAMILIE, MAAR IK BEN OOK NIET VAN GISTEREN.
IN DEZE UITERST NUTTIGE FOLDER, DIE IK GEVONDEN HEB OP DE SLAVENVERKOOP VAN GREENVILLE, STAAT DAT DE GANGBARE PRIJS VOOR AFRIKAANS VLEES - IN HET BIJZONDER VOOR EEN VELDNEGER - ZESTIG TOT TACHTIG DOLLAR BEDRAAGT.


EN HOE KNAP DJANGO OOK MOGE ZIJN, TECHNISCH GEZIEN IS HIJ EEN VELDNEGER. WAT ZIJN PRIJS VOLGENS DEZE FOLDER - EN WAAROM ZOUDEN ZE LIEGEN - VASTLEGT OP TACHTIG DOLLAR. DAT GEZEGD ZIJNDE, WAT DENKT U VAN HONDERDVIJFENTWINTIG DOLLAR VOOR JONGEHEER DJANGO?


EN AANGEZIEN UW BROER ZAL GER 'M NIET MEER NODIG HEEFT, ZOU IK OOK GRAAG ZIJN KNOL KOPEN.


CHLAC
ZIEZO, DJANGO. WRIJF MAAR EENS STEVIG OVER JE ENKELS EN NEEM DAT PAARD. EN ALS IK JOU WAS, ZOU IK DIE WINTERJAS NEMEN DIE WIJLEN SPECK HEEFT NAGELATEN.


MR. SPECK, IK VREES DAT IK EEN AANKOOPNOTA NODIG HEB. HEBT U ER EEN?

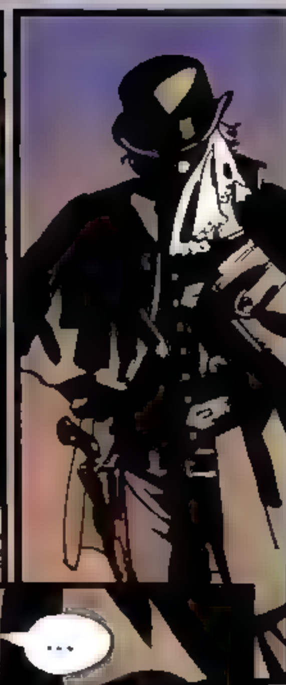

DACHT IK AL. MAAR GEEN NOOD, IK HEB ME VOORBEREID
DIT IS PRECIES WAT WE NODIG HEBBEN.


DJANGO WORDT GESPELD MET EEN STILLE 'D', NIET?
HÈ?
WAAROM NIET?


Django
DAT GEEFT WAT EXTRA CACHET


ZOU U HIER WILLEN TEKENEN, SPECK?


HKPTEW


...




MR. SPECK, HET WAS EEN GENOEGEN OM ZAKEN MET U TE DOEN, MAAR UW KLANTENDIENST LAAT VEEL TE WENSEN OVER.


WAT JULLIE ARME DROMMELS BETREFT...
AANGAANDE WAT JULLIE NU TE DOEN STAAT, LIJKT HET ME DAT JULLIE TWEE OPTIES HEBBEN.


OPTIE ÉÉN: JULLIE TILLEN DAT BEEST VAN DE OVERGEBLEVEN SPECK EN DRAGEN HEM NAAR HET DICHTSTBIJZIJNDE DORP, DAT MINSTENS ZEVENENDERTIG MIJL TERUG IS IN DE RICHTING VANWAAR JULLIE GEKOMEN ZIJN.


OF...
TWEE: JULLIE MAKEN DIE KETENS LOS, NEMEN DAT GEWEER... JAGEN EEN KOGEL DOOR ZIJN KOP, STEKEN DIE TWEE DIEP IN DE GROND EN BEGEVEN JULLIE NAAR EEN MEER RUIMDENKENDE STREEK IN DIT LAND.
DE KEUZE IS AAN JULLIE.


GEEF HEM GEWOON EEN TIK.


OH, EN MOCHT ER ZICH ONDER JULLIE TOEVALLIG EEN ASTRONOMIE-DILETTANT BEVINDEN, DAT IS DE POOLSTER. DAAG.

DAUGHTREY, TEXAS...

WAAR STAAT IEDEREEN ZO NAAR TE GAPEN?

ZE HEBBEN NOG NOOIT 'N NEGER OP 'N PAARD GEZIEN.

VANWAAR KOMT DAT IDEE VAN HEN DAT ZWARTEN NIET OP PAARDEN MOGEN RIJDEN?

WEET 'K VEEL.

ZIJN ER NOG ANDERE ARCHAISCHE RITUELEN DIE VOOR ZWARTEN VERBOTEN ZIJN?

IK PROBEER ALLEEN TE ACHTERHALEN WAT JIJ MAG EN NIET MAG, EN ALS HET NIET MAG, WAAROM HET NIET MAG.

ALS WE DEZE SALOON ZOUDEN BINNENSTAPPEN, AAN EEN TAFELTJE ZOUDEN GAAN ZITTEN, EEN GLAS ZOUDEN BESTELLEN EN HET LEEGDRINKEN? ZOUDEN DE OVERHEDEN DAT AFKEUREN?

DAT ZULLEN ZE ZEKER.

WAT ZOUDEN ZE DAN PRECIES AANSTOOTGEVEND VINDEN?

ALLES. 'K MAG GEEN SALOON BINNENSTAPPEN EN 'N STOEL OF 'N TAFELTJE NEMEN. 'K MAG NIET DRINKEN. EN AL ZEKER NIET MET 'N BLANKE IN 'T OPENBAAR.

DUS ALS JIJ EN IK DAT DEDEN, ZOU DE EIGENAAR DAT ALS EEN VOLDOENDE ERNSTIGE OVERTREDING BESCHOUWEN OM DE SHERIFF TE GAAN HALEN?

REKEN MAAR DAT-IE DE SHERIFF ZOU GAAN HALEN.

WEL, IN DAT GEVAL, DJANGO, NA JOU.

WOW - IK MEEN 'T. 'K MAG DAAR NIET BINNEN.

DJANGO, JE MOET LEREN ME TE VERTROUWEN. EN ZOALS ZE ZEGGEN: 'STEL NOOIT UIT TOT MORGEN WAT JE HEDEN KUNT DOEN'

GOEDEMORGEN, WAARD. TWEE BIERTJES VOOR TWEE MOEDE REIZIGERS.

U BENT TE VROEG. WE GAAN PAS OPEN OVER EEN UUR MAAR TEGEN DAN SERVEREN WE ONTBIJT -

WOW! WAT BEN JIJ VAN PLAN, BOY? GOOI DIE NEGER HIER BUITEN


EVEN LATER...
WAARD! DENK ERAAN, HAAL DE SHERIFF, NIET DE MARSHALL. DIT IS NIET ZIJN BEVOEGDHEID.
DIT IS SLECHTS EEN OVERTREDING OP WAT VERMOEDELIJK EEN DISTRICTSVERORDENING IS, EN DAT IS DE BEVOEGDHEID VAN DE SHERIFF.


HET LIJKT EROP DAT WE ZELF VOOR BARMAN MOETEN SPELEN.
WAT VOOR TANDARTS BEN JIJ?


IK HEB AL VIJF JAAR GEEN PRAKTIJK MEER - HOEWEL IK, ZODRA WE ELKAAR WAT BETER LEREN KENNEN, BEST EEN KIJKJE ZOU WILLEN NEMEN NAAR JOUW ONGETWIJFELD ERBARMELIJKE GEBIT. DEZER DAGEN HEB IK EEN NIEUW BEROEP... PREMIEJAGER

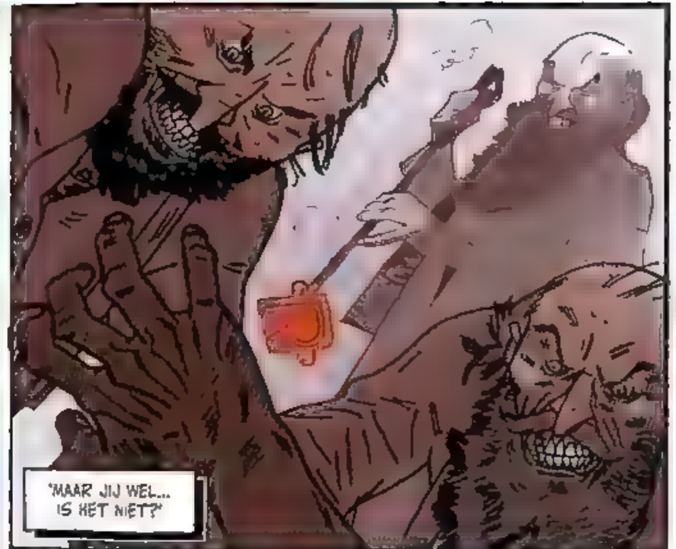

ENIG IDEE WAT EEN PREMIEJAGER IS?
NEE


WEL, NET ZOALS DE SLAVENHANDEL HANDELT IN MENSENLEVENS, ZO HANDELT EEN PREMIEJAGER IN LIJKEN. DE STAAT ZET EEN PRIJS OP IEMANDS HOOFD. IK SPOOR DIE MAN OP. IK VIND HEM, IK DOOD HEM.
DAARNA TRANSPORTEER IK HET LIJK NAAR DE AUTORITEITEN - WAT SOMS GEMAKKELIJKER GEZEGD DAN GEDAAN IS. IK TOON HET LIJK AAN DE AUTORITEITEN ALS BEWIJS DAT IK HEM ECHT GEDOOD HEB. EN DAN BETALEN DE AUTORITEITEN MIJ DE PREMIE.


WAT IS 'N PREMIE?
ZOIETS ALS EEN BELONING.
JIJ VERMOORDT MENSEN EN KRIJGT 'N BELONING?
BEPAALDE MENSEN, JA.
BLANKEN?


VOORAL. SOMS EEN MEXICAAN. OF EEN CHINEES.
SLECHTERIKEN?
HOE SLECHTER, HOE GROTER DE BELONING. EN DAT BRENGT ME BIJ JOU, EN IK MOET TOEGEVEN DAT IK WAT JOU BETREFT IN EEN LASTIG PARKET ZIT. ENERZIJDS VERFOEI IK SLAVERNIJ. ANDERZIJDS HEB IK JE HULP NODIG, EN ZOVEEL TE BETER VOOR MIJ ALS JE NIET KUNT WEIGEREN. DUS VOORLOPIG GA IK DIE SLAVERNIJNONSENS IN MIJN VOORDEEL GEBRUIKEN.


TOCH VOEL IK ME SCHULDIG. DUS... DAAROM ZOU IK GRAAG TOT EEN OVEREENKOMST KOMEN.
IK ZOEK DE BRITTLE BROTHERS. MAAR DAARBIJ STOOT IK OP EEN OBSTAKEL, AANGEZIEN IK NIET WEET HOE ZIJ ERUITZIEN.


'MAAR JIJ WEL... IS HET NIET?'

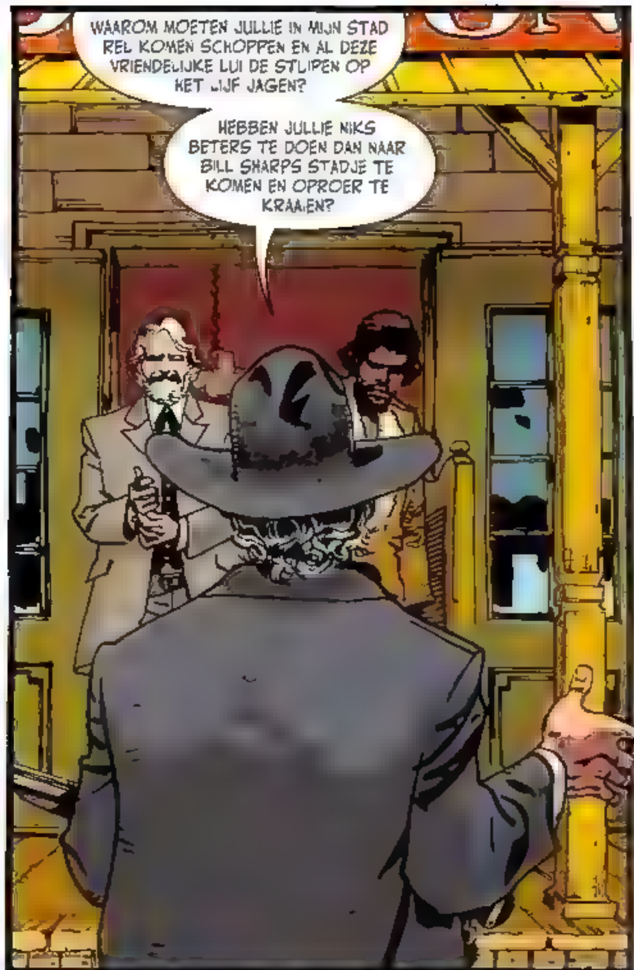

JA, 'K WEET HOE ZE ERUITZIEN.
GOED. DE OVEREENKOMST IS ALS VOLGT. JIJ REIST MET MIJ TOT WE HEN VINDEN –
WAAR NAARTOE?


NAAR VERLUIDT ZIJN MINSTENS TWEE VAN HEN OPZICHTER IN GATLINBURG, MAAR IK WEET NIET WAAR. DAT BETEKENT DAT WE ELKE PLANTAGE IN GATLINBURG BEZOEKEN TOT WE HEN VINDEN. EN WANNEER WE HEN VINDEN, WIJS JIJ ZE AAN EN IK DOOD HEN. ALS JE DAT DOET, GEEF IK JOU JE VRIJHEID.

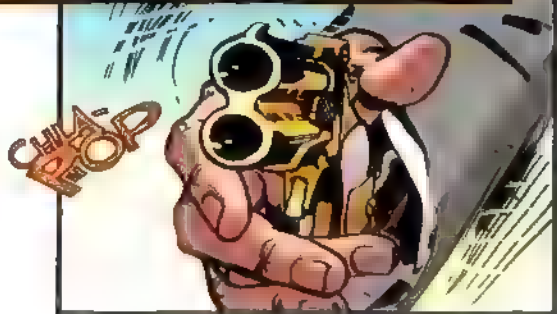

... VIJFENTWINTIG DOLLAR PER BRITTLE – DA'S VIJFENZEVENTIG DOLLAR... EN JE PAARD, TONY – HOEWEL IK HEM AL AAN JOU GEGEVEN HEB...
MAAR WANNEER DE LAATSTE BRITTLE HET LOODJE HEEFT GELEGD, KOOP IK JE EEN NIEUW ZADEL EN EEN NIEUW PAK, MET EEN MOOIE COWBOYHOED EN AL.

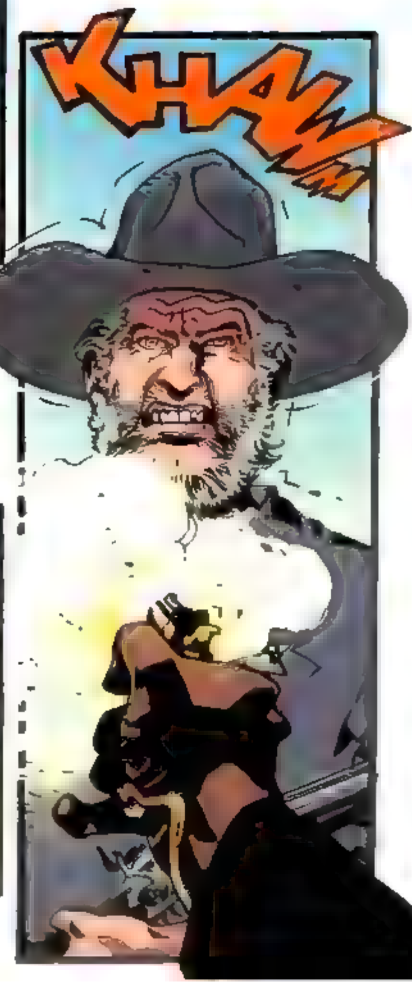

EN ALS GEROEPEN... KOMT DAAR DE SHERIFF.


OKÉ JONGENS, UIT MET DE PRET. KOM NAAR BUITEN.


WAAROM MOETEN JULLIE IN MIJN STAD REL KOMEN SCHOPPEN EN AL DEZE VRIENDELIJKE LUI DE STUIPEN OP HET LIJF JAGEN?
HEBBEN JULLIE NIKS BETERS TE DOEN DAN NAAR BILL SHARPS STADJE TE KOMEN EN OPROER TE KRAAIEN?




CHA-POP


KHAW





KH
MMH
MAW



KHAW





JE HEBT ONZE SHERIFF VERMOORD!
NU MAG U DE MARSHALL GAAN HALEN.



ZET DIE PAARDENKAR DAAR OP STRAAT TEGENOVER DE SALOON EN ZET ER ZES MAN EN ZES WINCHESTERS ACHTER.
IK WIL TWEE MAN MET TWEE GEWEREN OP DIT DAK. EN TWEE MAN MET TWEE GEWEREN OP DAT DAK. EN ALLE GEWEREN OP DIE VOORDEUR GERICHT.



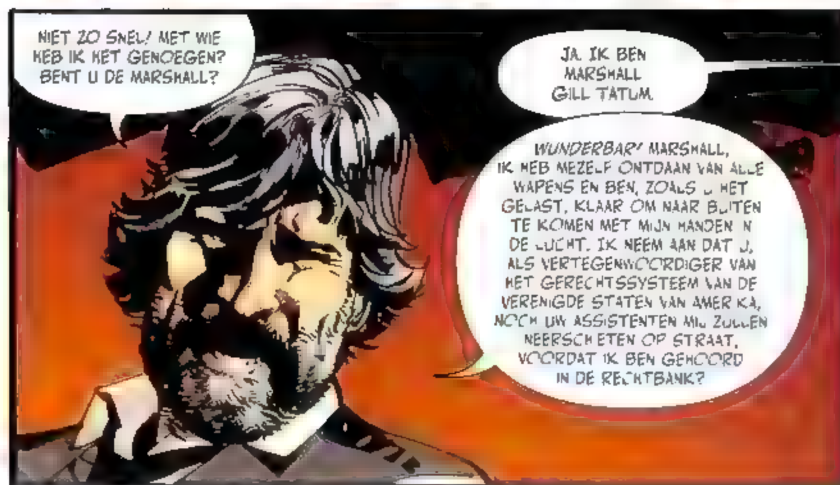
EN WIL IEMAND DIE ARME BILL VAN STRAAT HALEN?


WAT DOEN ZE?
ZE VRAGEN ZICH AF WAAROM JIJ PIANO SPEELT, DENK 'K.


GOED, MAAR WAT DOEN ZE?
'N STEL BLANKEN HEEFT 'N PAARDENKAR VOOR DE SALOON GEROLD EN ZICH ERACHTER VERSCHOLEN. 'N PAAR ANDERE BLANKEN ZIT OP 'T DAK, MET HUN GEWEREN NAAR HIER GERICHT.
GETVER, DAT HEBBEN ZE SNEL VOOR ELKAAR. IS DE MARSHALL DAAR?


ALS DE MARSHALL IS WIE 'K DENK DAT 'T IS, DAN IS-IE DAAR.
WAAROM DENK JE DAT HIJ DE MARSHALL IS?
OMDAT-IE ZO METEEN IETS GAAT ZEGGEN.


JIJ IN DE SALOON!
WE HEBBEN ELF WINCHESTERS GERICHT OP ELKE UITGANG VAN HET GEBOUW! EN JIJ HEBT ÉÉN KANS OM HET ER LEVEND VANAF TE BRENGEN! JIJ EN JE NEGER KOMEN NU NAAR BUITEN MET DE HANDEN IN DE LUCHT. EN IK MEEN HET. NU!


NIET ZO SNEL! MET WIE HEB IK HET GENOEGEN? BENT U DE MARSHALL?
JA. IK BEN MARSHALL GILL TATUM.
WUNDERBAR! MARSHALL, IK HEB MEZELF ONTDAAN VAN ALLE WAPENS EN BEN, ZOALS U HET GELAST, KLAAR OM NAAR BUITEN TE KOMEN MET MIJN HANDEN IN DE LUCHT. IK NEEM AAN DAT U, ALS VERTEGENWOORDIGER VAN HET GERECHTSSYSTEEM VAN DE VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA, NOCH UW ASSISTENTEN MIJ ZULLEN NEERSCHIETEN OP STRAAT, VOORDAT IK BEN GEHOORD IN DE RECHTBANK?

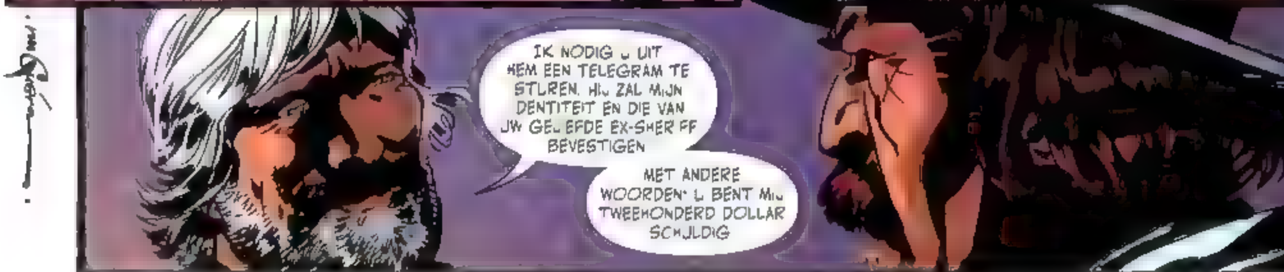

BEDOEL JE ZOALS JIJ MET ONZE SHERIFF HEBT GEDAAN? HEM AF KNALLEN ALS EEN HOND OP STRAAT?
JA, DAT IS PRECIES WAT IK BEDOEL! HEB IK UW WOORD ALS MAN VAN DE WET DAT U ME NIET ZAL NEERSCHIETEN ALS EEN HOND OP STRAAT?
WELNEE, HOEZEER WE DAAR OOK VAN ZOUDEN GENIETEN. IN MIJN STAD ONTNEEMT NIEMAND DE BEUL ZIJN PLEZIERTJE!


ZE ZIJN DAARBUITEN EEN BEETJE GESPANNEN, DUS MAAK GEEN PLOTSE BEWEGINGEN EN LAAT MIJ HET WOORD VOEREN.
OKÉ DAN, MARSHALL. HIER KOMEN WE!


GEEN WAPENS?
INDERDAAD, MARSHALL TATUM. MAG IK U, UW ASSISTENTEN EN KENNELIJK DE HELE STAD DAUGHTREY UITLEGGEN WAT ER DAARSTRAKS GEBEURD IS?
VERTEL!


MIJN NAAM IS DR. KING SCHULTZ EN IK BEN NET ALS U, MARSHALL, EEN DIENDER VAN DE WET.
DE MAN DIE DOOD OP STRAAT LIGT EN DIE DOOR DE BRAVE MENSEN VAN DAUGHTREY VERKOZEN WERD TOT SHERIFF, HEET HELEMAAL NIET BILL SHARP. HIJ WAS IN FEITE EEN GEZOCHTE MISDADIGER GENAAMD WILLARD PECK. ER STAAT TWEEHONDERD DOLLAR OP ZIJN HOOFD, DOOD OF LEVEND.
GA WEG!


IK BEGRIJP DAT DIT VERONTRUSTEND NIEUWS IS, MAAR IK DURF TE WEDDEN DAT DEZE MAN AANGESTELD WERD ALS SHERIFF ERGENS IN DE AFGELOPEN TWEE JAAR. DAT WEET IK OMDAT HIJ DRIE JAAR GELEDEN NOG VEE AAN HET STELEN WAS VAN DE VEEHOUDERIJ B.C. CORRIGAN IN LUBBOCK, TEXAS.
IK BESCHIK OVER EEN AANHOUDINGSBEVEL VAN RECHTER HENRY ALLEN LAUDERMILK UIT AUSTIN, TEXAS.


IK NODIG U UIT HEM EEN TELEGRAM TE STUREN. HIJ ZAL MIJN IDENTITEIT EN DIE VAN UW GELIEFDE EX-SHERIFF BEVESTIGEN.
MET ANDERE WOORDEN: U BENT MIJ TWEEHONDERD DOLLAR SCHULDIG.

HET ZIJN HARDE TIJDEN. OM TE OVERLEVEN HEB JE EEN PLAN NODIG. EN OM GOED TE LEVEN HEB JE EEN GOED PLAN NODIG. DAT GEZEGD ZIJNDE, WAT IS JOUW PLAN, MIJN BESTE DJANGO?

WAT BEDOEL JE?

WEL, WANNEER DIE HELE KWESTIE MET DE BRITTLE BROTHERS ACHTER DE RUG IS, BEN JIJ EEN VRIJ MAN, MET EEN PAARD EN VIJFENZEVENTIG DOLLAR IN ZIJN ACHTERZAK. WAT BEN JE DAARNA VAN PLAN?

M'N VROUW VINDEN EN HAAR VRIJKOPEN.

DJANGO, IK WIST HELEMAAL NIET DAT JIJ GETROUWD BENT. NEMEN DE MEESTE SLAVEN HET SOCIALE INSTITUUT VAN HET HUWELIJK SERIEUS?

HÈ?

GELOVEN SLAVEN IN TROUWEN?

M'N VROUW EN IK WEL.

WAAR IS ZE NU?

WEET 'K NIET. ZE HEBBEN ONS IN VERSCHILLENDE WAGONS NAAR DE SLAVENVERKOOP VAN GREENVILLE GESTUURD. ZE IS TWEE DAGEN EERDER DAN IK VERKOCHT.

STUKJE JERKY?

ZEKER

DUS JE PLAN IS OM JE VROUW OP TE SPOREN EN HAAR VRIJ TE KOPEN? JE WEET ALLEEN NIET WAAR ZE IS?

YEP.

WEL, DAT ZOU NIET AL TE MOEILIJK MOGEN ZIJN. HOE LANG GELEDEN IS DIT ALLEMAAL GEBEURD?

'N PAAR MAANDEN.

DRIE OF VIER?

DRIE.

ZE KWAM DUS VAN DE CARRUCAN-PLANTAGE EN WERD DRIE MAANDEN GELEDEN OP DE SLAVENVERKOOP VAN GREENVILLE AAN EEN ONBEKENDE KLANT VERKOCHT?

KLOPT.


HET ERGE VAN SLAVERNIJ ALS HANDELSSECTOR IS DAT HET IMMOREEL IS. DE POSITIEVE KEERZIJDE ERVAN IS DAT ZE ALLES OP SCHRIFT STELLEN. ERGENS IN GREENVILLE BEVINDT ZICH EEN BOEK MET DE NAAM VAN JE VROUW EN DE KLANT DIE HAAR GEKOCHT HEEFT, EN HOOGSTWAARSCHIJNLIJK OOK HAAR ADRES.

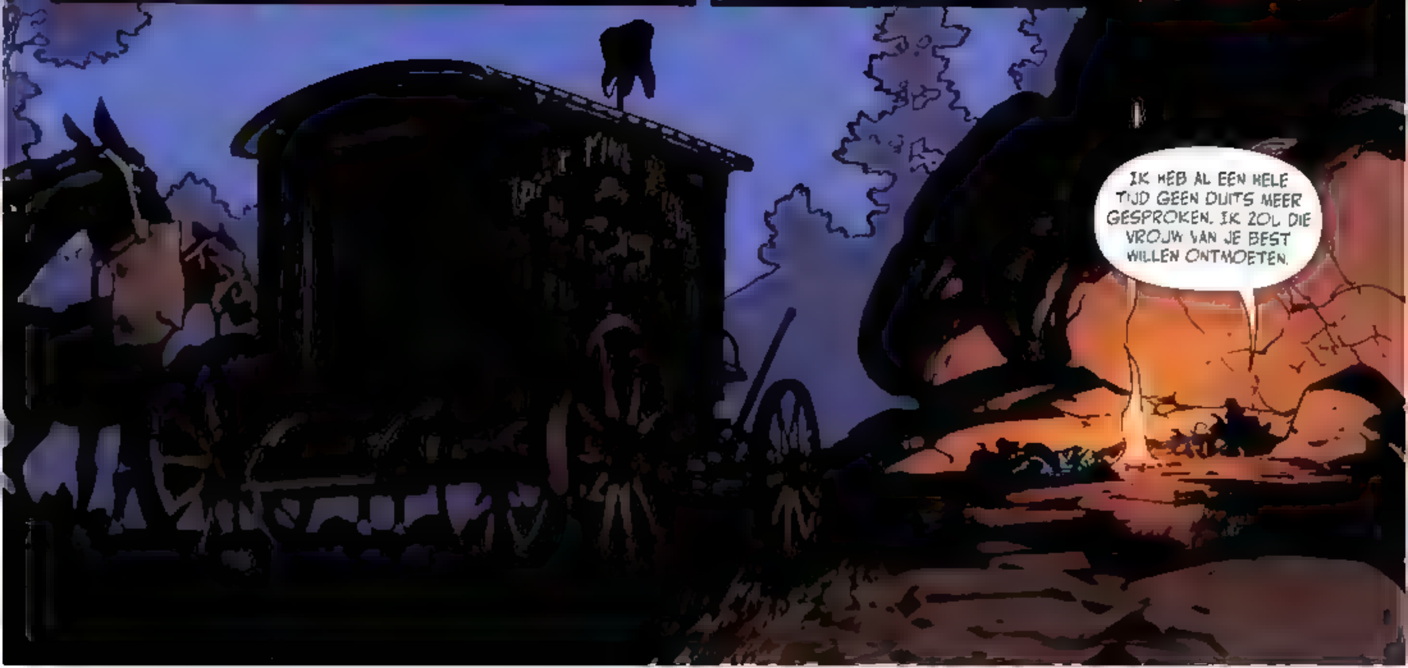

WAAR IN GREENVILLE?
ER IS EEN SOORT ARCHIEVENKANTOOR. JE WEET WANNEER ZE VERKOCHT WERD EN WAAR ZE VANDAAN KWAM, EN JE WEET HAAR NAAM... WAT IS HAAR NAAM?


BROOMHILDA.
BROOMHILDA ?


WAREN HAAR EIGENAARS DUITSERS?
JA, HOE WEET JE DAT? ZE WERD NIET GEBOREN OP DE CARRUCAN-PLANTAGE MAAR OPGEVOED DOOR 'N DUITSE MEESTERES, BIJ VON SHAFT. ZE SPREEKT ZELFS 'N BEETJE DUITS.


JE VROUW?
JA, TOEN ZE KLEIN WAS HEEFT HAAR MEESTERES 'T HAAR GELEERD ZODAT 'R IEMAND WAS OM DUITS MEE TE PRATEN.


DUS ALS IK HET GOED BEGRIJP SPREEKT JE VROUW DUITS? EEN SLAAF NOTA BENE? EN ZE HEET BROOMHILDA VON SHAFT ..?
JA, 'N MONDVOL HÈ?

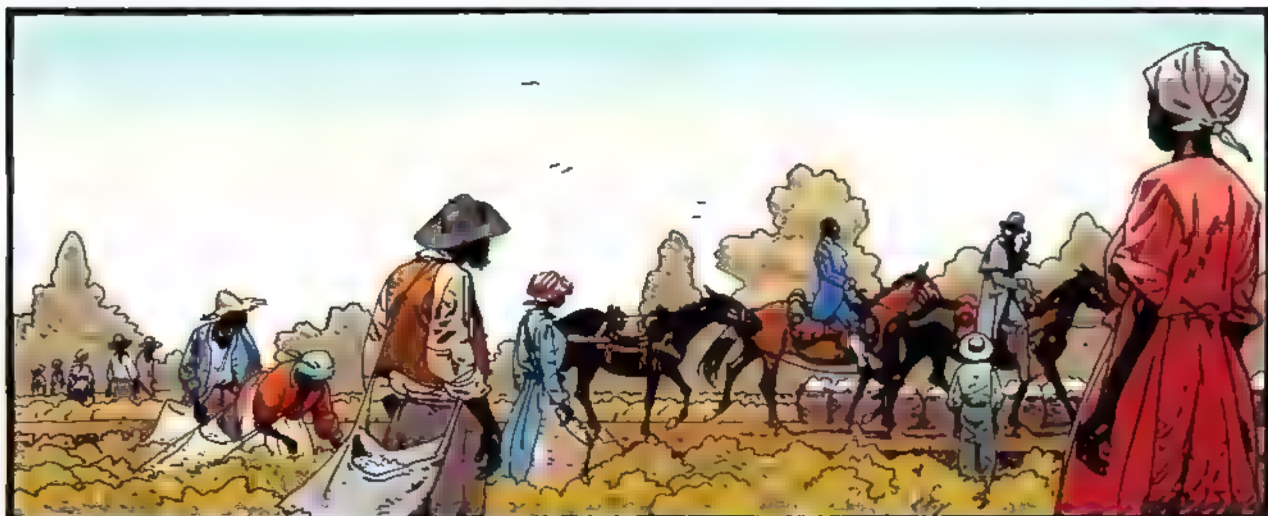

IK HEB AL EEN HELE TIJD GEEN DUITS MEER GESPROKEN. IK ZOU DIE VROUW VAN JE BEST WILLEN ONTMOETEN.

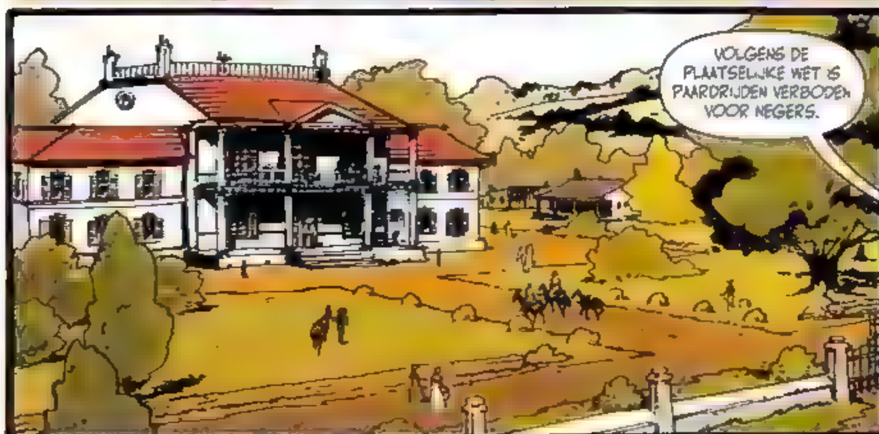

WANNEER WE TOEGANG KRIJGEN TOT DIE PLANTAGES VOEREN WE EEN 'ACT' OP WAARIN JIJ EEN 'PERSONAGE' SPEELT. TIJDENS DE ACT MAG JE NOOIT UIT JE ROL VALLEN. EN JOUW ROL IS DIE VAN 'DE BEDIENDE'.
WELNU, DJANGO. JE MAG DE KLEDIJ VAN JE PERSONAGE KIEZEN.


DUS 'K MAG DE KLEREN VAN M'N PERSONAGE ZELF KIEZEN?
DAT KLOPT.


DAN KIES 'K DIT
IK MOET TOEGEVEN DAT JE ER VERBLUFFEND UITZIET IN DAT PAK, MAAR JE ZOU IETS – LAAT ONS ZEGGEN – MINDER OPZICHTIGS KUNNEN OVERWEGEN...


'T IS MIJN PERSONAGE, NIET?
JA.
EN MIJN PERSONAGE IS DE BEDIENDE, NIET?
JA.
WEL, MIJN BEDIENDE KLEEDT ZICH ZO. TROUWENS, BLAUW IS M'N LIEVELINGSKLEUR.




VOLGENS DE PLAATSELIJKE WET IS PAARDRIJDEN VERBODEN VOOR NEGERS.



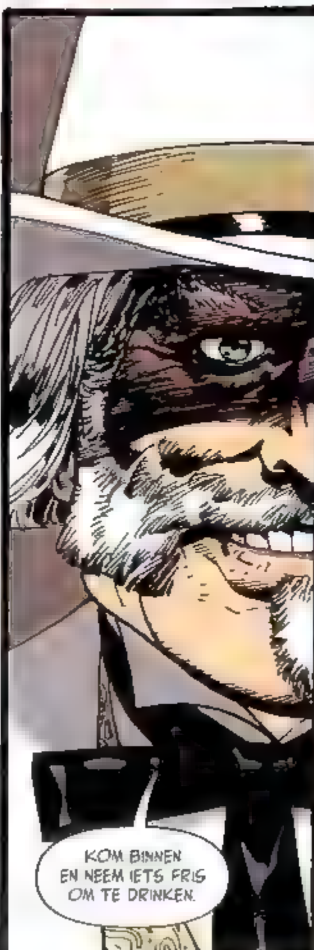
ZIJN NAAM IS DJANGO EN HIJ IS EEN VRIJ MAN. HIJ KAN DUS ALLES BERIJDEN WAT HIJ WIL.
NIET OP MIJN EIGENDOM EN NIET TUSSEN MIJN NEGERS.
IK ZEI: NEGERS -
DIT IS MIJN BEDIENDE, EN MIJN BEDIENDE LOOPT NIET.

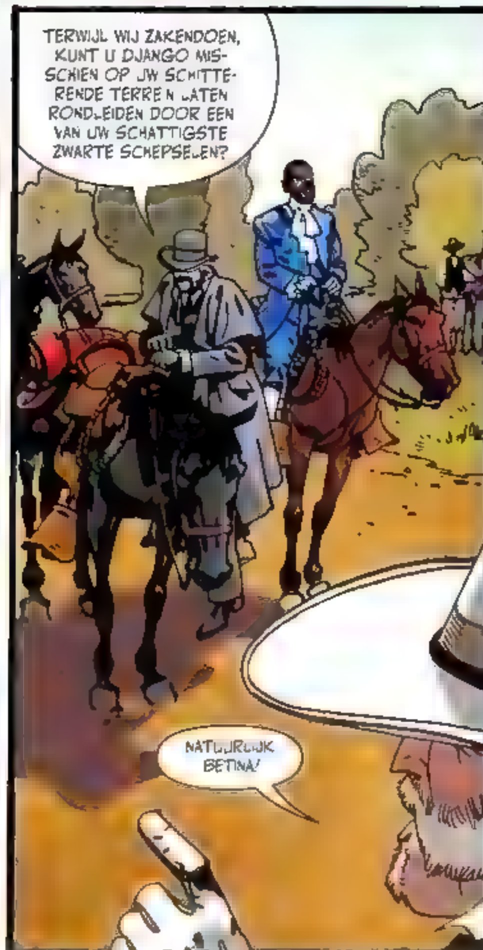

MIJN BESTE, MISSCHIEN HEBBEN WE EEN VALSE START GENOMEN. LATEN WE OPNIEUW BEGINNEN. IK BEN DR KING SCHULTZ, DIT IS MIJN BEDIENDE DJANGO, EN DIT ZIJN ONZE PAARDEN, FRITZ EN TONY.


MR. BENNETT, IK HEB ME LATEN VERTELLEN DAT U EEN GENTLEMAN EN EEN ZAKENMAN BENT. ZODOENDE ZIJN WE VAN TEXAS NAAR TENNESSEE GEREDEN OM MET U TE PRATEN.
WAT WIL JE?

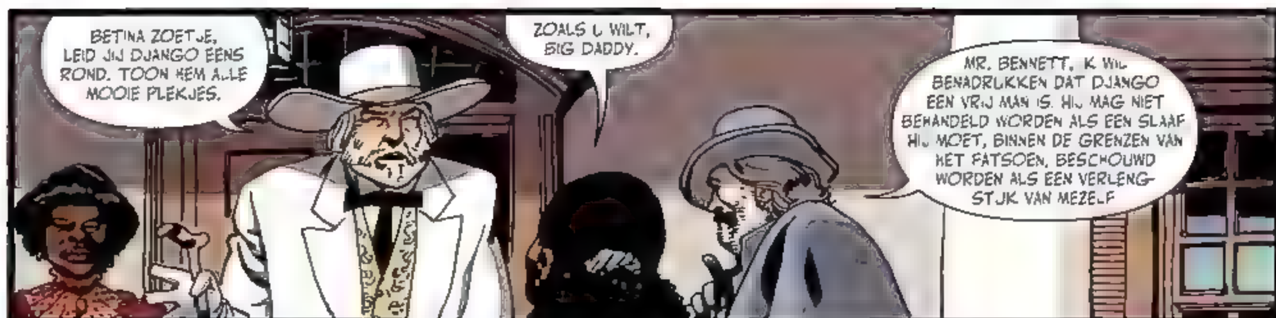

IK WENS EEN VAN UW NEGERMEISJES TE KOPEN.
JIJ EN JE NEGER RIJDEN HELEMAAL VAN TEXAS NAAR TENNESSEE OM EEN VAN MIJN NEGER-MEIDEN TE KOPEN, ZONDER AFSPRAAK, ZONDER NIKS?
IK VREES VAN WEL.


WEL, WAT ALS IK ZEG DAT IK NIETS MOET WETEN VAN JOU EN JE PRAALNEGER, EN DAT IK JE HELEMAAL NIKS WIL VERKOPEN - WAT ZEG JE DAAROP?
MR. BENNETT, ALS U WERKELIJK ZO'N ZAKENMAN BENT ALS MEN MIJ HEEFT VERTELD, HEB IK WEL VIJFDUIZEND DINGEN DIE U KUNNEN OVERTUIGEN.


KOM BINNEN EN NEEM IETS FRIS OM TE DRINKEN.


TERWIJL WIJ ZAKENDOEN, KUNT U DJANGO MIS-SCHIEN OP UW SCHITTE-RENDE TERREIN LATEN RONDLEIDEN DOOR EEN VAN UW SCHATTIGSTE ZWARTE SCHEPSELEN?
NATUURLIJK BETINA!


YES SIR, BIG DADDY?
HOE HEET JE NEGER OOK WEER?
DJANGO


BETINA ZOETJE, LEID JIJ DJANGO EENS ROND. TOON HEM ALLE MOOIE PLEKJES.
ZOALS U WILT, BIG DADDY.
MR. BENNETT, IK WIL BENADRUKKEN DAT DJANGO EEN VRIJ MAN IS. HIJ MAG NIET BEHANDELD WORDEN ALS EEN SLAAF. HIJ MOET, BINNEN DE GRENZEN VAN HET FATSOEN, BESCHOUWD WORDEN ALS EEN VERLENGSTUK VAN MEZELF.


GESNOPEN, SCHULTZ. BETINA?
YES SIR?
DJANGO IS GEEN SLAAF. HIJ IS EEN VRIJ MAN. BEGRIJP JE? JE BEHANDELT HEM NIET ZOALS DIE ANDERE NEGERS HIER, WANT HIJ IS NIET ZOALS DIE ANDERE NEGERS HIER. SNAP JE?


WILT U DAT IK HEM BEHANDEL ZOALS EEN BLANKE?
NEE, DAT HEB IK NIET GEZEGD
DAN WEET IK NIET WAT U WILT, BIG DADDY.
JA, DAT BEGRIJP IK.


HOE HEET DIE WITTE SUKKEL UIT HET DORP OOK WEER, DIE VAN HET GLAS? ZIJN MA ZIT IN DE HOUTHANDEL. HIJ KOMT HIER DE RAMEN HERSTELLEN.
O, U BEDOELT JERRY
JA, DAT IS 'M. JERRY


JE KENT JERRY TOCH, ZOETJE?
JA, BIG DADDY.
WEL DAN... BEHANDEL HEM ZOALS JERRY


WAT HEB JIJ GEDAAN VOOR JE MEESTER?
HEB JE 'M NIET GEHOORD? 'K BEN GEEN SLAAF
JE BENT ECHT VRIJ?
JA.
DUS JIJ KLEEDT JE ZO UIT VRIJE WIL?


IK WEET UIT BETROUWBARE BRON DAT HET MEEST VERRUKKELIJKE AFRIKAANSE VLEES VAN HEEL TENNESSEE HIER OP UW LAND WORDT GEKWEEKT. EN AFGAANDE OP DE ZWARTE ENGELTJES DIE IK ZIE, HEBBEN MIJN BRONNEN NIET OVERDREVEN.
OH, IK ZET MIJN PIKZWARTEN, PAARDENSMOELEN EN TANDVLEESKOPPEN IN HET VELD. MAAR HET LEEJWENDEEL VAN MIJN VROUWTJESNEGERS ZIJN ECHTE PARADEPAARDJES.


DAT IS PRECIES WAT 'K ZOEK, EEN PARADEPAARDJE VOOR DJANGO.
DAN IS DE VRAAG ALLEEN: HEBT U HIER EEN NEGERIN DIE VIJFDUIZEND DOLLAR WAARD IS?
DR SCHULTZ, NEGER'N VAN VIJFDUIZEND DOLLAR IS ZOWAT MIJN BIJNAAM.


BETINA, KOM 'NS HIER. 'K MOET JE IETS VRAGEN.
WAT WIL JE?

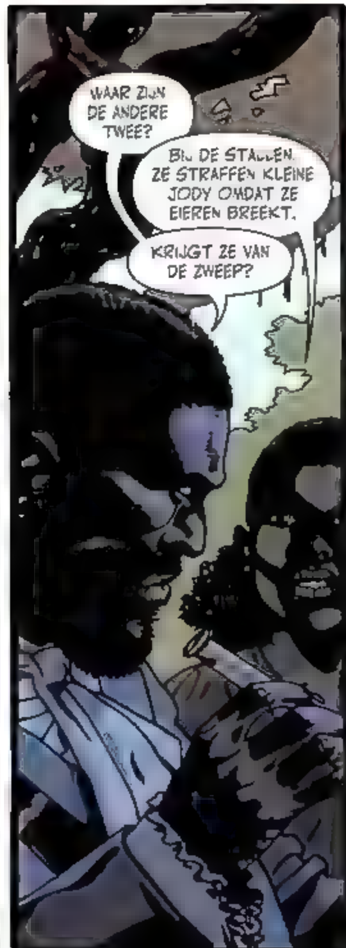

'K ZOEK DRIE BLANKEN. DRIE BROERS. OPZICHTERS. ZE HETEN BRITTLE. KEN JE HEN?
BRITTLE ?
JA, BRITTLE. JOHN BRITTLE, ELLIS BRITTLE EN ROGER BRITTLE, BIJGENAAMD LITTLE RAJ.
KEN IK NIET.


MISSCHIEN GEBRUIKEN ZE 'N ANDERE NAAM. ZE ZOUDEN AFGELOPEN JAAR OP DE PLANTAGE ZIJN GEKOMEN.
BEDOEL JE DE SHAFFERS?
MISSCHIEN? DRIE BROERS?
U-HUH


ZIJN ZE HIER?
JA.
KUN JE 'R EEN AANWIJZEN?
WEL, ER ZIT ER EEN IN DAT VELD




IS DAT DEGENE DIE JE ZOEKT?
YEP.


WAAR ZIJN DE ANDERE TWEE?
BIJ DE STALLEN. ZE STRAFFEN KLEINE JODY OMDAT ZE EIEREN BREEKT.
KRIJGT ZE VAN DE ZWEEP?


WAAR ZIJN DIE STALLEN?
DAAR. ACHTER DIE SCHUUR.


HAAL DIE BLANKE WAAR 'K MEE GEKOMEN BEN.







DJANGO UNCHAINED #2

HOOFDSTUK TWEE

SCENARIO
QUENTIN
TARANTINO

BEWERKING
REGINALD
HUDLIN

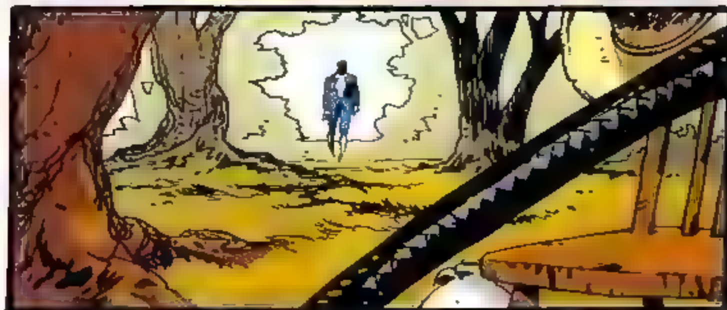
TEKENINGEN
R.M.
GUERA
JASON
LATOUR

INKLEURING
GIULIA
BRUSCO

BENNETT MANOR, GATLINBURG, TENNESSEE.


TOE MAAR JODY, STOP MET JANKEN. JE WEET DAT HET VOOR JE EIGEN BESTWIL IS.

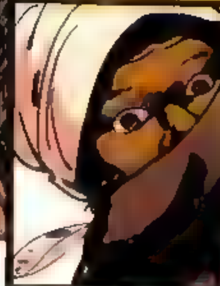

NEGERS ZIJN ONHANDIG. JULLIE DOEN ALLES STUK. JE MOET GENEZEN WORDEN, EN DE ENIGE REMEDIE VOOR NEGERONHANDIGHEID IS EEN STEVIG PAK SLAAG




WEDDEN DAT JE NOOIT MEER EEN EI BREEKT?




JOHN BRITTLE!





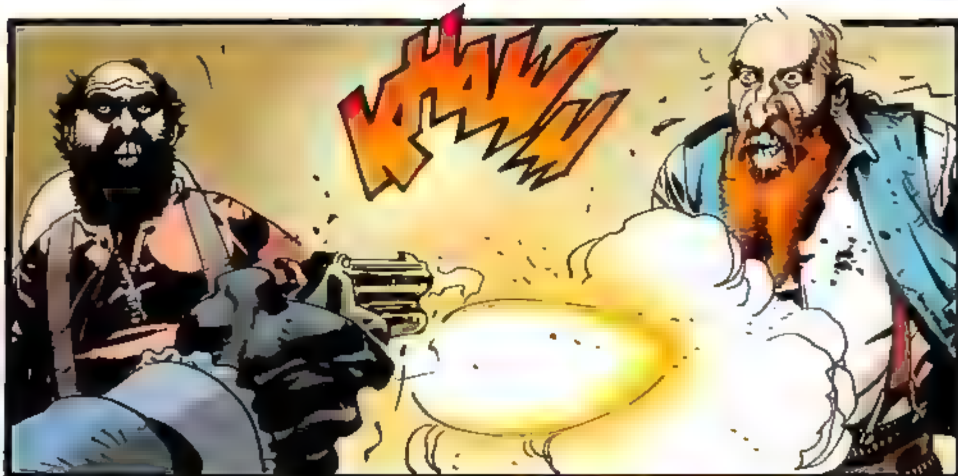





DJANGO?

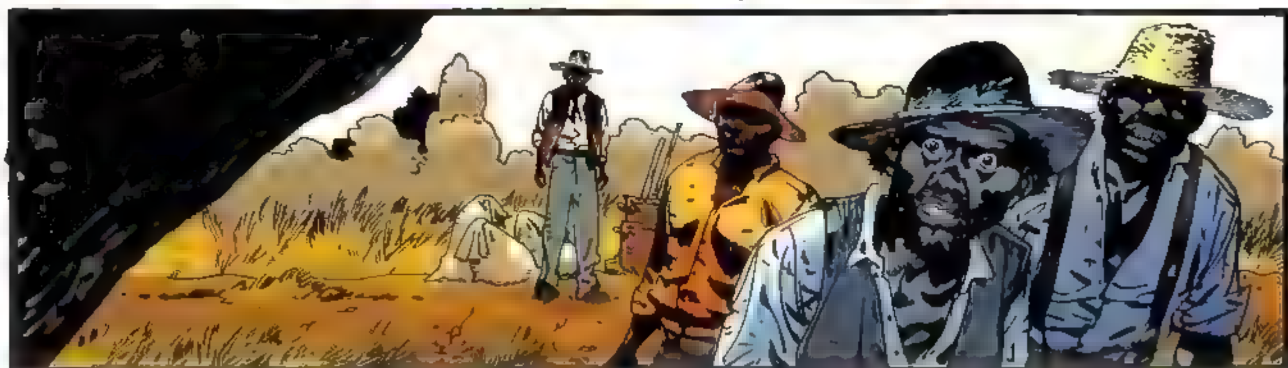
KEN JE
ME NOG?

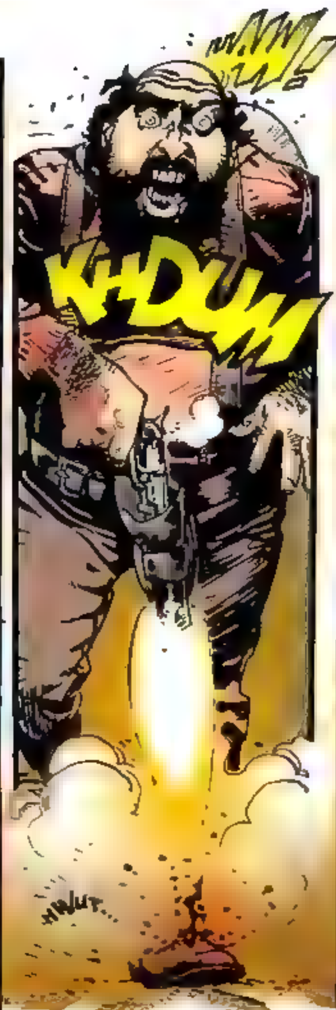
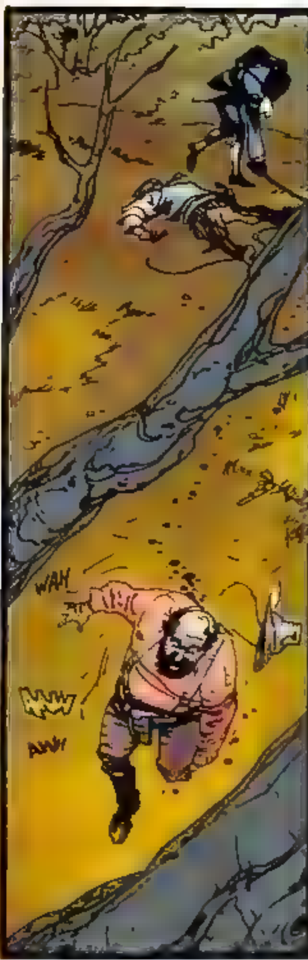

CHLAPOC




WAT STERF JE MOOI, BOY


TRUFII

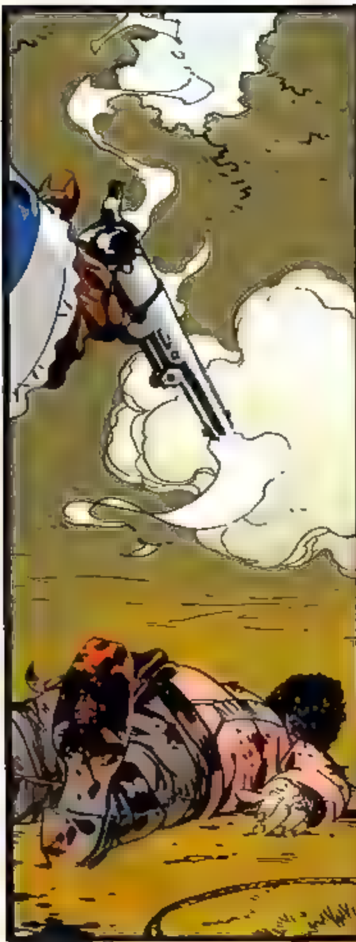




KHDUM
HWUT...

WAH
AWW
AW



SWAC
PHAK
SWAC
NO
AW


KDUM







WIE ZIJN DAT?
DA'S JOHN BRITTLE EN DA'S Z'N BROERTJE RAJ.



WAAR IS ELLIS?
DAAR! DE VENT DIE 'M SMEERT IN DAT VELD.



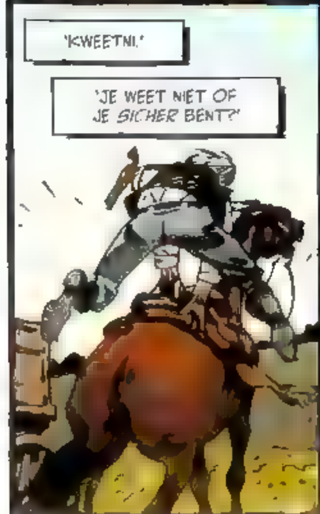
'BEN JE ZEKER DAT HIJ HET IS?'



JA.
HOEZO JA?
JA, 'K BEN ZEKER DAT DAT ELLIS BRITTLE IS.



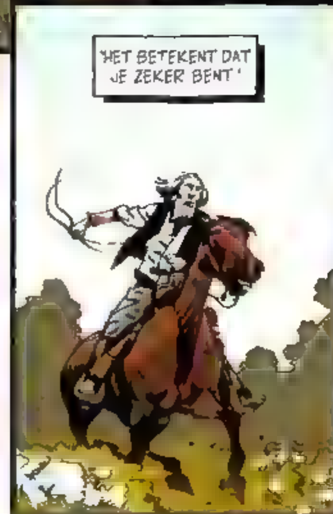
JA!
SICHER?



'KWEETNI.'
'JE WEET NIET OF JE SICHER BENT?'



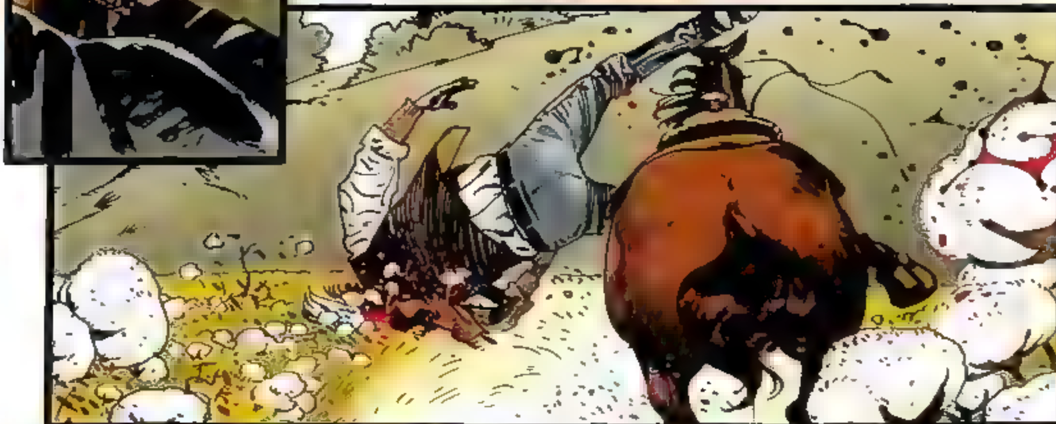
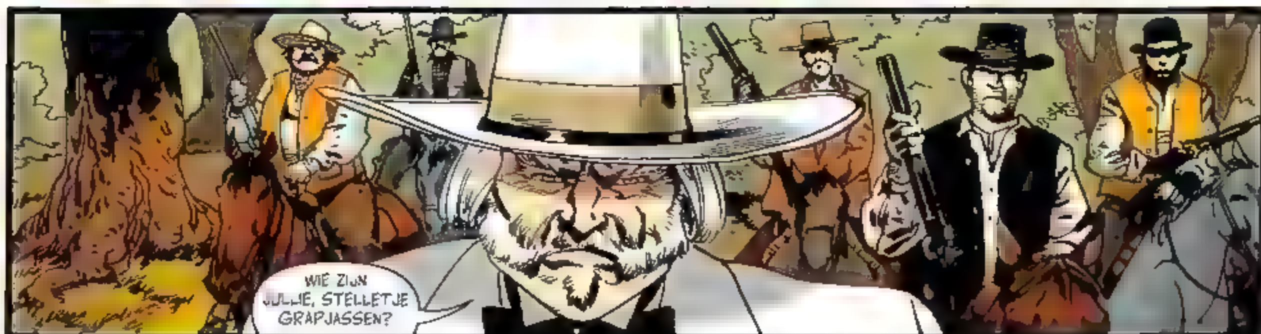
'K WEET NIET WAT SICHER BETEKENT

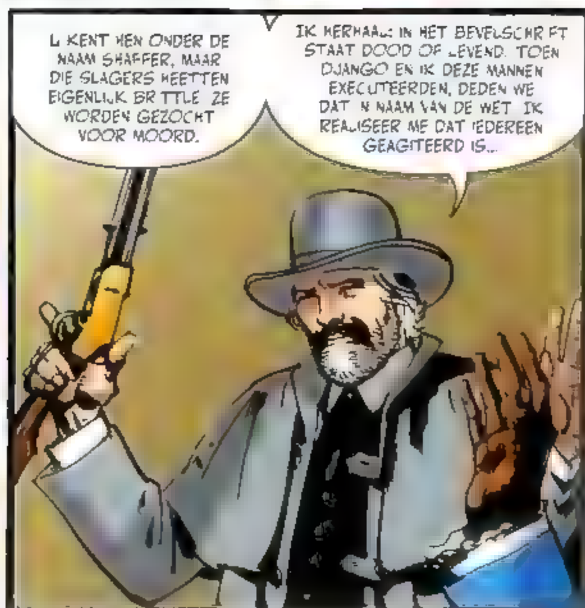


'HET BETEKENT DAT JE ZEKER BENT.'


KBAWM

KLAC

RUSTIG IEDEREEN. WE WILLEN NIEMAND ANDERS KWAAD DOEN!


WIE ZIJN JULLIE, STELLETJE GRAPJASSEN?

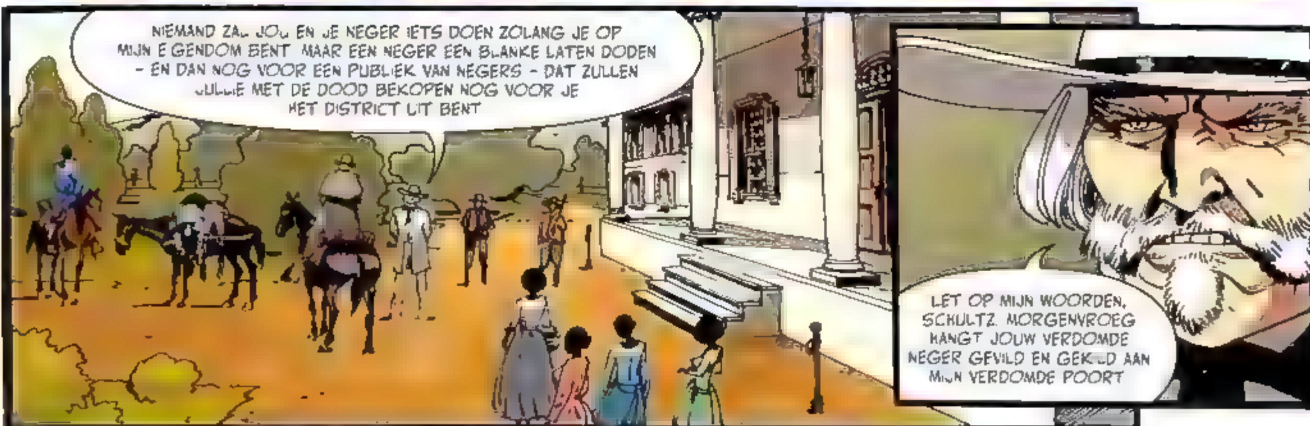
IK BEN DR. KING SCHULTZ, WETTELIJK VERTEGENWOORDIGER VAN HET GERECHTELIJK SYSTEEM VAN DE VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA. DE MAN AAN MIJN LINKERZIJDE IS MIJN ASSISTENT, DJANGO FREEMAN. IN MIJN ZAK ZIT EEN BEVELSCHRIFT VAN RECHTER HENRY ALLEN LAUDERMILK VAN AUSTIN, TEXAS, VOOR DE ARRESTATIE EN GEVANGENNEMING, DOOD OF LEVEND, VAN JOHN, ELLIS EN ROGER BRITTLE.
ZE NOEMDEN ZICHZELF SHAFFER

U KENT HEN ONDER DE NAAM SHAFFER, MAAR DIE SLAGERS HEETTEN EIGENLIJK BRITTLE. ZE WORDEN GEZOCHT VOOR MOORD.
IK HERHAAL: IN HET BEVELSCHRIFT STAAT DOOD OF LEVEND. TOEN DJANGO EN IK DEZE MANNEN EXECUTEERDEN, DEDEN WE DAT IN NAAM VAN DE WET. IK REALISEER ME DAT IEDEREEN GEAGITEERD IS...


MAAR 'K MOET U WAARSCHUWEN: OP HET DODEN VAN EEN GERECHTSDIENAAR IN FUNCTIE STAAT OPHANGING, TOT DE DOOD EROP VOLGT.
MAG 'K HET BEVELSCHRIFT UIT MIJN ZAK NEMEN ZODAT U HET KUNT BESTUDEREN?

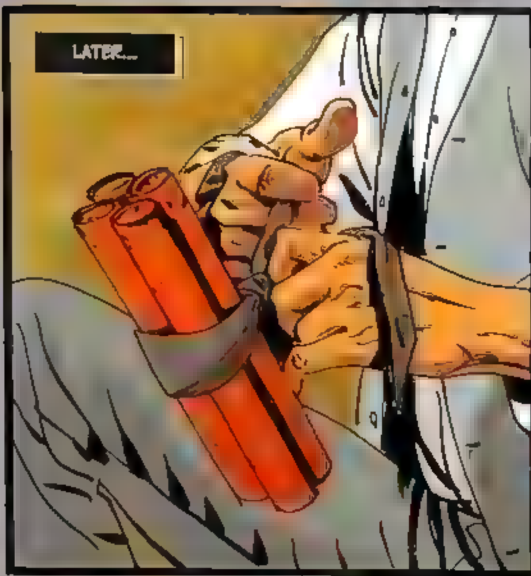

IN ORDE?
SMEER 'M.
METEEN.

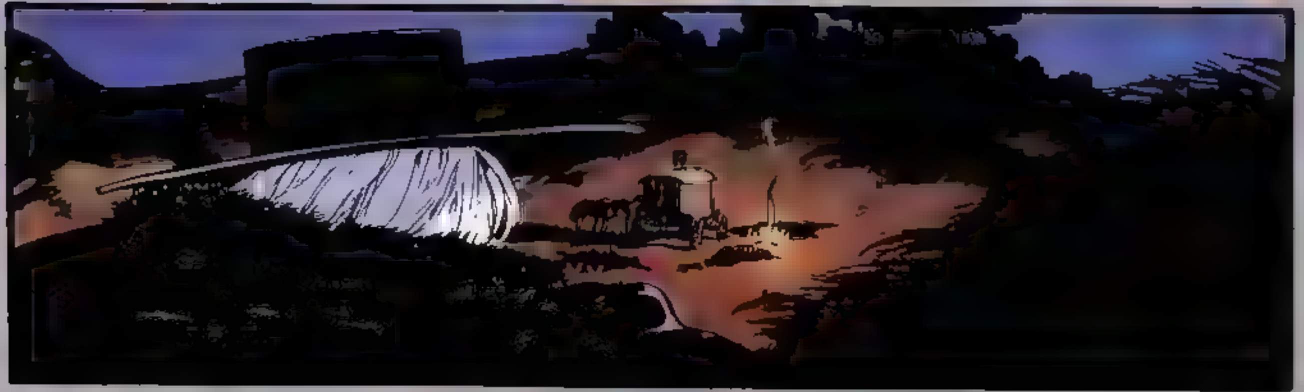

LAAD DE LIJKEN ZO SNEL MOGELIJK OP. WE GAAN.



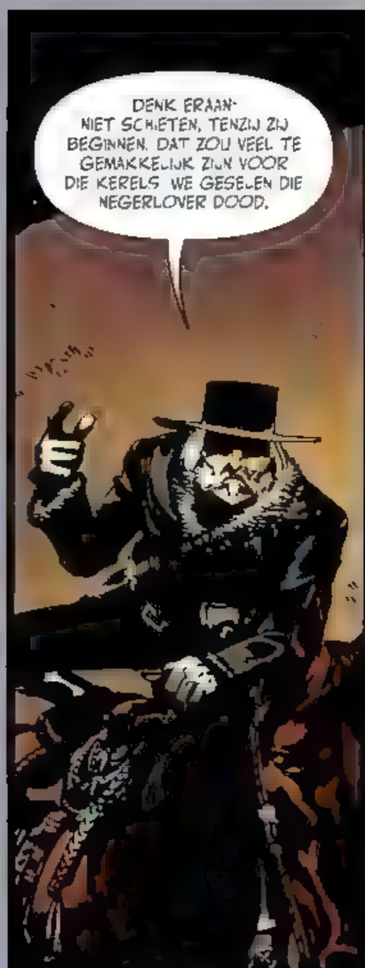

NIEMAND ZAL JOU EN JE NEGER IETS DOEN ZOLANG JE OP MIJN EIGENDOM BENT. MAAR EEN NEGER EEN BLANKE LATEN DODEN - EN DAN NOG VOOR EEN PUBLIEK VAN NEGERS - DAT ZULLEN JULLIE MET DE DOOD BEKOPEN NOG VOOR JE HET DISTRICT UIT BENT.
LET OP MIJN WOORDEN, SCHULTZ. MORGENVROEG HANGT JOUW VERDOMDE NEGER GEVILD EN GEKLED AAN MIJN VERDOMDE POORT.


MR BENNETT, IK BESEF TEN VOLLE DAT U EN UW MILITANTE SPEELKAMERAADJES ER NIET VOOR TERUGDEINZEN OM TE DODEN VOOR UW OVERTUIGINGEN. MAAR DENK ERAAN, BIG DADDY, ALS U PROBEERT DJANGO OF MIJ KWAAD TE DOEN, BENT U MAAR BETER BEREID OM ERVOOR TE STERVEN.


LATER...



DAT ZIJN DE SMEERLAPPEN

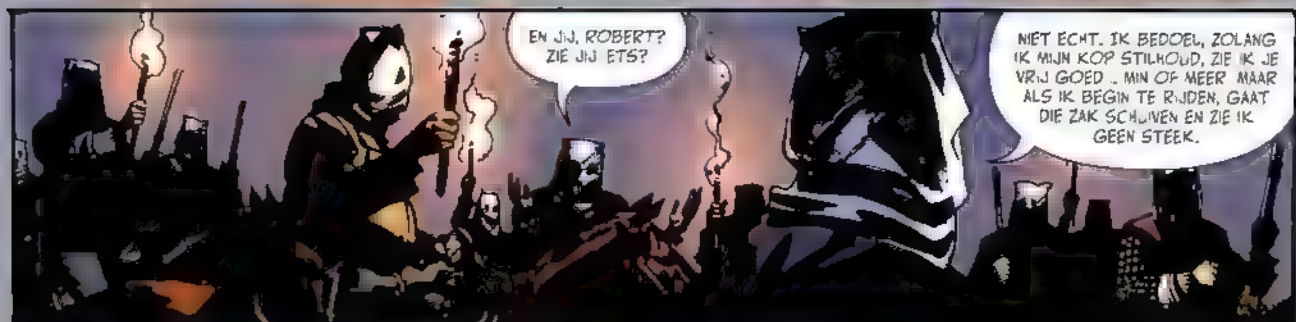




SHIT... IK HEB HET NOG ERGER GEMAAKT












HEEFT ER IEMAND EEN EXTRA ZAK?
NEE, NIEMAND HEEFT EEN EXTRA ZAK!
'T IS MAAR EEN VRAAG.
MOETEN WE ZE ECHT OP ALS WE RIJDEN?


ALS JE ZE NIET DRAAGT BIJ HET RIJDEN HEEFT HET GEEN ENKELE ZIN.


IK ZIE GEEN BAL DOOR DIT DING! IK KAN NIET ADEMEN IN DIT DING! EN IK KAN NIET RIJDEN MET DIT DING!


LOOP ALLEMAAL NAAR DE HEL! IK GA NAAR HUIS. MIJN VROUW HEEFT DE HELE DAG GEWERKT AAN DERTIG ZAKKEN VOOR JULLIE ONDANKBARE SCHOFTEN! EN HET ENIGE WAT JULLIE DOEN IS KRITIEK GEVEN. JULLIE HOEVEN MIJ EN MIJN FAMILIE NIKS MEER TE VRAGEN!


WILLARD!
O.B., STIL! ZE SLAPEN ALLEEN MAAR, ZE ZIJN NIET DOOD.


MAAR WILLARD GAAT WEG.
MAAKT NIET UIT! VERGEET NIET WAAROM WE HIER ZIJN. ER ZIT DAAR EEN MOORDDADIGE NEGER EN WE MOETEN DIE TWEE TOT VOORBEELD STELLEN.

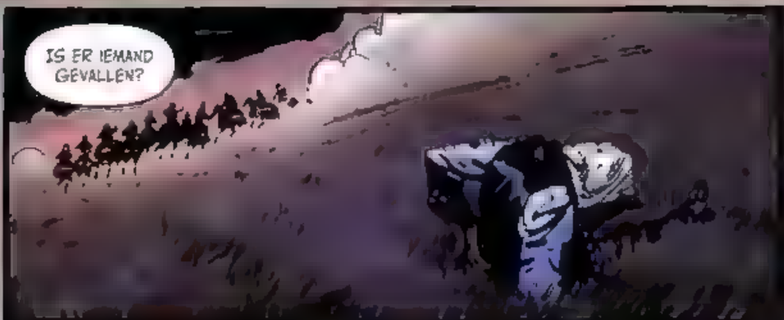

IK SNAP HET NIET MEER. ZAK OP OF NIET?
IK DENK DAT IEDEREEN HET EROVER EENS IS DAT DE ZAKKEN EEN GOED IDEE WAREN. MAAR ZONDER IEMAND MET DE VINGER TE WIJZEN: ZE KONDEN BETER. DUS LATEN WE DEZE KEER GEEN ZAK GEBRUIKEN MAAR DE VOLGENDE KEER MAKEN WE GOEDE ZAKKEN EN GAAN WE IN VOL ORNAAT


IK HEB NIET GEZEGD GEEN ZAKKEN.
EN?
MAAR NIEMAND ZIET IETS.
EN HET ZOU LELIJK ZIJN IETS TE ZIEN


GODVER. DIT IS EEN VERRASSINGS AANVAL! IK ZIE NIKS, JULLIE ZIEN NIKS, EN WAT NOG? AL WAT TELT IS OF HET PAARD KAN ZIEN!



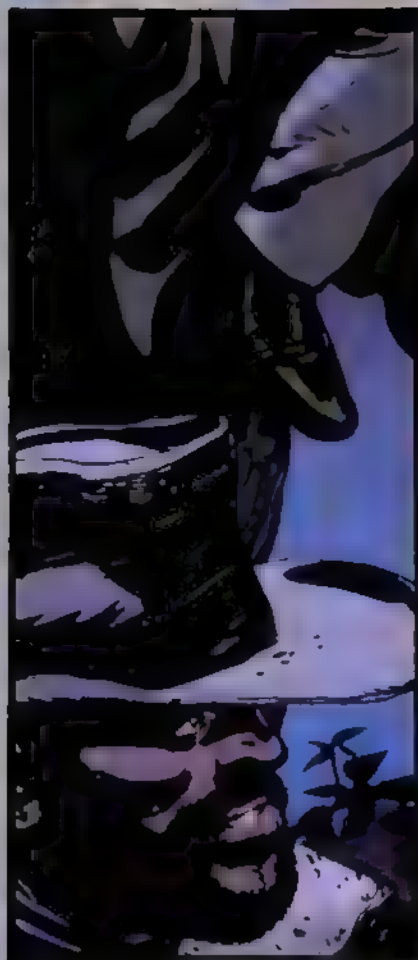


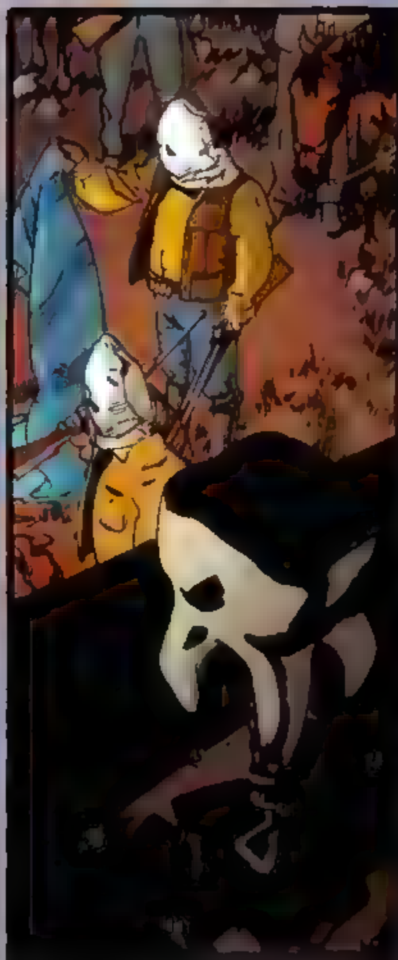

IS ER IEMAND GEVALLEN?


HEY GASTEN, REDFISH IS GEVALLEN. HIJ IS ER NOGAL SLECHT AAN TOE
WAAR ZIJN ZE? IK ZIE NIKS.
ZE HEBBEN ONS BEDUVELD
WAAR ZIJN ZE DAN?










AUF WIEDERSEHEN

BAWDM
BDHAOOW



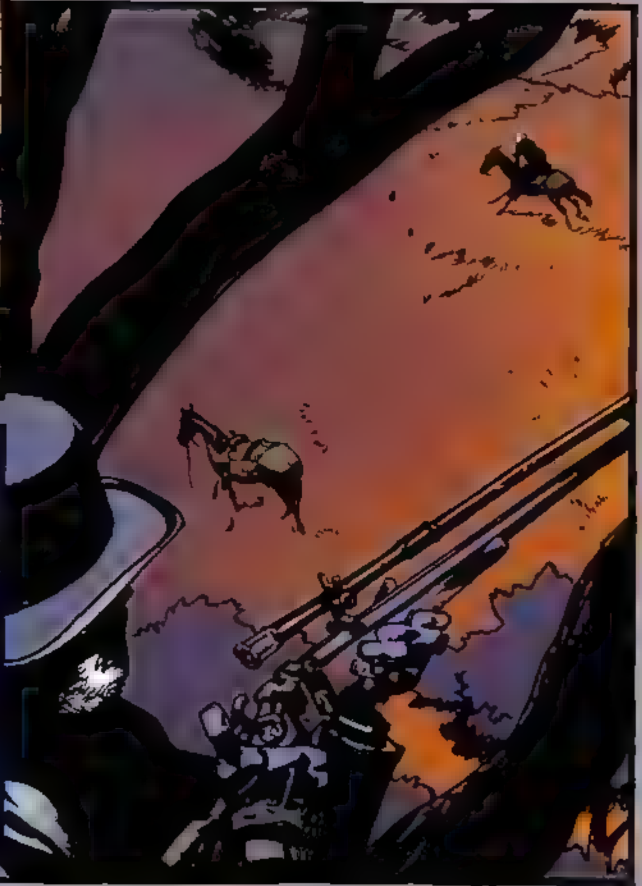




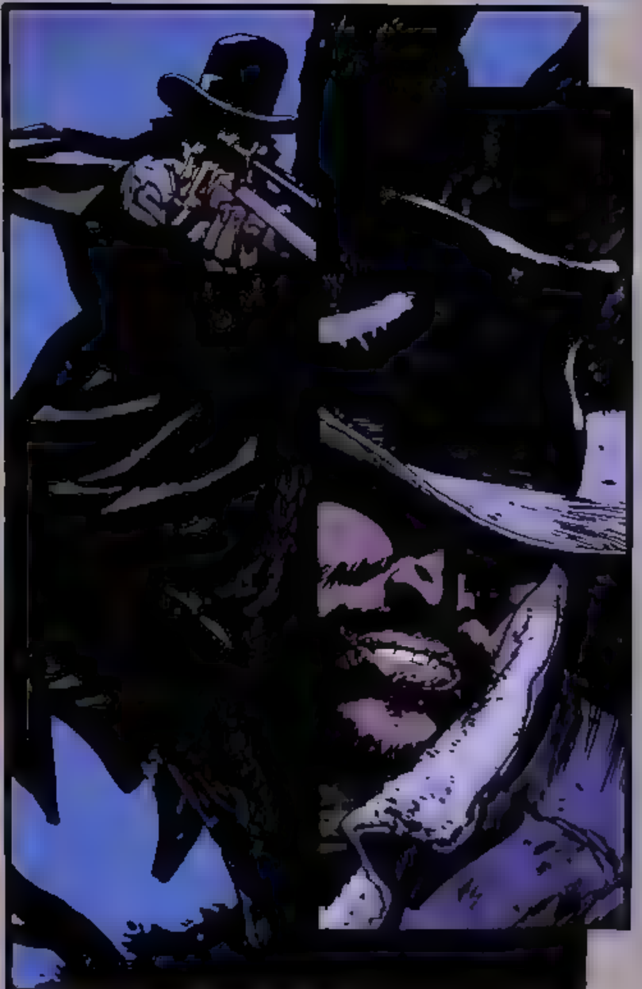


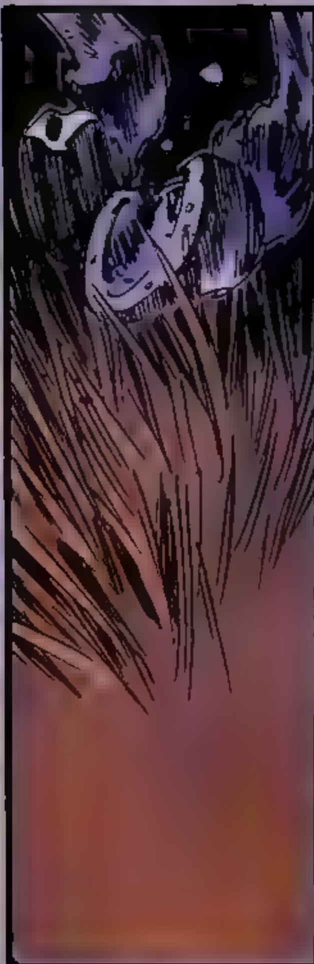


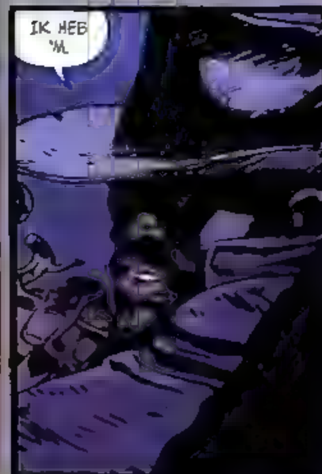
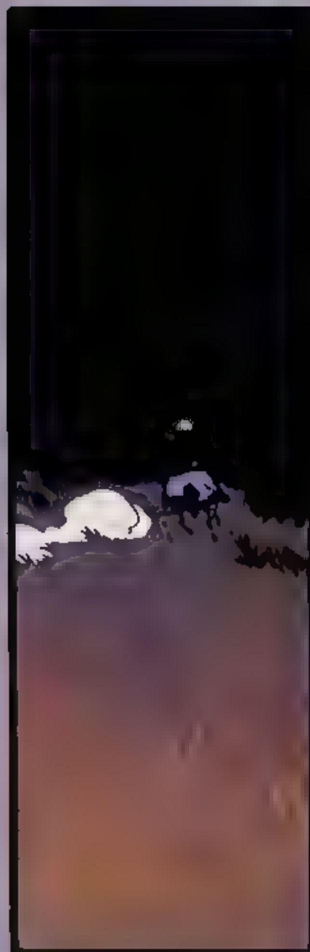


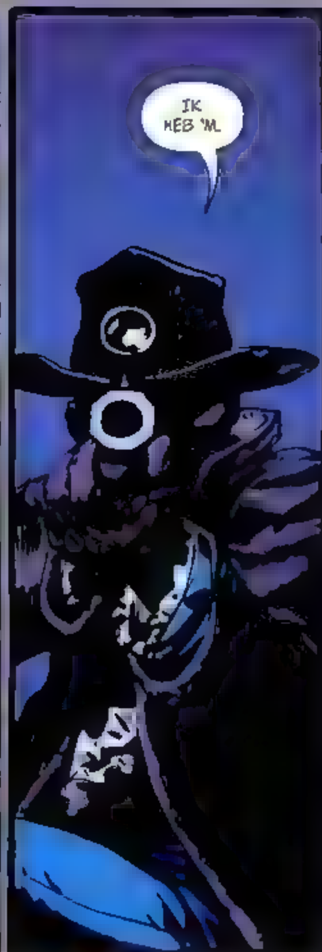


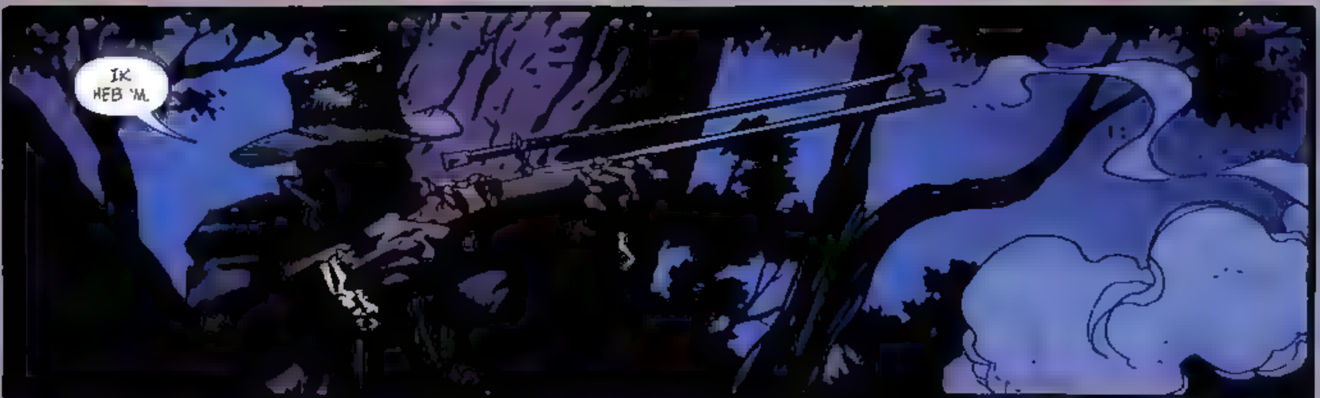

GIT HA!



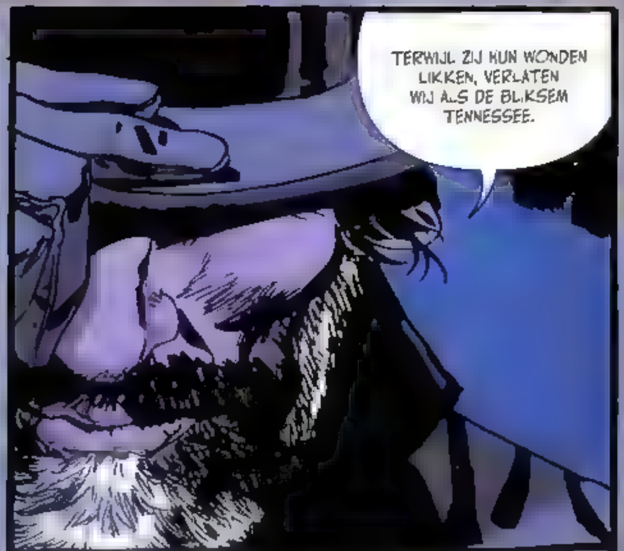




HIJ ONTSNAPT

IK HEB 'M.



HIJ IS BIJNA BUITEN BEREIK.

IK HEB 'M.


IK HEB 'M.


DIE JONGEN IS EEN NATUURTALENT


TERWIJL ZIJ HUN WONDEN LIKKEN, VERLATEN WIJ ALS DE BLIKSEM TENNESSEE.


HOE WIST JE DAT BROOMHILDA'S EERSTE MEESTERS DUITSERS WAREN?


BROOMHILDA IS EEN DUITSE NAAM. ALS ZIJ HAAR ZO GENOEMD HEBBEN, ZIJN ZE WAARSCHIJNLIJK DUITSERS.

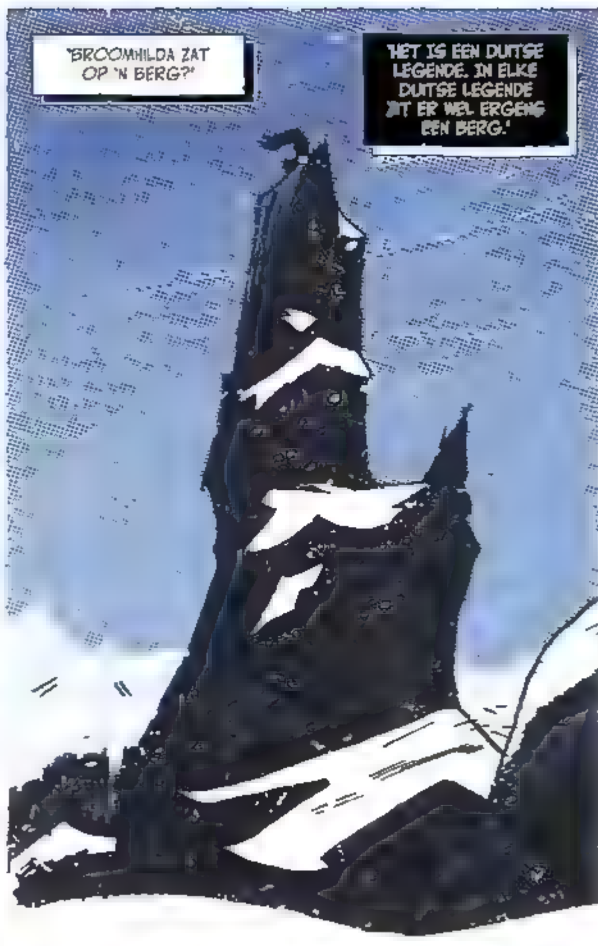

HETEN ER DAAR WEL MEER MEISJES BROOMHILDA?
NEE, NIET ZO VEEL. BROOMHILDA IS DE NAAM VAN EEN PERSONAGE UIT EEN VAN DE MEEST BEKENDE DUITSE LEGENDES.

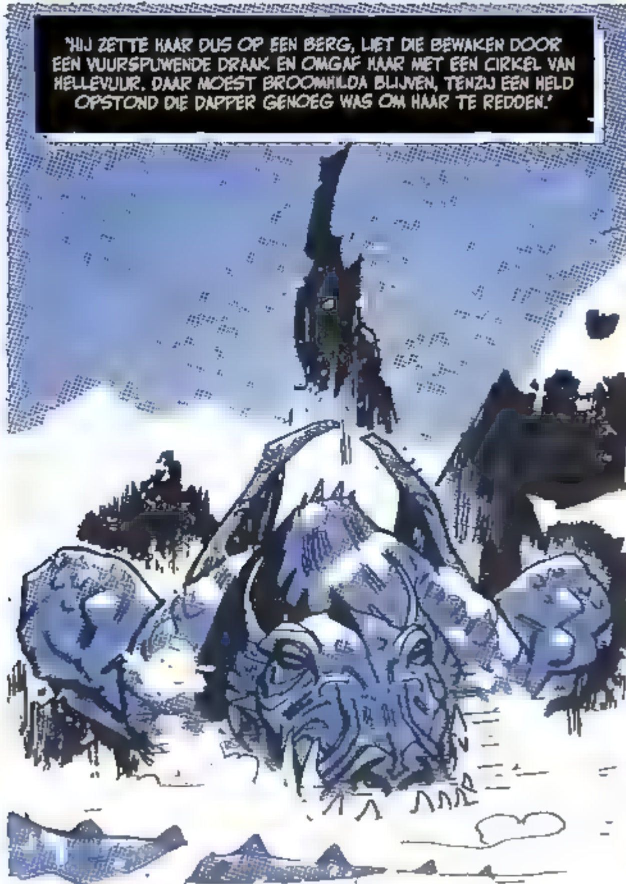

ECHT? ER IS 'N VERHAAL OVER BROOMHILDA?
DAT KLOPT.
KEN JE 'T?


IEDERE DUITSER KENT DAT VERHAAL. WIL JE HET HOREN?
JA.


BROOMHILDA WAS EEN PRINSES. ZE WAS DE DOCHTER VAN WOTAN, DE GOD DER GODEN. HOE DAN OOK, HAAR VADER WAS RAZEND OP HAAR
'WAT HAD ZE GEDAAN?'
'IK WEET HET NIET MEER PRECIES. IK DENK DAT ZE ONGEHOORZAAM WAS. DUS EERST WOU HIJ HAAR GEWOON LIQUIDEREN.'
LIQUIDEREN... WAT BETEKENT DAT?
DODEN
WOW, DA'S COMPLEET GESCHIFT.
'INDERDAAD. MAAR ZOALS DE MEESTE VADERS KALMEERDE HIJ NA EEN TIJDJE. HIJ WAS NOG ALTIJD KWAAD EN WOU HAAR NOG STEEDS STRAFFEN, MAAR NIET MEER DODEN.'


'IN PLAATS DAARVAN ZETTE HIJ HAAR BOVEN OP EEN HOGE BERG.'

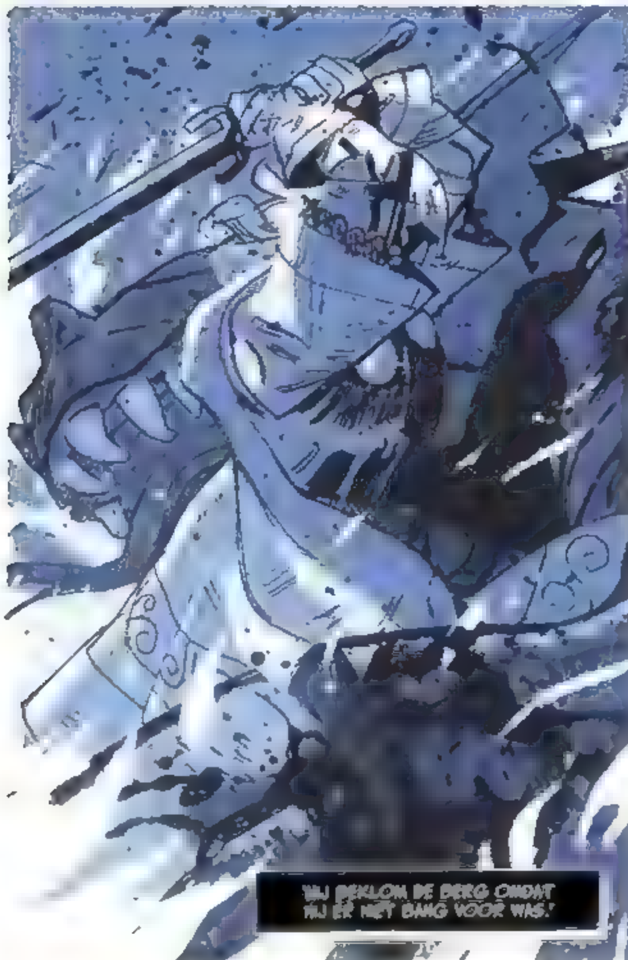

'BROOMHILDA ZAT OP 'N BERG?'
'HET IS EEN DUITSE LEGENDE. IN ELKE DUITSE LEGENDE ZIT ER WEL ERGENS EEN BERG.'


'HIJ ZETTE HAAR DUS OP EEN BERG, LIET DIE BEWAKEN DOOR EEN VUURSPUWENDE DRAAK EN OMGAF HAAR MET EEN CIRKEL VAN HELLEVUUR. DAAR MOEST BROOMHILDA BLIJVEN, TENZIJ EEN HELD OPSTOND DIE DAPPER GENOEG WAS OM HAAR TE REDDEN.'


'EN KWAM ER ZO'N KEREL?'
'JA, DJANGO. EEN KEREL GENAAMD SIGFRIED.'


'KON SIGFRIED HAAR REDDEN?'
'JA, EN NOG WEL VRIJ SPECTACULAIR.'


'TOEGEGEVEN, HIJ KON DAARBIJ REKENEN OP EEN HEEL BIJZONDER ZWAARD, MAAR SIGFRIED RUIMDE ALLE OBSTAKELS VOORAL UIT DE WEG DANKZIJ ZIJN MOED.'


'HIJ BEKLOM DE BERG OMDAT HIJ ER NIET BANG VOOR WAS.'


'HIJ VERSLOEG DE DRAAK OMDAT HIJ ER NIET BANG VOOR WAS.'

'K WEET HOE-IE ZICH VOELDE.
DAT BEGIN IK ME NOG MAAR PAS TE REALISEREN.
LUISTER, DJANGO. IK TWIJFEL ER NIET AAN DAT JE OP EEN DAG JE GROTE LIEFDE ZULT REDDEN. MAAR IK KAN JE NIET MET EEN GERUST GEWETEN NAAR GREENVILLE LATEN GAAN. DAAROM... WAT VIND JE VOORLOPIG VAN HET PREMIEJAGEN?
BLANKEN DODEN EN ERVOOR BETAALD WORDEN? GEWELDIG, TOCH?
TOEGEGEVEN, WE ZIJN EEN STERK TEAM.


'K DACHT DAT JE KWAAD WAS OMDAT 'K BIG JOHN EN ROGER HEB VERMOORD.
JA, OP DAT MOMENT WAS JE IETS TE IJVERIG. MAAR DOORGAANS IS DAT IETS POSITIEFS. WAT ZOU JE ERVAN VINDEN OM DEZE WINTER ALS VENNOTEN TE WERKEN?
WAT BEDOEL JE MET VENNOTEN?


JIJ WORDT MIJN ASSISTENT. VOOR ECHT. DEZE KEER MET MISDAADBENDES. IS VEEL GELD TE VERDIENEN. SOMMIGE VAN DIE MANNEN ZIJN VIJFTIENHONDERD TOT DRIEDUIZEND DOLLAR PER STUK WAARD.
ALLEEN EEN BENDE VAN VIER AANVALLEN IS EEN RISICO. MAAR MET EEN PARTNER DIE VOOR KRUISVUUR ZORGT? FLUITJE VAN EEN CENT! VEEL BENDES OVERWINTEREN IN DE BERGEN.


WIL JE 'N NIEUWE OVEREENKOMST?
JA. WE WERKEN DEZE WINTER SAMEN, TOT DE SNEEUW GESMOLTEN IS. IK GEEF JE EEN DERDE VAN MIJN PREMIES.
ONDERTUSSEN LEER IK JE EEN AANTAL DINGEN DIE JE NODIG ZULT HEBBEN.


KUN JE ME LEREN HOE 'K TONY Z'N KOP LAAT BUIGEN ZOALS FRITZ?


ONDER ANDERE. WE VERDIENEN DEZE WINTER WAT GELD EN ALS DE SNEEUW SMELT, RIJDEN WE NAAR GREENVILLE. DAAR ZOEKEN WE SAMEN UIT WAAR JE VROUW IS. MENSEN VINDEN IS MIJN JOB. HEBBEN WE EEN DEAL?


WAT KAN 'T JOU SCHELEN OF 'K HAAR VIND?
EERLIJK? IK HEB NOG NOOIT IEMAND Z'N VRIJHEID GEGEVEN. EN NU HEB IK EEN ZEKER VERANTWOORDELIJKHEIDSGEVOEL. JE BENT GEWOONWEG NIET KLAAR OM ER ALLEEN OP UIT TE TREKKEN. JE BENT TE GROEN EN KOMT ZO IN DE PROBLEMEN.


BOVENDIEN IS HET NIET NIKS OM EEN SIGFRIED TE ONTMOETEN IN HET ECHT. ALS DUITSER BEN IK VERPLICHT OM JE TE HELPEN JE TEERBEMINDE BROOMHILDA TE REDDEN.





DJANGO UNCHAINED #3

HOOFDSTUK DRIE



SCENARIO
QUENTIN
TARANTINO

BEWERKING
REGINALD
HUDLIN

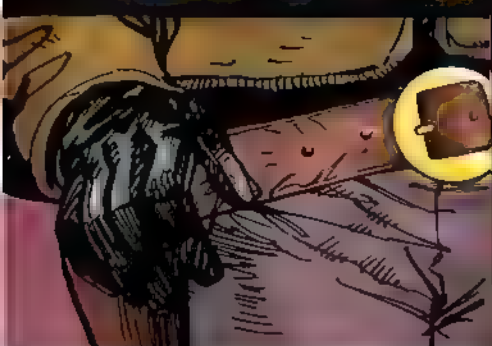
TEKENINGEN
DENYS
COWAN
JASON
LATOUR

INKTWERK
JOHN
FLOYD

INKLEURING
GIULIA
BRUSCO




NU HIJ EEN DEAL HEEFT MET DR. KING SCHULTZ, KRIJGT DJANGO NIEUWE LAARZEN, EEN NIEUW HEMD, EEN NIEUW ZADEL...



EN EEN MOOIE COWBOYHOED.


MAAR HIJ HOUDT DE BEBLOEDE JAS VAN ACE SPECK.


DIE ZAL HIJ 'S WINTERS IN DE BERGEN NODIG HEBBEN.









MAAR 'K KOM ERAAN.



TWEE WEKEN EERDER...

DIE BOER? WAT MAAKT 'T HEM UIT?

WE GAAN HEM NEERSCHIETEN. DAT MAAKT HEM ONGE-TWIJFELD UIT

WAT? DAT VENTJE ACHTER DE PLOEG?

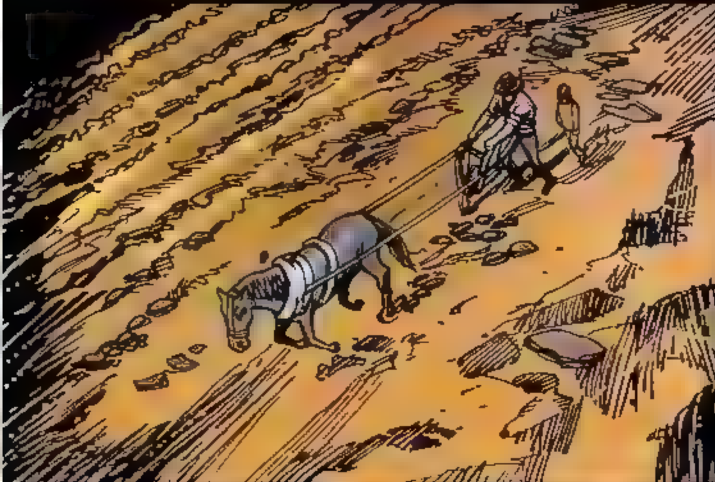
DAT VENTJE ACHTER DE PLOEG IS SMITTY BACALL.

SMITTY BACALL IS 'N BOER?

NEE. SMITTY BACALL OVERVALT POSTKOETSEN EN SPEELT VOOR BOER OMDAT ER EEN PREMIE VAN ZEVENDUIZEND DOLLAR OP ZIJN HOOFD STAAT

AAN JOU DE EER, MIJN JONGEN.








OH? WAT IS ER GEBEURD MET MENEER 'IK WIL BLANKEN NEERKNALLEN VOOR GELD'?
Z'N ZOON IS ERBIJ.
GOED. DAN HEEFT HIJ EEN DIERBARE OM MISSCHIEN EEN LAATSTE WOORD MEE TE DELEN. DA'S MEER DAN DE MEESTEN KRIJGEN, EN VEEL MEER DAN SMITTY VERDIENT.


LEG DAT GEWEER NEER. RUSTIG MAAR. IK BEN NIET KWAAD. NEEM DIE AFFICHE VAN SMITTY BACALL.

LEES VOOR DAT IS DE LES VOOR VANDAAG.

WANTED, DEAD OR ALIVE. SMITTY BACALL EN DE SMITTY BACALL GANG VOOR MOORD EN POSTKOETSOVERVALLEN. ZEVENDUIZEND DOLLAR VOOR SMITTY BACALL. VIJFTIENHONDERD DOLLAR VOOR ELK VAN ZIJN BENDELEDEN.

BEKENDE LEDEN VAN DE SMITTY BACALL GANG ZIJN: DANDY MICHAELS, GERALD NASH EN CRAZY CRAG KOONS.

GOED ZO BRAVO. DAT IS WIE SMITTY BACALL IS. ALS HIJ OP Z'N 22e EEN BOERDERIJ HAD WILLEN STARTEN, ZOUDEN ZE ZOIETS NOOIT GEDRUKT HEBBEN.

MAAR SMITTY BACALL WOU POSTKOETSEN OVERVALLEN EN SCHROK ER NIET VOOR TERUG OM DAARBIJ TE MOORDEN. WIL JE JE VROUW REDDEN DOOR TE DOEN WAT IK DOE? DIT IS WAT IK DOE. IK DOOD GANGSTERS EN VERKOOP HUN LIJKEN. ZIJN LIJK IS ZEVENDUIZEND DOLLAR WAARD DUS STOP MET DRALEN EN SCHIET HEM NEER

CRACK

'JE MOET DIE AFFICHE VAN SMITTY BACALL BEWAREN.'

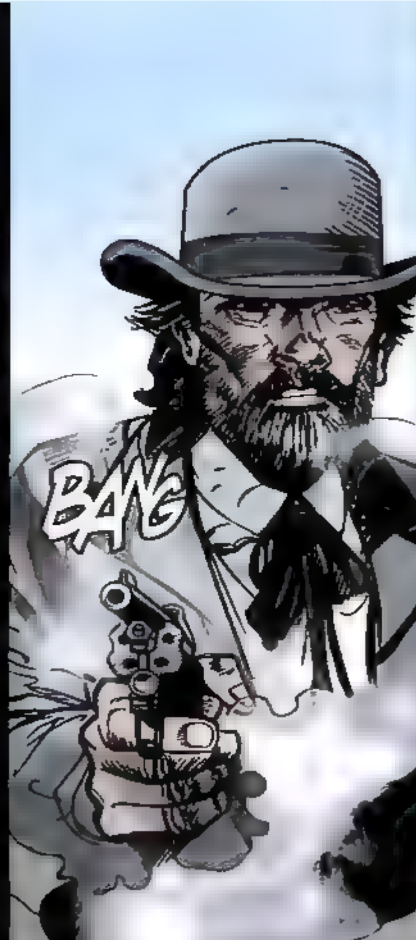
'HOEZO?'

DAT BRENGT GELUK. BEWAAR ALTIJD DE AFFICHE VAN JE EERSTE PREMIE.

ZIE JE? EEN TEDER MOMENT TUSSEN VADER EN ZOON. ONGETWIJFELD HET INNIGSTE DAT ZE OOIT HEBBEN GEHAD.


DJANGO ZET ZIJN OPLEIDING VOORT.
ZOLANG JE DE SOUPLESSE NIET HEBT, BEN JE EERDER EEN GEVAAR VOOR JEZELF DAN VOOR ANDEREN.
'TRAAG IS DE SLEUTEL TOT SOEPEL. PROBEER MAAR.'
'NIET SLECHT.'


DENK ERAAN – EERST SOUPLESSE, DAN PAS SNELHEID.


BANG


DE WILSON-LOWE GANG OPEREERT 'S NACHTS.
EEN GEMAKKELIJK DOEL MET KRUIS-VUUR VAN BOVENAF.




FOW
CRACK
EEN NIEUWE LES GELEERD.


SOUPLESSE IS BELANGRIJKER DAN SNELHEID, MAAR HET ALLERBELANGRIJKSTE IS PRECISIE

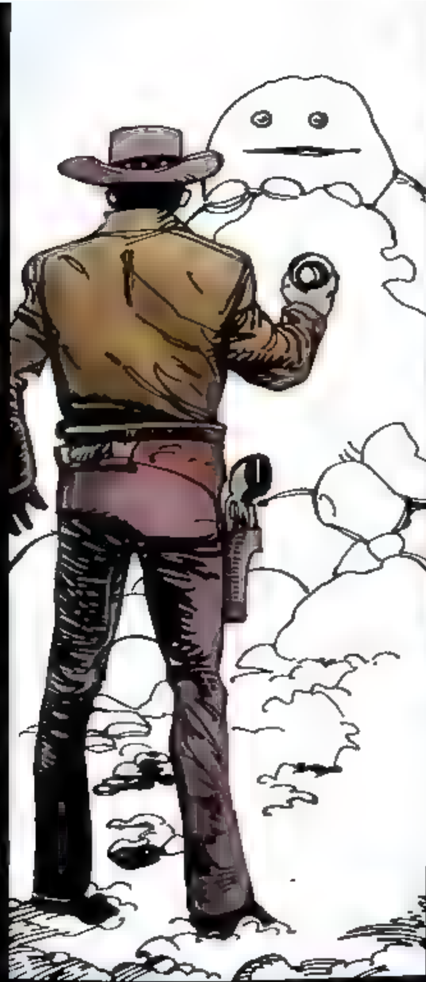

KRRGH


PRECISIE - HET NIEUWE WOORD VOOR VANDAAG.
PRECISIE?
GOED ZO.


WAT BETEKENT 'T?
EEN PREMIEJAGER HEEFT PRECISIE NODIG OM ZIJN DOELWIT TE RAKEN. EN ALS JE EEN PREMIEJAGER BENT, IS JE DOELWIT EEN MAN DIE JOU PROBEERT TE DODEN. JE MOET NIET ALLEEN JE PISTOOL SNELLER UIT DE HOLSTER TREKKEN DAN HIJ, JE MOET HEM OOK RAKEN. EN JE MOET HEM NIET ALLEEN RAKEN, MAAR OOK DOODSCHIETEN... MET ÉÉN KOGEL.


KRRGH







FOW

'EEN MAN DIE ZIJN PISTOOL PIJLSNEL KAN TREKKEN EN ZIJN DOELWIT ALTIJD, OVERAL EN ELKE DAG RECHT IN HET HART KAN SCHIETEN...? DIE MAN HEEFT EEN KANS.'

DAT IS 'PRECISIE'!

HET KANTOOR VAN DE PLAATSELIJKE SHERIFF.

DOKTER EN DJANGO, HOE GAAT HET? EN WIE HEB JE DAAR BIJ JE?

DE WILSON-LOWE GANG.

WIE IN GODSNAAM IS DE WILSON-LOWE GANG?

CHUCK WILSON - EEN BOEF - BOBBY LOWE - 'N NOG GROTERE BOEF - EN DRIE HANDLANGERS.

WANTED
DEAD OR ALIVE
WILSON

LAAT ZE HIER MAAR STAAN. ZE ZULLEN NIET WEGLOPEN.

ALS ZE WEL WEGLOPEN, ZAL GOD VAST VEEL VAN HEN HOUDEN, EN DAAR HEBBEN WIJ NIKS OVER TE ZEGGEN. KOM UIT DIE SNEEUW EN NEEM EEN KOP KOFFIE.

WANTED
WANTED DEAD OR ALIVE
WANTED
WANTED DEAD OR ALIVE
WANTED DEAD OR ALIVE
WANTED
DEAD OR ALIVE

WARREN VANDERS.

WAT HEEFT HIJ GEDAAN?

MOORD.

PREMIE?

ZESHONDERD DOLLAR.

WIE NOG?


ROCKY RYAN.
WAT HEEFT DIE GEDAAN?
MOORD.
HOEVEEL?
OOK ZES-HONDERD


HEB JE GEEN GROTERE VISSEN DAN AL DIE VAN ZESHONDERD?
IK HEB ER OOK EEN VAN TWEEDUIZEND
WANTED


OH, WACHT EVEN, HIER IS-IE. DOOD OF LEVEND, TWEEDUIZEND DOLLAR
WIE IS HET?
EDWIN PORTER.
WAT HEEFT HIJ GEDAAN?
TREIN-OVERVAL.


'DAT IS 'M.'

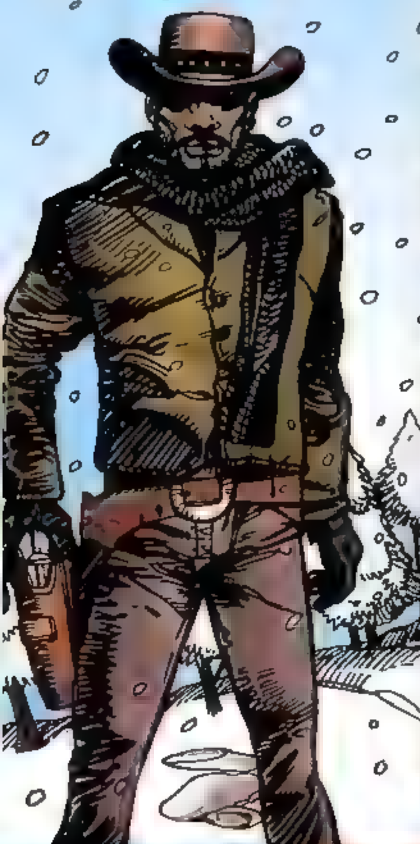

BANG
BANG
CRACK

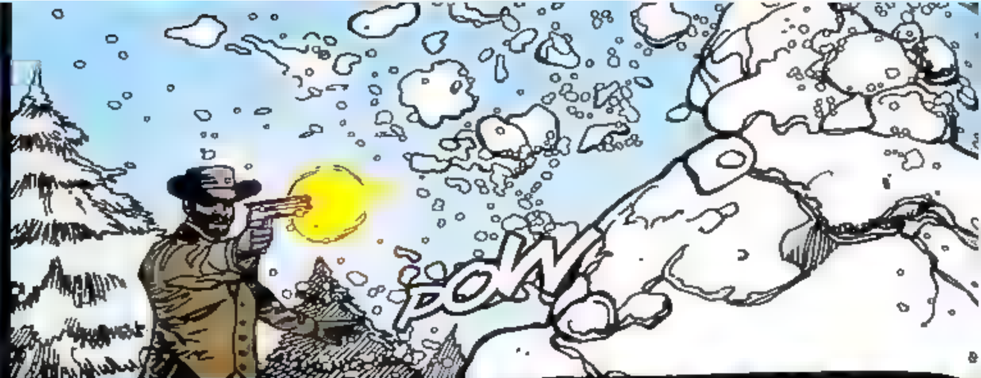

CRACK

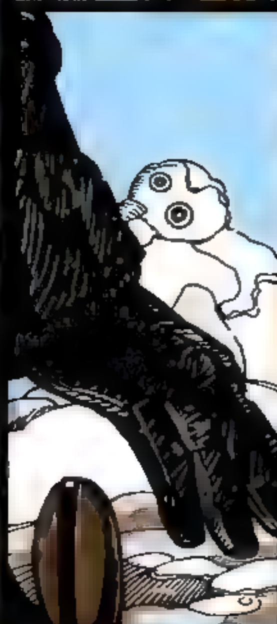



HET IS HIJ OF JIJ...

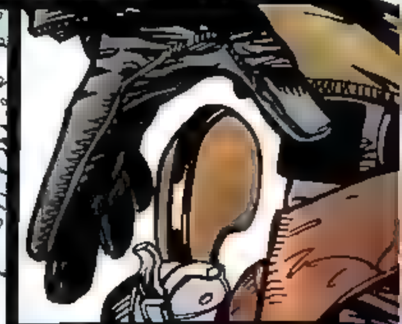

... IN ONZE VLEESHANDEL.
POW


NA ELKE MISSIE VOLGDE NOG MEER TRAINING.


POW




POW

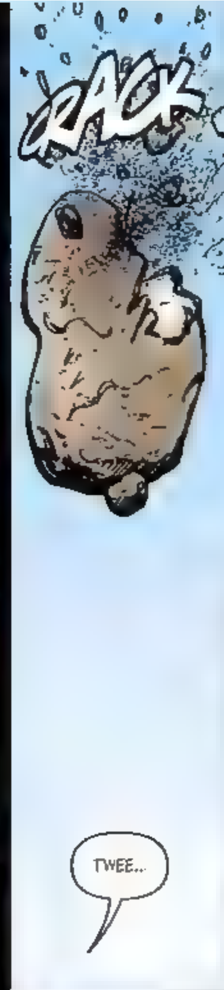




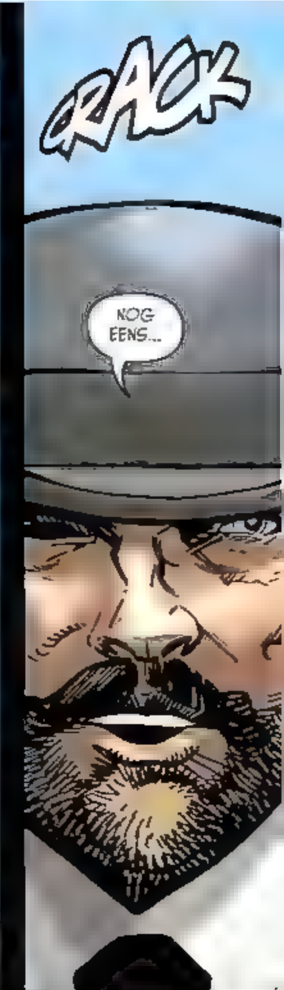

IK DENK DAT WE MOGEN STELLEN DAT JE SNELLER BENT DAN DE SNEEUWMAN.


ENKELE WEKEN LATER...


DE LAATSTE TEST. RAAK DEZE AARDAPPEL..


POW
ÉÉN...


CRACK
TWEE...
POW
DRIE KEER...


CRACK
NOG EENS...


BEN 'K NOG ALTIJD TE GROEN VOOR GREENVILLE?
POW
O, JIJ BENT KLAAR VOOR GREENVILLE


POW


MAAR OF GREENVILLE KLAAR IS VOOR JOU..?

MISSISSIPPI

GREENVILLE.



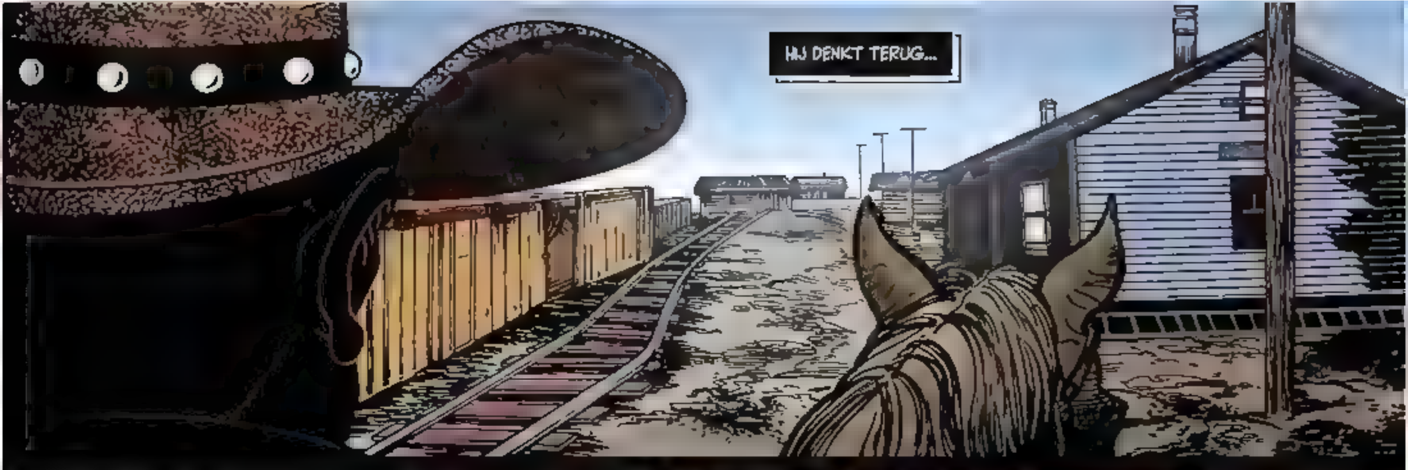



CITY DRUG STORE
C. M. HARRIS
HET LIJKT WEL EEN PASSAGE UIT DANTE.

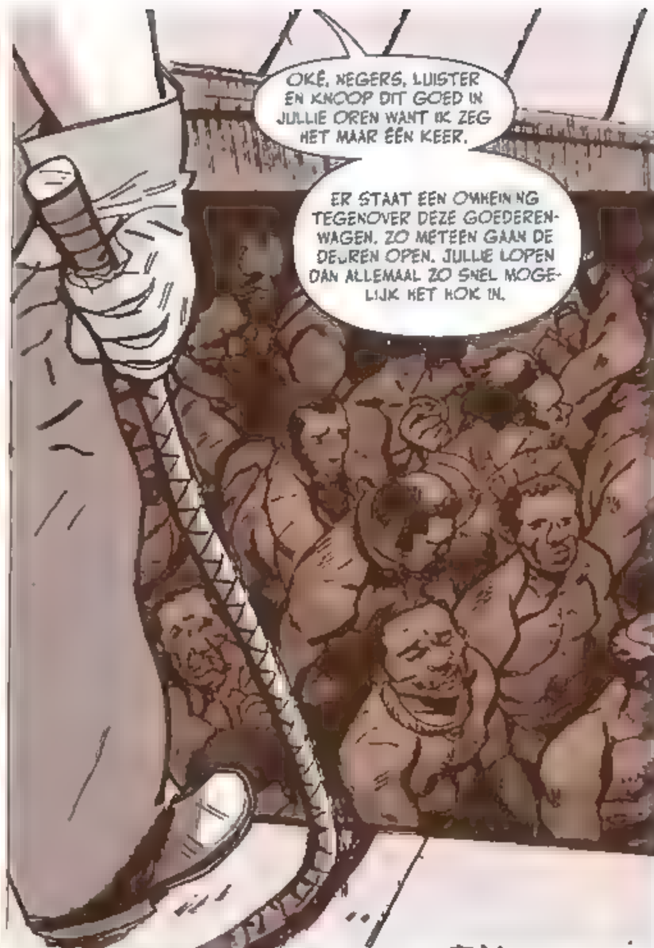

JE ZOU 'T 'NS MOETEN ZIEN...
.. VAN DE ANDERE KANT


NIET LANG GELEDEN...


... WAS DJANGO ZELF GEKETEND.


HIJ DENKT TERUG...


SSSSSSSSSSHHHHHH...

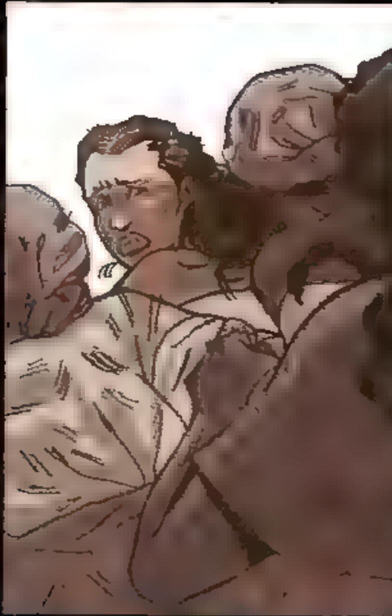

GOEIE GOD, DIE NEGERS STINKEN!
NEGERS STINKEN. DA'S GEEN NIEUWS

OKÉ, NEGERS, LUISTER EN KNOOP DIT GOED IN JULLIE OREN WANT IK ZEG HET MAAR ÉÉN KEER.
ER STAAT EEN OMHEINING TEGENOVER DEZE GOEDERENWAGEN. ZO METEEN GAAN DE DEUREN OPEN. JULLIE LOPEN DAN ALLEMAAL ZO SNEL MOGELIJK HET HOK IN.

WIE VAN HET PAD AFWIJKT, HEEFT EEN PROBLEEM. EEN GROOT PROBLEEM. ONTHOUD DAT GOED, NEGERS.
DAT GELDT OOK VOOR DE AFRIKAANSE APEN ONDER JULLIE DIE GEEN ENGELS BEGRIJPEN.
JULLIE AMERIKAANSE VRIENDJES DUWEN JULLIE MAAR BETER IN DE GOEDE RICHTING, OF JULLIE REIS NAAR DIT LAND ZAL KORT EN NUTTELOOS GEWEEST ZIJN.

NAAR HET HOK, ZO VLUG ALS JE KAN!










GLENNA'S SALOON
DR


IK WEET NIET OF IK DIT ZOU KUNNEN VERDRAGEN.
JE ZOU ERVAN VERSTELD STAAN WAT JE KAN VERDRAGEN.
WAAR-HEEN?


HET ARCHIEF-
BUREAU.


IK WIL
INFORMEREN NAAR
EEN AFRIKAANS
STUK VEE...

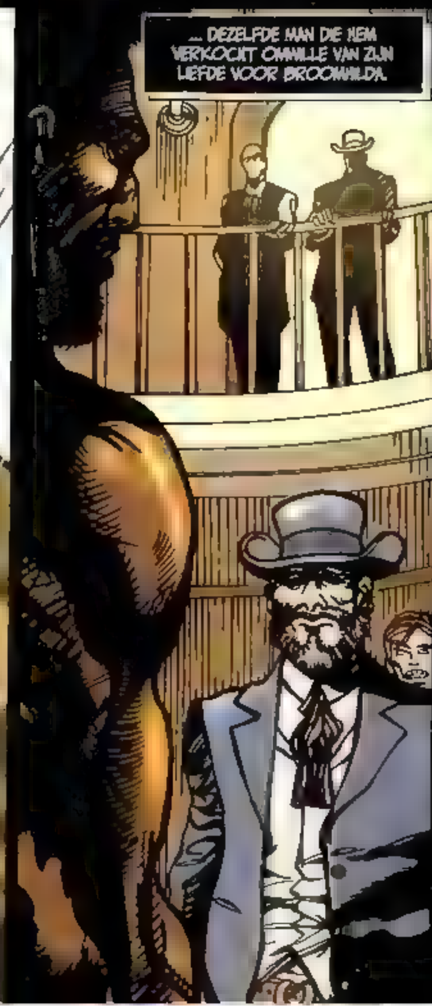

ENE MISS
BROOMHILDA
VON SHAFT.


HEBT U EEN
AKTE VAN HAAR
VERKOOP?
TERWIJL
DR. SCHULTZ
TOVERT MET
WOORDEN...


... KIJKT
DJANGO IN ZIJN
VERLEDEN.

HIJ HERINNERT ZICH HOE HIJ GEVEILD WERD...







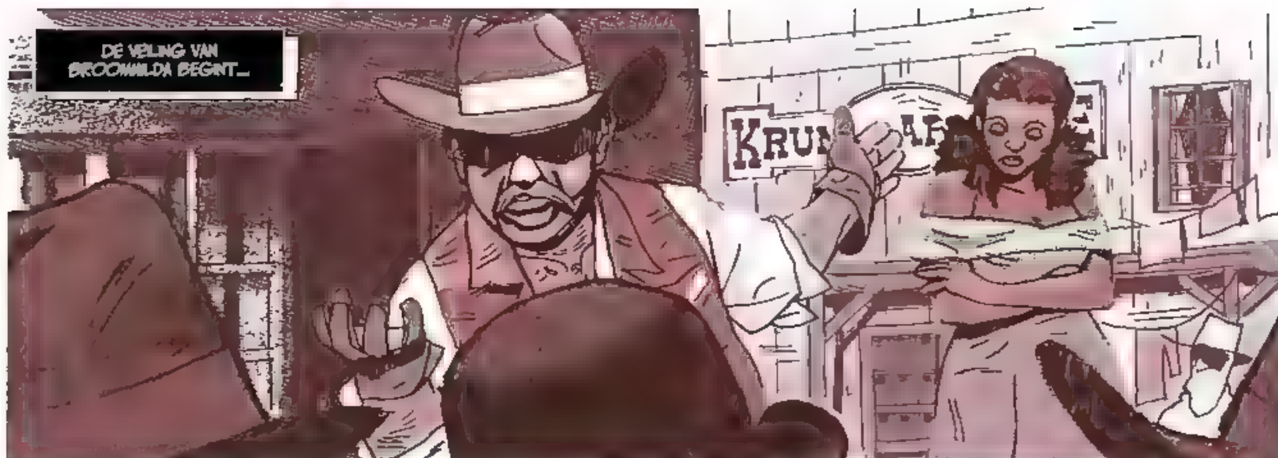
Broomhilda

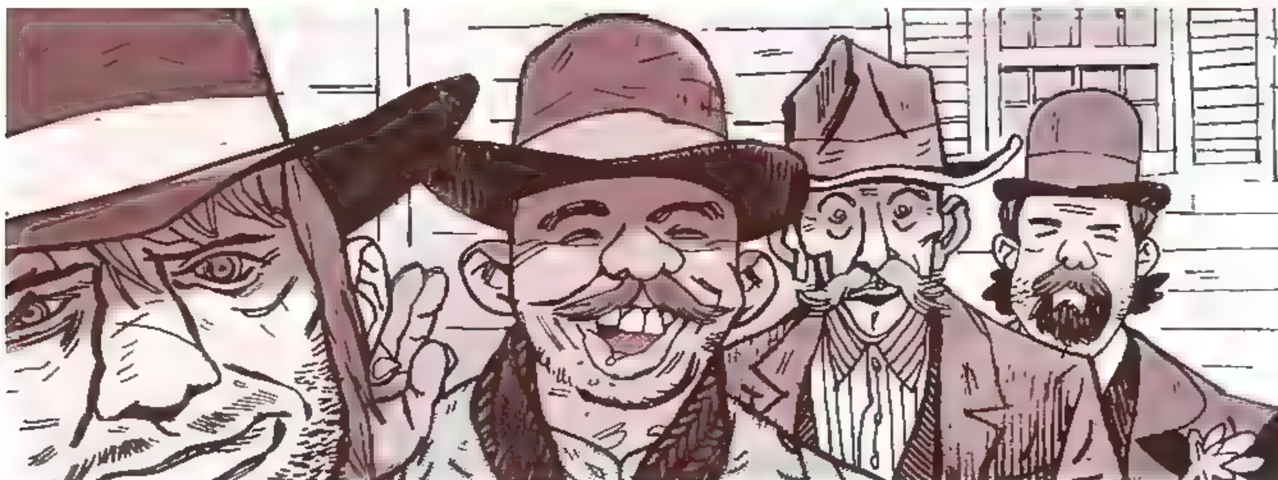

HET STERKE MAAR BANGE MEISJE WORDT IN HET DRUKKE GEKLETTER VAN WAGENWIELEN EN PAARDENHOEVEN VAN DE HOOFDSTRAAT GELEID.





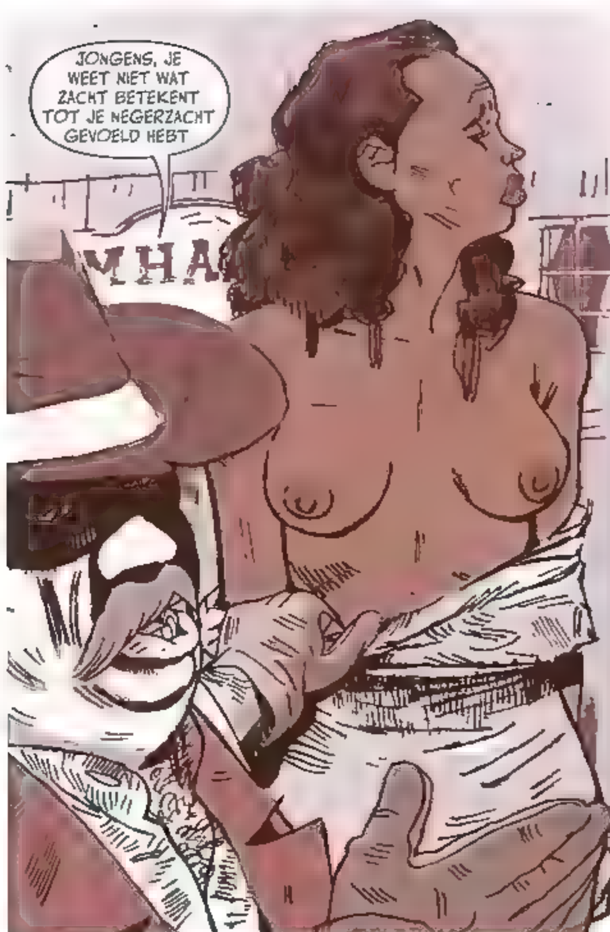



DE VEILING VAN
BROOMHILDA BEGINT...



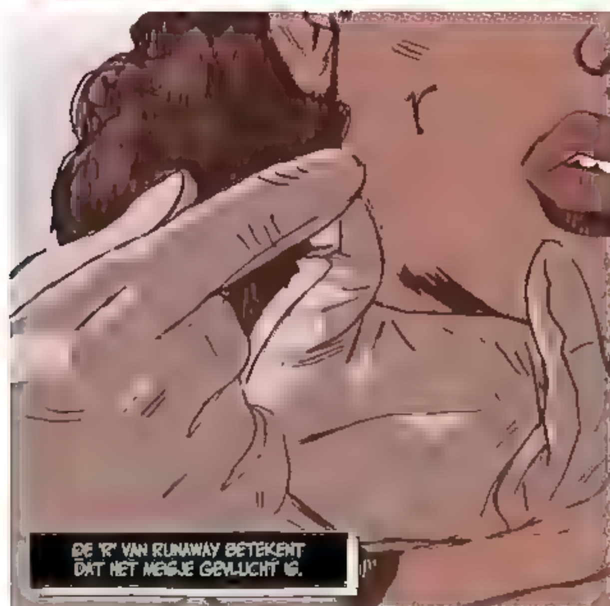

TUSSEN AL DIE LELIJKE,
WELLUSTIGE BLANKE
VENTEN STAAN
MR. HARMONY EN
ZIJN ZOON, SCOTTY.


MR. HARMONY ZIET
DE FASCINATIE OP
HET GEZICHT VAN
ZIJN ZOON.


JONGENS, JE WEET NIET WAT ZACHT BETEKENT TOT JE NEGERZACHT GEVOELD HEBT




EEN DEEL VAN HET PUBLIEK - SCOTTY IN HET BIJZONDER - REAGEERT MET AFKEER OP DE ZWEEPSTRIEMEN.

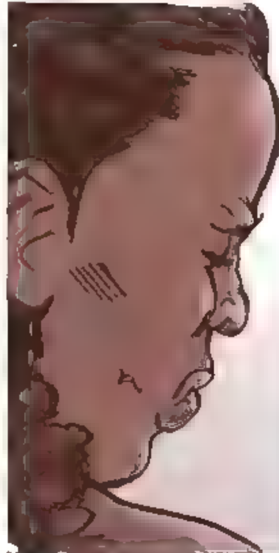

DE 'R' VAN RUNAWAY BETEKENT DAT HET MEISJE GEVLUCHT IS.


MAAR DE VERKOPER VERZEKERT DE MENIGTE DAT NEGERS GEEN PIJN VOELEN ZOALS BLANKEN.


HET BIEDEN BEGINT.

JAKKES.


NEE.



O NEE.





MAAR UITEINDELIJK DOET MR. HARMONY ZIJN BOD.


KRUM



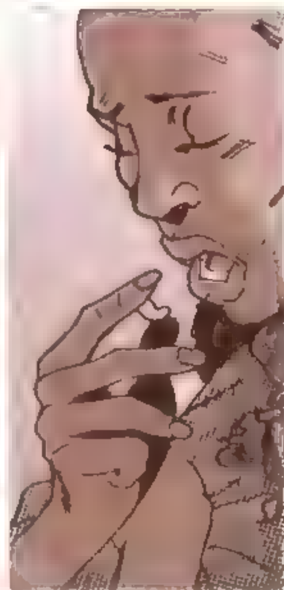

VER-KOCHT!


OP DIE DAG, ACHT MAANDEN GELEDEN, KOCHT MIKE HARMONY BROOMHILDA ALS VERJAARDAGS-CADEAU VOOR ZIJN ZOON.
KRUM




DIT IS VOOR JOU.


DAT ZIJN BONBONS. PROEF MAAR.




LEKKER HÈ?

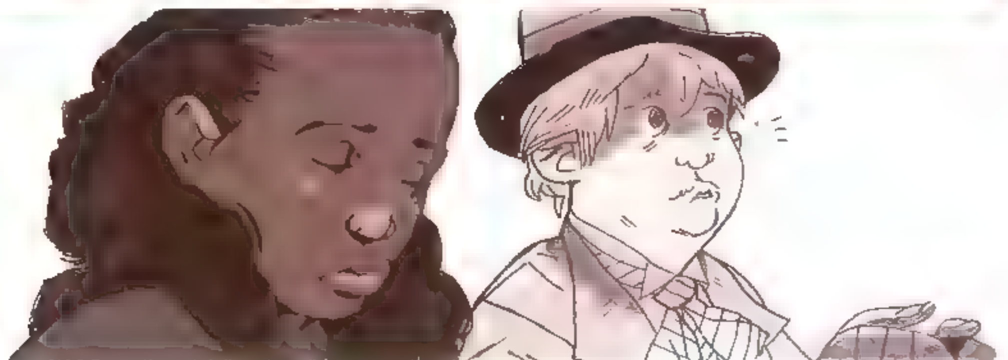

CLOP
CLOP
CLOP
CLOP






MEESTER SCOTTY...?
JA, BROOMHILDA?
IK VOEL ME HIER ZO ALLEEN. MAG IK BIJ U KOMEN ZITTEN OM TE PRATEN?


NATUUR-LIJK. GRAAG ZELFS.




HOE HEET JIJ, MEISJE?
BROOMHILDA.


KOM MEE NAAR DE KEUKEN.
EN JIJ BLIJFT HIER.


WEG!


LUISTER GOED, MEISJE
JE HEBT ONZE SCOTTY GEZIEN. JE ZIET OOK DAT GEEN ENKEL BLANK MEISJE MET HEM ZAL WILLEN FLIKFLOOIEN.
DIE JONGEN IS VIERENTWINTIG EN NOG ALTIJD GEEN MAN. DAAROM BEN JIJ HIER.


HIJ IS EEN LIEVE JONGEN. ALS JE AARDIG VOOR HEM BENT, EET HIJ UIT JE HAND.
MAAR ALS JE NIET AARDIG BENT, KRIJG JE MET MIJ TE MAKEN.


IK VIND 'M AARDIG. HIJ IS GEWOON WAT VERLEGEN. HIJ HEEFT ZELFVERTROUWEN NODIG.
EN DAT ZAL JIJ HEM GEVEN?
IK ZAL MIJN BEST DOEN, MEVROUW. HET IS 'N LIEVE JONGEN.


JA HÈ?
SNIF
U-HUN.


EIGENLIJK KOCHT VADER HARMONY DIE DAG EEN SLAVENBRUID VOOR ZIJN ZOON. EEN TIJDLANG VERMAAKTEN DE JONGELUI ZICH PRIMA MET GEZINNETJE SPELEN.





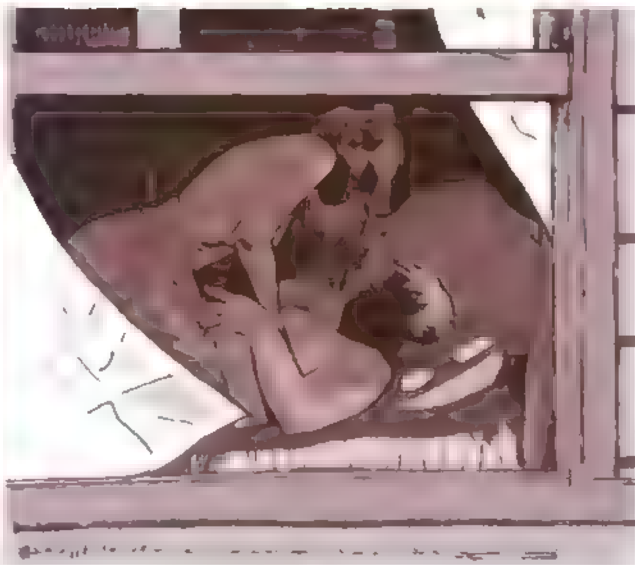

ALS SCOTTY'S FEITELIJKE LIEFJE MOCHT BROOMHILDA ZELFS MET DE FAMILIE AAN TAFEL. ALS ER GEEN BEZOEK WAS.


ALGAUW WAS ZE EEN DEEL VAN HET GEZIN.
TOK

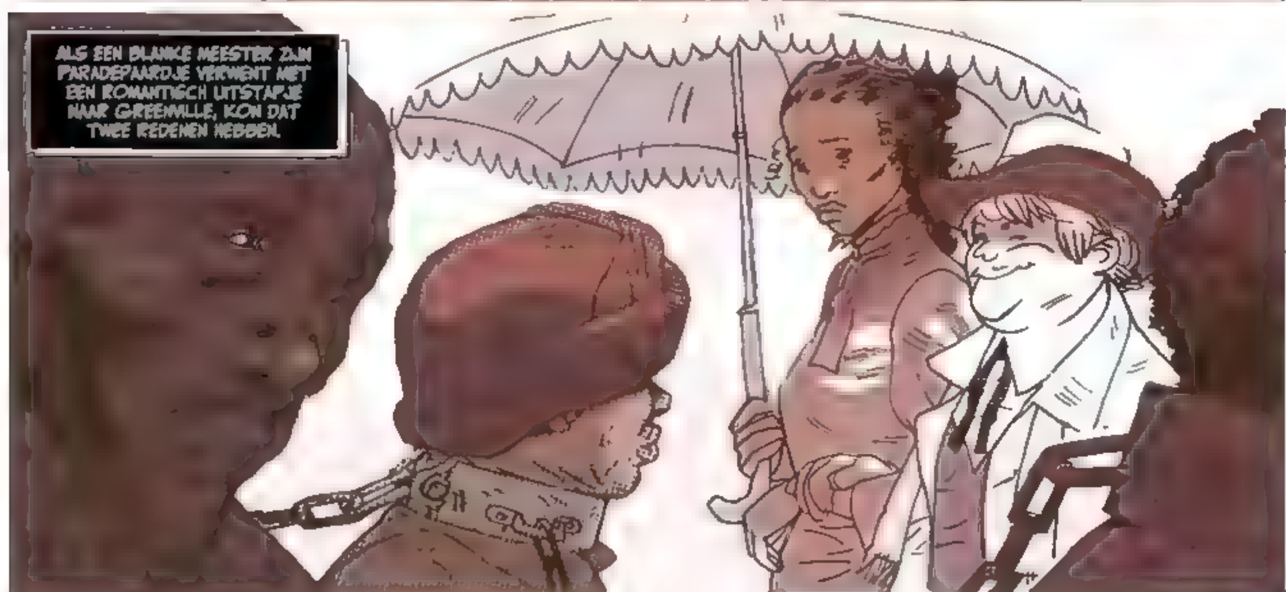





SCOTTY WAS ZIELSGELUKKIG.




NA DRIE GELUKZALIGE MAANDEN BESLOOT SCOTTY BROOMHILDA MEE TE NEMEN OP EEN ROMANTISCH WEEKEND IN GREENVILLE.


ALS EEN BLANKE MEESTER ZIJN PARADEPAARDJE VERWENT MET EEN ROMANTISCH UITSTAPJE NAAR GREENVILLE, KON DAT TWEE REDENEN HEBBEN.


TEN EERSTE: DE ELLENDE VAN ANDERE SLAVEN HERINNERDE HET LUXEPAARDJE ERAAN DAT ZE BEVOORRECHT WAS.
UEST
DARK.


TEN TWEEDE WERD HET NACHTELIJKE STRAATBEELD VAN GREENVILLE GEKLEURD DOOR EEN APART GROEPJE BLANKE MEESTERS DIE GETROFFEN WAREN DOOR EEN AANDOENING DIE BEKEND STOND ALS 'NEGERLIEFDE'.
'S NACHTS BEHOORDEN DE STRATEN, PAARDENKARREN, CAFÉS EN BISTRO'S TOE AAN RIJKE BLANKEN DIE WILDEN PRONKEN MET HUN ZWARTE POPJE.


HET EPICENTRUM VAN DE INTERRACIALE FRIVOLITEIT WAS DE EXCLUSIEVE CLEOPATRA CLUB.
THE CLEOPATRA CLUB


IK MOET JE IETS BEKENNEN, BROOMHILDA...
IK HOU VAN JE.
EN ALS DAT BETEKENT DAT IK NAAR DE HEL GA...


DAT DE DUIVEL ME DAN MAAR KOMT HALEN.


EN... ALS JE VAN DE DUIVEL SPREEKT...





DJANGO UNCHAINED #4

HOOFDSTUK VIER

SCENARIO
QUENTIN
TARANTINO

BEWERKING
REGINALD
HUDLIN

TEKENINGEN
JASON
LATOUR
R M
GUERA

INKLEURING
GIULIA
BRUSCO



CLEOPATRA CLUB, GREENVILLE, MISSISSIPPI.

HALLO. MIJN NAAM IS CALVIN CANDIE. IK BEN DE EIGENAAR VAN DE CLEOPATRA CLUB. HET DOET ME PLEZIER EEN PRACHTSTEL ALS JULLIE HIER TE MOGEN VERWELKOMEN

HARTELIJK BEDANKT. HET IS EEN ONGELOOFLIJKE EER. WE VINDEN HET HIER GEWELDIG.

MAG IK AANSCHUIVEN?

ZEKER, MENEER

BENT U AL LANG LID?

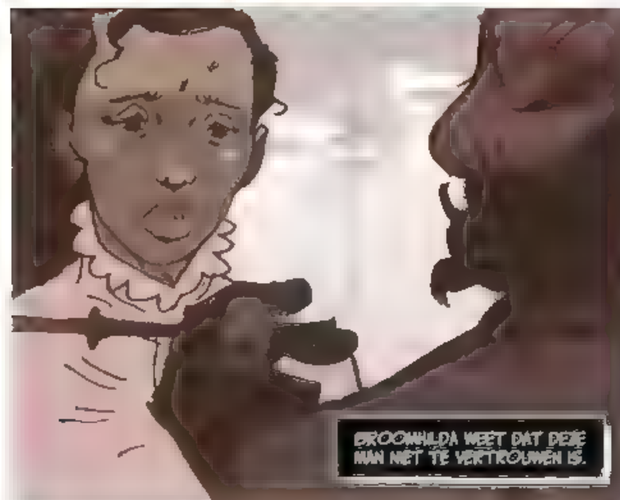
PAS SINDS DIT WEEKEND.


ONZE KLEINE PRIVÉOASE WAARDEERT UW KLANDIZIE. SOMMIGEN VINDEN DE PRIJS BUITENSPORIG, MAAR ALLEEN ZO KUNNEN WE DIT TOEVLUCHTSOORD VOOR DE ALTERNATIEVE LEVENSSTIJL OPENHOUDEN.
HET IS ELKE CENT WAARD.






HET ZOU EEN GENOEGEN ZIJN OM U TIJDENS UW EERSTE WEEKEND IN DE CLUB BIJ MIJ EN MIJN VRIENDEN AAN TAFEL TE MOGEN VERWEL-KOMEN.


BROOMHILDA WEET DAT DEZE MAN NIET TE VERTROUWEN IS.


MAAR SCOTTY IS BEÏNVLOEDBAAR EN SNEL ONDER DE INDRUK VAN MANNEN ALS CALVIN CANDIE.


ZE PROBEERT HEM DUIDELIJK TE MAKEN DAT ZE BETER NIET BLIJVEN.


HIJ WIMPELT HAAR AF MET EEN BLIK DIE ZEGT 'DOE NIET FLAUW.'
PAT
PAT



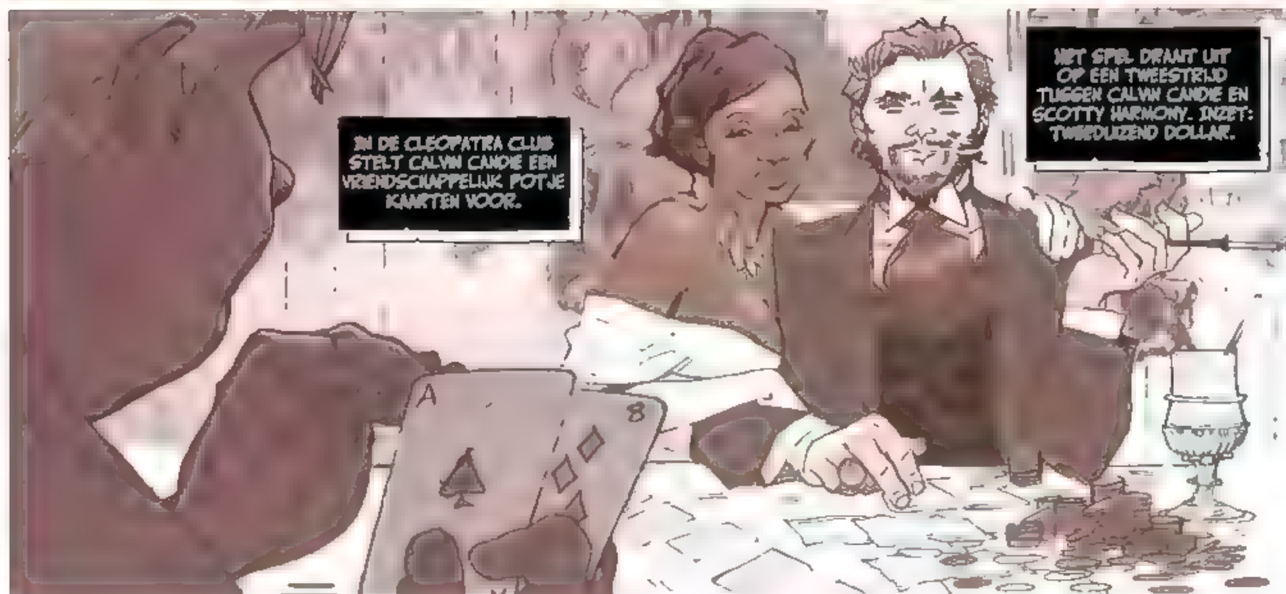

ZE DRINKEN EN PRATEN. DE SFEER TUSSEN DE MANNEN IS GEFORCEERD.
TINK


CALVIN CANDIE KAN ZIJN DUISTERE KANT NIET VERBERGEN VOOR BROOMHILDA, DIE ZICH ONGEMAKKELIJK VOELT.


ZE VERONTSCHULDIGT ZICH OM TE GAAN SLAPEN. MAAR SCOTTY VERMAAKT ZICK MET ZIJN BLASÉ VRIENDJES EN WIL NOG WAT BLIJVEN.


ALS DIE ROTVERWAANDE BLANKEN ER NIET WAREN, ZOU SCOTTY HAAR NOOIT OP ZO'N HAUTAINE MANIER LATEN GAAN.


BROOMHILDA VERLAAT DE TAFEL EN LOOPT DE STRAAT OVER NAAR HAAR HOTELKAMER. ZE MAAKT HAAR WITTE JURK SMERIG IN DE MODDER, MAAR HET LAAT HAAR KOUD. DE AVOND IS TOCH OM ZEEP.
WAT EEN ROMANTISCH WEEKEND.


IN DE CLEOPATRA CLUB STELT CALVIN CANDIE EEN VRIENDSCHAPPELIJK POTJE KAARTEN VOOR.
HET SPEL DRAAIT UIT OP EEN TWEESTRIJD TUSSEN CALVIN CANDIE EN SCOTTY HARMONY. INZET: TWEEDUIZEND DOLLAR.
A
8


GELUKKIG HEEFT SCOTTY EEN INSIDE STRAIGHT.

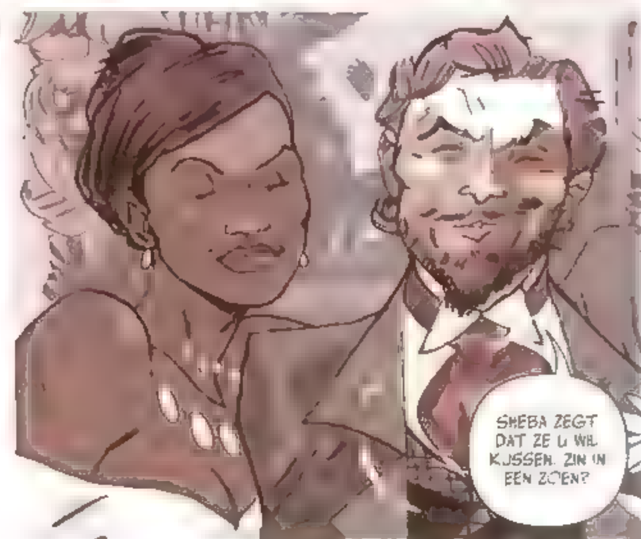

ECHT?


WEET U WAT SHEBA ME NET VERTELT?


WAT?
ZE ZEGT DAT ZE U EEN SCHATJE VINDT.


WERKELIJK? DANK JE, SHEBA IK VIND JOU HEEL MOOI.




SHEBA ZEGT DAT ZE U WIL KUSSEN. ZIN IN EEN ZOEN?


WEL, ZE IS VAN U... IK BEDOEL...


NONSENS! WAT IS EEN NEGERZOENTJE ONDER VRIENDEN? TOE MAAR SCHAT, TOON 'M WAT JE KUNT.






IK GELOOF DAT U ME PROBEERT TE OVERBLUFFEN IN MIJN EIGEN CLUB EN DAT STAAT ME NIET AAN.


ALS U ECHT GOEDE KAARTEN HEBT, WIL IK GELD ZIEN. IK VERHOOG MET VIJFHONDERD


IK ZIE UW VIJFHONDERD
... EN DOE ER NOG VIERHONDERD BOVENOP.


CALL.


NIET ZO SNEL, JONGEN.
DE POT IS NOG NIET VET GENOEG.


IK BEN ALL-IN.
WAT JAMMER NOU


IK ZOU DENKEN DAT EEN ZUIDELIJKE GENTLEMAN ZOALS U HET NIET NODIG HEEFT OM IN ZIJN EIGEN CLUB EEN POT TE KOPEN.


NOG EEN RAISE.


DE EIGENDOMSAKTE VAN SHEBA.
WAT? MAAR IK WIL HAAR NIET.


ZO LEEK HET NOCHTANS NIET.


IN GREENVILLE ZIJN SLAVEN EEN BETAALMIDDEL. SHEBA IS ONGEVEER ACHTHONDERD DOLLAR WAARD EN IK GOOI HAAR IN DE POT. GAAT U MEE OF PAST U?
AL MIJN GELD IS OP

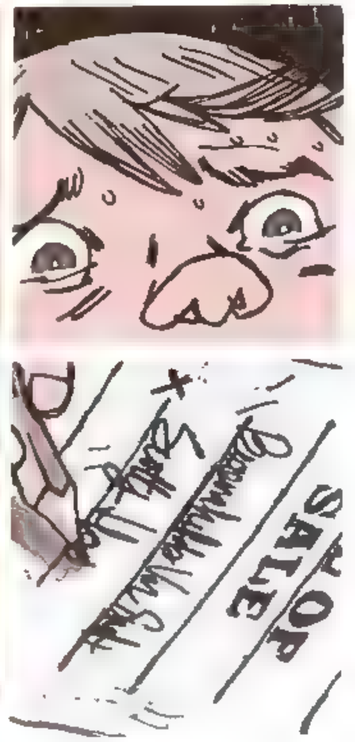

WE SPELEN NIET MEER OM GELD.
MAAR OM NEGERMEISJES. EN U HEBT EEN NEGERMEID.


IK KAN BROOMHILDA NIET INZETTEN.

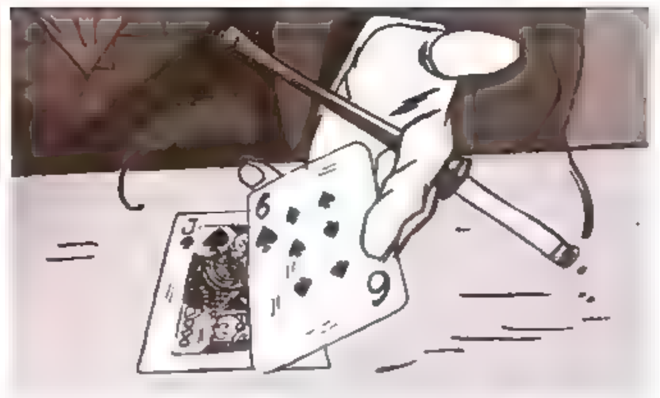

IN CHICKASAW COUNTY IS ZE GELD. INZETTEN OF PASSEN. GEEFT IEMAND HEM EEN BLAD PAPIER EN EEN POTLOOD?


BILL OF SALE


ONDERTEKENEN OF PASSEN. AAN U DE KEUZE


SALE OF


TOON ME UW KAARTEN!






U HEBT VALS GESPEELD


WAT ZEI U DAAR?

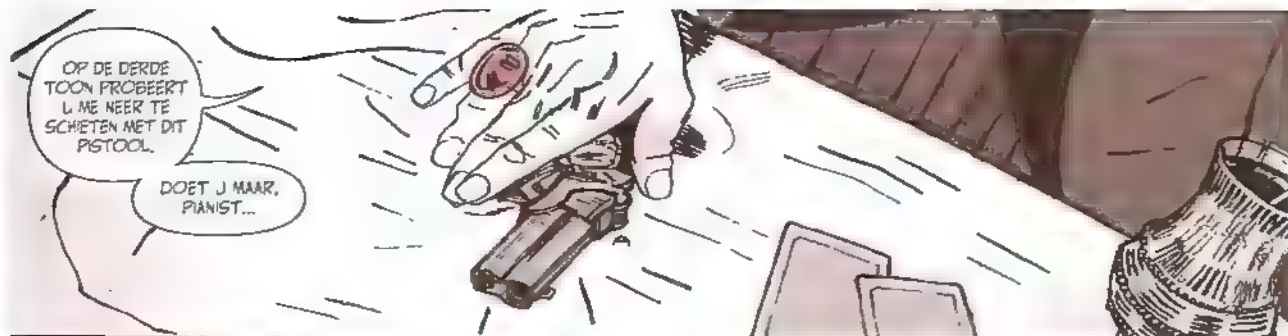

U BENT EEN VALS SPELENDE KLOOTZAK!






THUD
SCOTT HARMONY, OMDAT U MIJ IN MIJN EIGEN CLUB EEN VALSSPELER NOEMT, DAAG IK U ALS ZUIDELIJKE GENTLEMAN UIT TOT EEN DUEL


MENEER DE PIANIST, SPEELT U DRIE AFZONDERLIJKE NOTEN?


OP DE DERDE TOON PROBEERT U ME NEER TE SCHIETEN MET DIT PISTOOL.
DOET U MAAR, PIANIST...


WACHT EVEN... NEE!
IK WIL NIET MET U DUELLEREN!
MAAK DAN DAT U WEGKOMT. SPRING OP UW PAARDENKAR EN VERLAAT DEZE STAD.

ZEKER. EERST EVEN M'N MEISJE HALEN.

DIE HEBT U VERGOKT, DIKZAK.


WACHT! HET SPIJT ME DAT IK U EEN VALSSPELER HEB GENOEMD, MAAR ALSTUBLIEFT... IK KAN U BROOMHILDA NIET GEVEN.

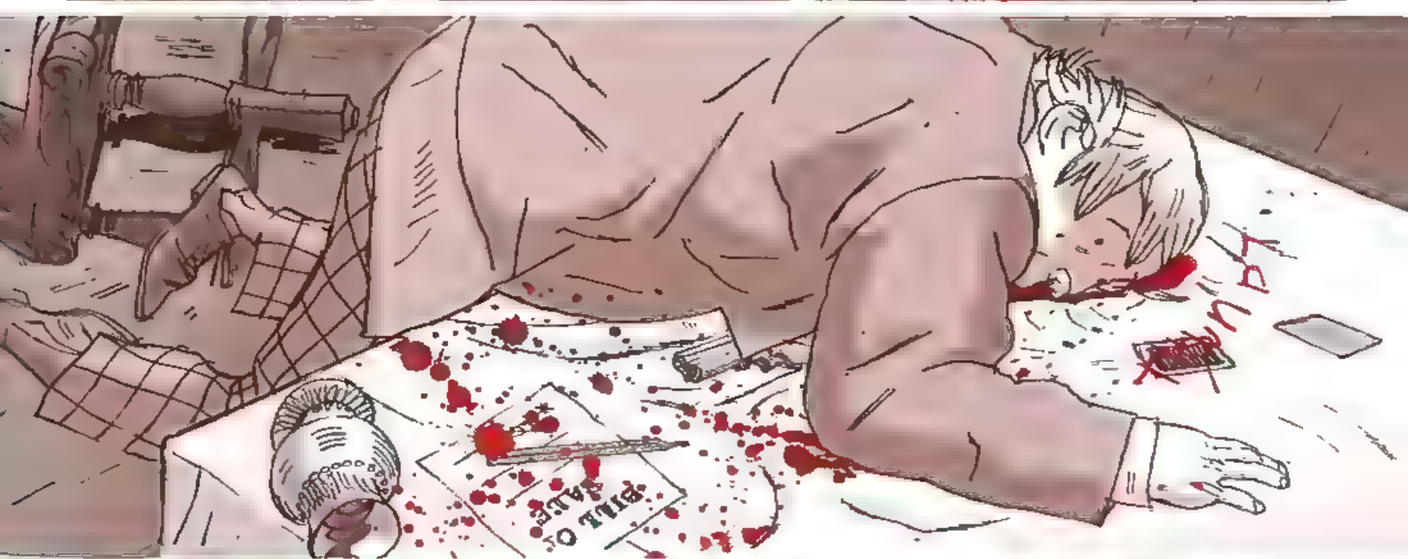
LAATSTE KANS, VETBULT. GA WEG EN KOOP EEN ANDER OM TE NEUKEN.

OF NEEM DAT PISTOOL.



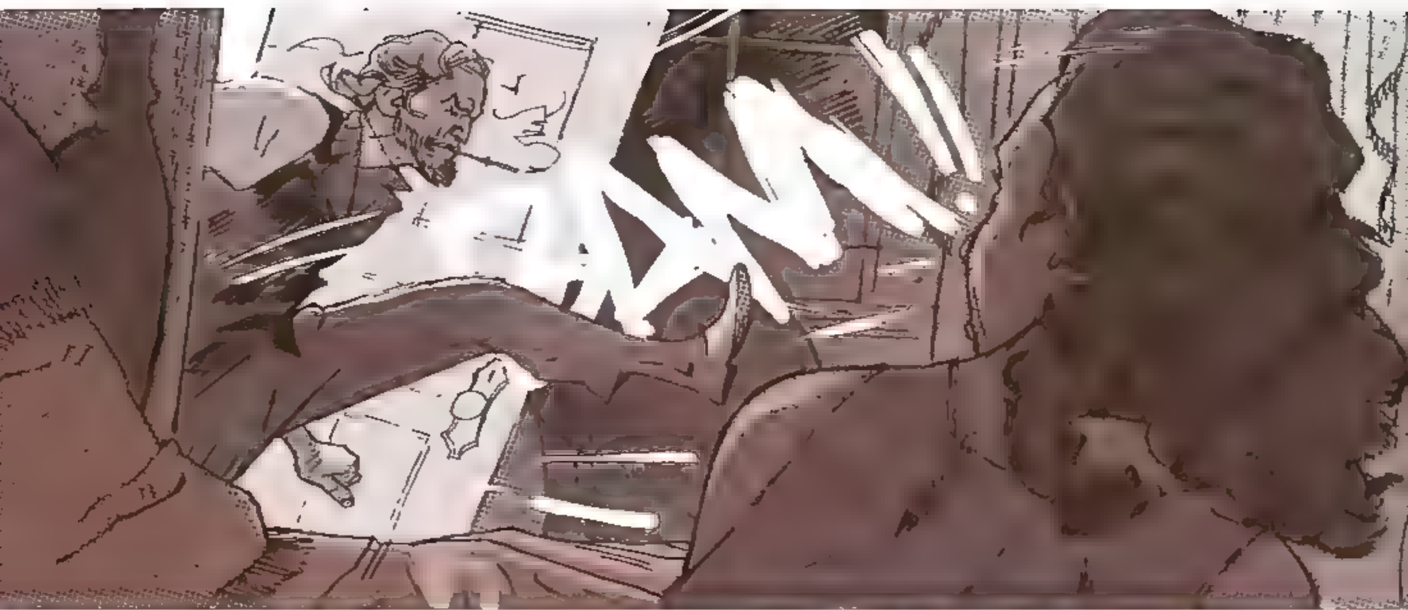

BAP



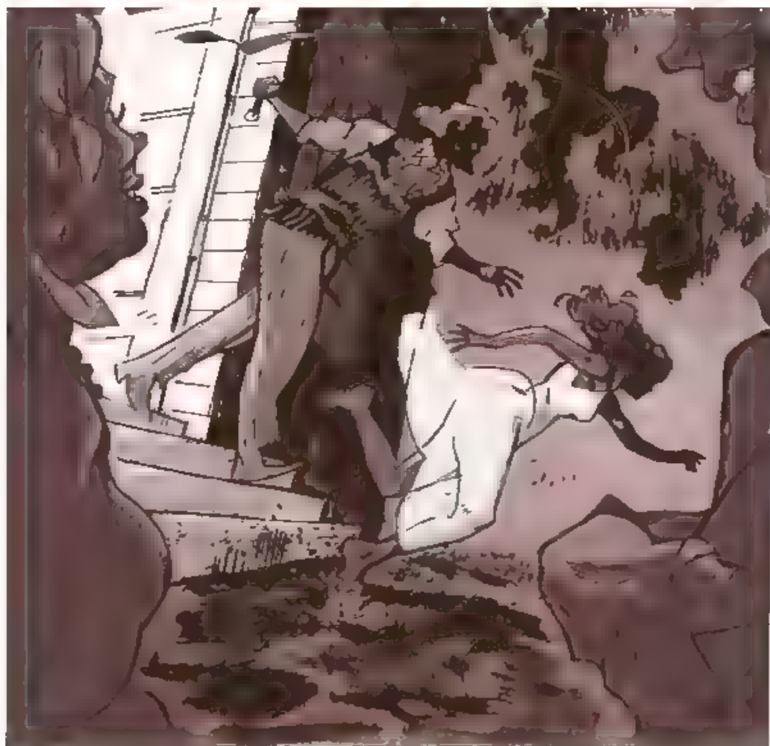

BILL OF SALE

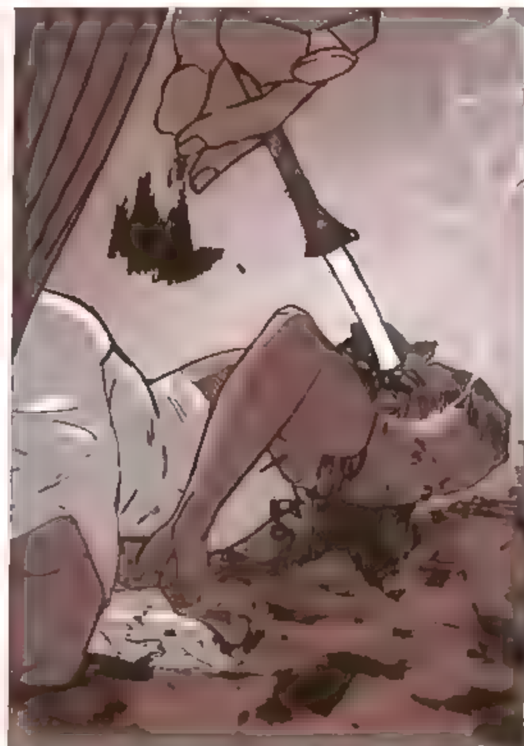



HELLO, OLIVER
HELLO, MR. CANDIE. GOEDENAVOND
JIJ OOK EEN GOEDENAVOND, OLIVER. ZOU JE MIJ KUNNEN VERTELLEN IN WELKE KAMER ONZE GAST SCOTT HARMONY LOGEERT?










WELKOM N CANDY.AND
DAT WAS VIER MAANDEN GELEDEN.

SLAVENVERKOOP
GREENVILLE, HEDEN.

ZIJN NAAM IS CALVIN CANDIE HIJ IS DE EIGENAAR VAN CANDYLAND.

CANDYLAND? WAAR ZE SLAVENGEVECHTEN HOUDEN?

O, DUS JE KENT HET?

ELKE SLAAF KENT CANDYLAND.

BLIJKBAAR IS DAT WAAR JE VROUW IS, EN KENNELIJK IS DAT WALGELIJKE HEERSCHAP DAAR BENEDEN HAAR EIGENAAR


WAT WEET JIJ OVER SLAVEN-GEVECHTEN?
NIET ZO VEEL. 'N BEETJE. MEESTER CARRUCAN HAD 'N PAAR NEGERS DIE HIJ LIET VECHTEN.


KUN JIJ EEN DESKUNDIGE TER ZAKE SPELEN?
HÈ?
KUN JIJ OP OVERTUIGENDE WIJZE DOEN ALSOF JE EEN EXPERT BENT INZAKE MANDINGO-VECHTERS?


WAAROM?
OMDAT DIE MAN EEN VAN DE VIER GROOTSTE KATOENPLANTAGES IN DIXIE BEZIT, MAAR BLIJKBAAR ALLEEN OPGEWONDEN RAAKT VAN GROTE, ZWETERIGE ZWARTEN. DUS ALS WIJ ZIJN AANDACHT WILLEN, DOEN WE HET MAAR BETER DOOR MIDDEL VAN GROTE, ZWETERIGE ZWARTEN.


MIJN PERSONAGE IS DAT VAN DE STEENRIJKE INVESTEERDER UIT DUSSELDORF DIE NAAR GREENVILLE IS GEKOMEN OM VECHTERS TE KOPEN. EN JOUW PERSONAGE IS DAT VAN DE MANDINGO-EXPERT DIE ME DAARBIJ MOET HELPEN.


'N ZOGENAAMDE ONE-EYED CHARLY.
EEN WAT?


ZO HEET 'T ALS JE 'N SLAVENEXPERT KOOPT. ALS JE PAARDEN WIL FOKKEN MAAR D'R NIKS VAN KENT, KOOP JE 'N ONE-EYED CHARLY DIE ALLES WEET VAN PAARDEN. HIJ LEERT 'T JE. JE WIL TABAK PLANTEN MAAR KENT 'R NIKS VAN? DAN ZOEK JE 'N ONE-EYED CHARLY DIE IETS VAN TABAK KENT.
WAAROM 'ONE-EYED CHARLY'?

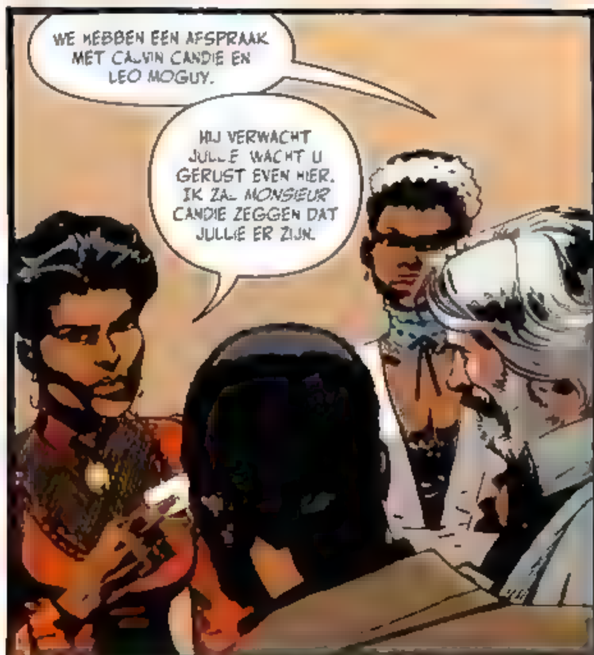

WEET JE, OP DE PLANTAGE WERD 'K NIET INGEHUURD ALS HISTORICUS.
HET IS EEN ONGEBRUIKELIJKE BENAMING, EN DUS EEN LOGISCHE VRAAG. EN? KUN JE OVERTUIGEND MIJN ONE EYED CHARLY INZAKE MANDINGO'S SPELEN? EERLIJK ZIJN.


JE WIL DAT IK 'N ZWARTE SLAVENDRIJVER SPEEL? DA'S 'T LAAGSTE VAN 'T LAAGSTE. NOG LAGER DAN 'N ZWARTE DIENSTBODE. EN GELOOF ME, DA'S VERDOMD LAAG.
SPEEL HEM DAN OP DIE MANIER.


KUN JE DAT?
DAT KAN 'K.
EN WAT NU?
NU ZORGEN WE DAT CALVIN CANDIE ONS PERSOONLIJK UITNODIGT OP CANDYLAND.

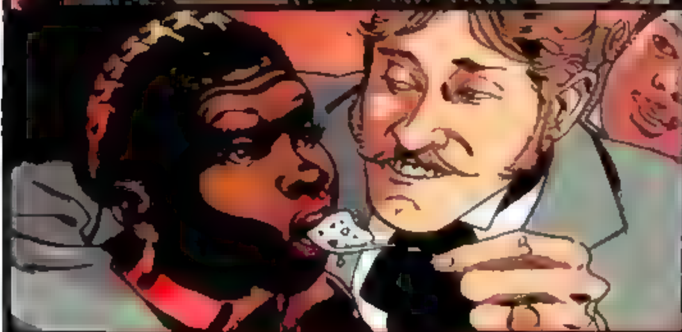
BONJOUR.
BONJOUR, MA PETITE FEMME NOIRE. WE HEBBEN EEN AFSPRAAK MET CALVIN CANDIE.
ENTREZ
HALLO, HEREN. IK BEN CLEO. KAN IK U HELPEN?





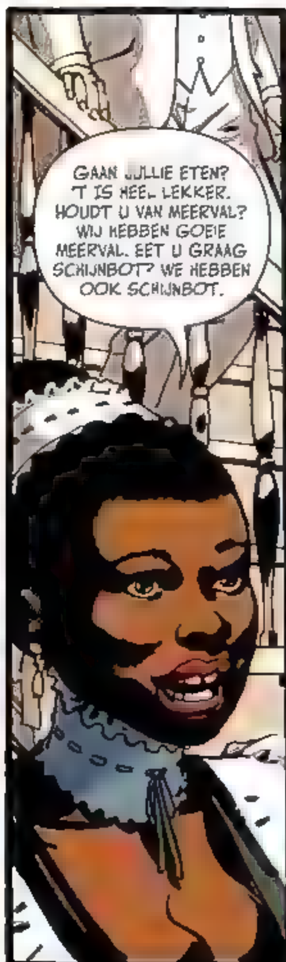








HEB JE OOIT AL ZOIETS GEZIEN?
NEE


GAAN JULLIE ETEN? 'T IS HEEL LEKKER. HOUDT U VAN MEERVAL? WIJ HEBBEN GOEIE MEERVAL. EET U GRAAG SCHIJNBOT? WE HEBBEN OOK SCHIJNBOT.


DR. SCHULTZ, LEUK OM U WEER TE ZIEN.
MR. MOGUY, BEDANKT OM DEZE AFSPRAAK MEDE MOGELIJK TE MAKEN.
MET PLEZIER 'T IS MIJN JOB.


DUS DAT IS DE ONE-EYED CHARLY WAAR IK ZO VEEL OVER GEHOORD HEB.
JA, DIT IS DJANGO. DJANGO, DIT IS LEONIDE MOGUY, DE ADVISEUR VAN MR. CANDIE.


ZEG MAAR LEO. CALVIN IS IN DE BILJARTKAMER. VOLG MIJ. WILLEN JULLIE DAT COCO MEEKOMT?


WE ZOUDEN HET TEN ZEERSTE APPRECIËREN MOCHT DE BEVALLIGE COCO MEEKOMEN.
PAS MAAR OP, DOKTER, OF ZE VERLIEST D'R HART AAN JOU.

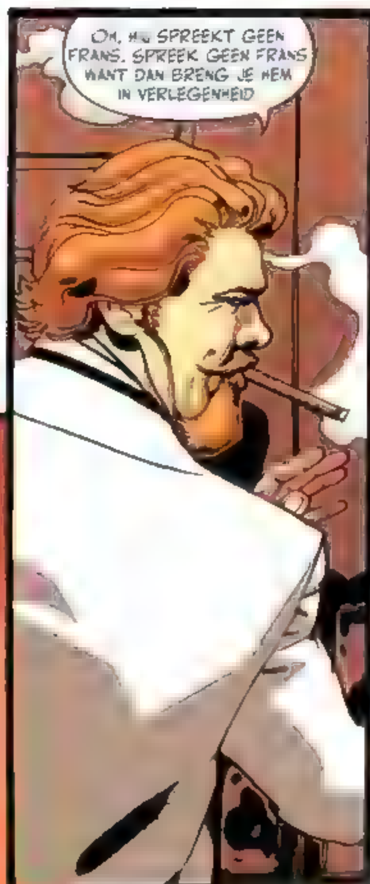














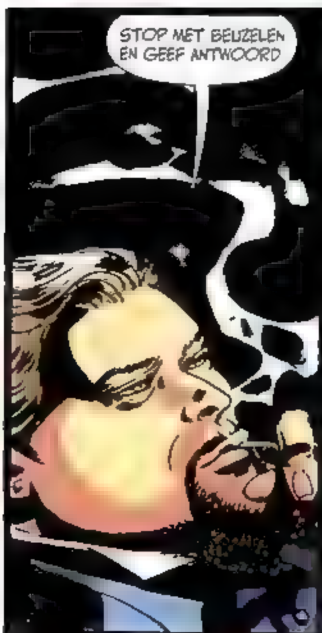
* WAT HIJ MAAR WIL






VANWAAR UW INTERESSE IN DE MANDINGO-HANDEL?


DA'S EERDER ABRUPT EN AGRESSIEF.
LAAT U UW ASSISTENT NIET DE NODIGE INTRODUCTIES DOEN?


STOP MET BEUZELEN EN GEEF ANTWOORD


EERLIJK?
IK VERVEEL ME, EN HET LIJKT ME BEST AMUSANT.


DAN MOET J ER BESLIST KOMEN BIJZITTEN, WANT ER IS EEN AMUSANT GEVECHT AAN DE GANG.




WHOC

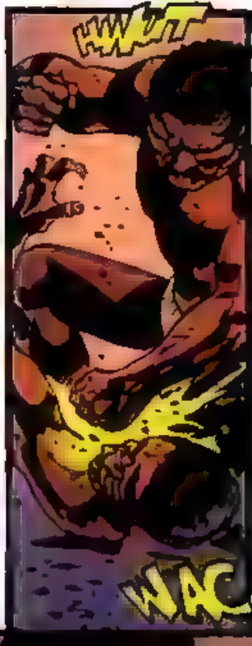

K HEB DE GROOTSTE NIKKER VANDAAG GEKOCHT HOE HEET HIJ OOK WEER MOGUY?
BIG FRED


DE ANDERE NEGER IS VAN HET BERUCHTE ITALIAANSE HEERSCHAP AAN MIJN LINKERZIJDE, AMERIGO VASSEPI.
HOE HEET UW NEGER?
LUIGI...?

WOCK


EN JIJ, BOY? VIND JIJ NEGERGEVECHTEN OOK AMUSANT?
ALS JE 'R EEN GEZIEN HEBT, HEB JE ZE ALLEMAAL GEZIEN.

UMH!
WAAH

ZIN OM DE SPECIALITEIT VAN ONZE CLUB TE PROEVEN?
GRAAG.

HWUT
WAC

ROSCOE, TWEE POLYNESISCHE PARELDUIKERS. MET EEN GOEDE SCHEUT RUM.

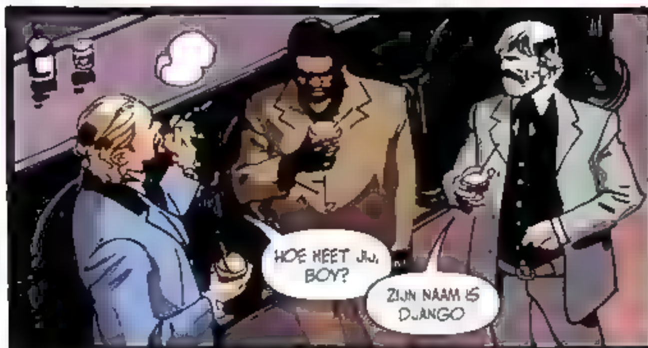
RAOWH
HAANH


KRACT


CLAP
ARRNEDERCI, LUGI!
CLAP


MR. VASSEPI, U BENT ME TIEN DOLLAR VERSCHULDIGD.




HOE HEET JIJ, BOY?
ZIJN NAAM IS DJANGO


WAAR HEBT U HEM OPGEDUIKELD?
EEN GELUKKIGE WENDING VAN HET LOT HEEFT ONZE PADEN LATEN KRUISEN


IK HEB GEHOORD DAT JE EEN ERG SLIMME JONGEN BENT
IK BEN BENIEUWD HOE BEN JIJ ZO'N MANDINGO-EXPERT GEWORDEN?


'K BEN BENIEUWD WAAROM U ZO BENIEUWD BENT!


WAT ZE JE DAAR, BOY?


KALM AAN, BARTHOLOMEW, RUSTIG...
MONSIEUR CANDIE, IK ZOU HET APPRECIËREN MOCHT U UW VRAGEN TOT MIJ RICHTEN.


DOC, IK BEN EEN ERVAREN SLAVENHANDELAAR. U BENT EEN NEOFIET. IK PROBEER ALLEEN TE ACHTERHALEN OF DIE COWBOY VAN U PROFITEERT.


MET ALLE RESPECT, *MONSIEUR* CANDIE. IK HEB U NIET OPGEZOCHT VOOR UW ADVIES, MAAR OM EEN VECHTNEGER TE KOPEN VOOR EEN AARDIGE SOM GELD. IK HAD DE IDEE DAT U MIJ AUDIËNTIE HAD VERLEEND OM ZAKEN TE DOEN.


WE HADDEN HET NOG NIET OVER ZAKEN. WE HADDEN HET OVER MIJN NIEUWSGIERIGHEID. VOLGENS MOGUY DOE IK, ALS IK ZAKEN DOE MET J...

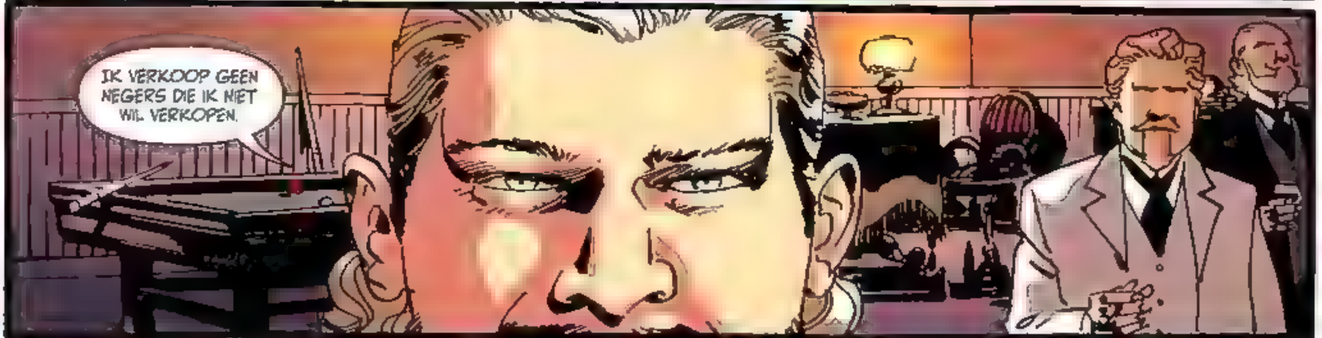

... ZAKEN MET U BEIDEN. HIJ BEKIJKT DE WAREN EN U BENT DE GELDSCHIETER?
U VERWOORDT HET NIET ERG FLATTEUS, MAAR DAAR KOMT HET ONGEVEER OP NEER


MOGUY ZEI DAT U MIJN AFRIKAANS VLEES BEKEKEN HEBT, MAAR NIET ERG ONDER DE INDRUK WAS.

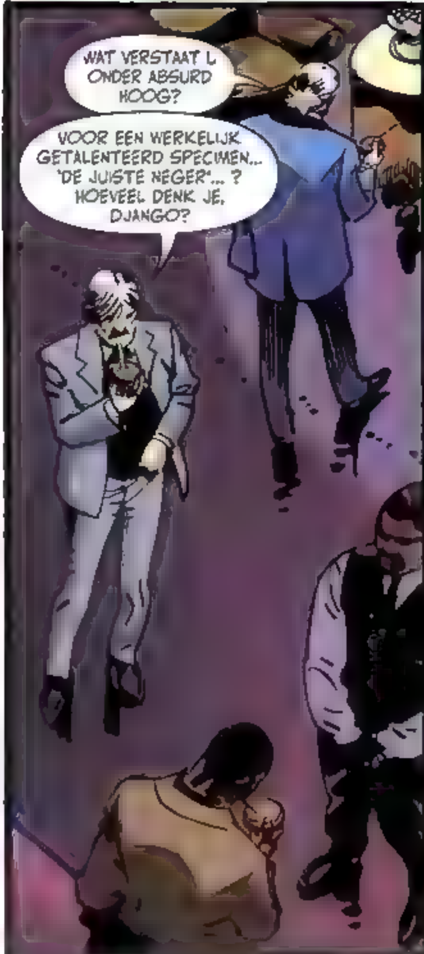


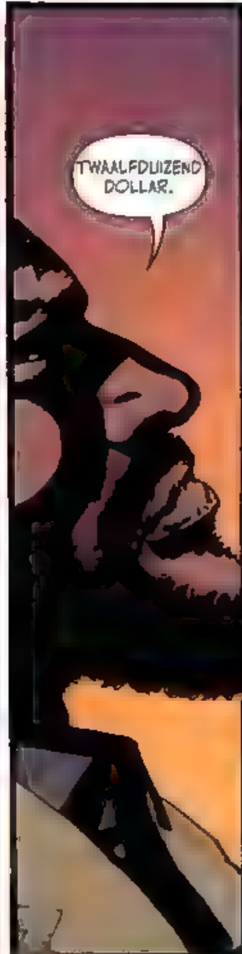

TOCH NIET VOOR VEEL POEN
DAN ZIJN WE UITGEPRAAT. JULLIE WILLEN EEN VECHTNEGER VAN MIJ KOPEN EN DAT ZIJN ZE NU EENMAAL, DE VECHTNEGERS DIE IK WIL VERKOPEN.


HIJ WIL GEEN NEGER KOPEN DIE U WILT VERKOPEN. HIJ WIL 'N NEGER DIE U NIET WILT VERKOPEN.


IK VERKOOP GEEN NEGERS DIE IK NIET WIL VERKOPEN.


U VERKOOPT NATUURLIJK NIET UW BESTE, OF ZELFS UW OP ÉÉN NA BESTE. MAAR UW OP TWEE NA BESTE... DIE LAAT U OOK NIET GRAAG GAAN, MAAR ALS IK EEN BOD DEED DAT ZO ABSURD HOOG IS DAT U HET WEL ZOU MOETEN OVERWEGEN... DAN KAN ER VAN ALLES GEBEUREN, TOCH?


WAT VERSTAAT U ONDER ABSURD HOOG?
VOOR EEN WERKELIJK GETALENTEERD SPECIMEN... 'DE JUISTE NEGER'... ? HOEVEEL DENK JE, DJANGO?


TWAALFDUIZEND DOLLAR.




HEREN, MIJN NIEUWSGIERIGHEID HAD U AL. NU HEEFT U OOK MIJN AANDACHT.

WAT VIND JE VAN HET VLEES, SLIMMERD?
NIET SLECHT.

SMAAKT DE MEERVAL, DAUWDRUPPEL?
LEKKER, *MONSIEUR* CANDIE.

BRENGT U VEEL TIJD DOOR MET NEGERS, BEHALVE FREEMAN?
NIET ECHT.
WEL, ANDERS ZOU U WETEN WAT VOOR FEESTMAAL DIT VOOR HEN IS.

VOEL JE JE SPECIAAL, COCO?
YES SIR, *MONSIEUR* CANDIE.

VOEL JIJ JE SPECIAAL, BARTHOLOMEW?
YES SIR, *MONSIEUR* CANDIE.

SHEBA VOELT ZICH ALTIJD SPECIAAL, NIETWAAR?
YEP.

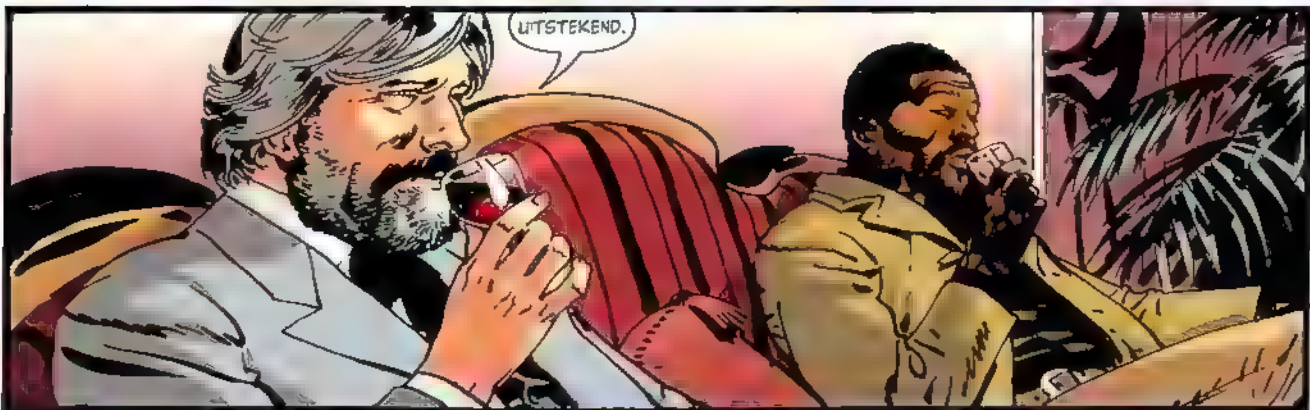
EN JIJ, SLIMMERD, VOEL JIJ JE SPECIAAL?
NIET ZO SPECIAAL ALS ZIJ.

HAH

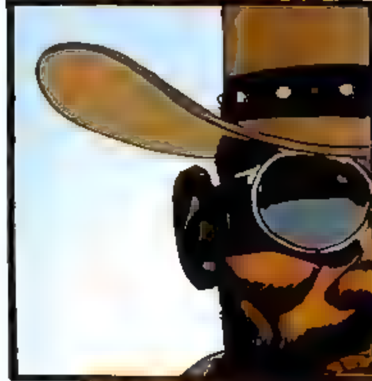
HA HA
HA HA
HI HA
HA HA HA
HAW HAW


WE VERTREKKEN MORGEN IN ALLE VROEGTE EN VERHUIZEN DE HELE KEET NAAR CANDYLAND. WAAROM KOMEN JULLIE NIET MEE?
DAT WAS NIET GEPLAND, MAAR IK STA OPEN VOOR HET IDEE. HOE VER IS HET RIJDEN?


OCH, HET IS NAUWELIJKS EEN RIT TE NOEMEN. WE BLIJVEN IN CHICKASAW COUNTY. HOOGUIT VIJF UUR. U KUNT ER MIJN BESTE SPECIMENS BEKIJKEN. DINEREN MET MIJN ZUS EN MIJ. ALS GAST OVERNACHTEN OP CANDYLAND.


UITSTEKEND.







'N PROBLEEM MET JE OGEN, BOY?

ZAL 'K ER M'N HAK EENS INZETTEN?

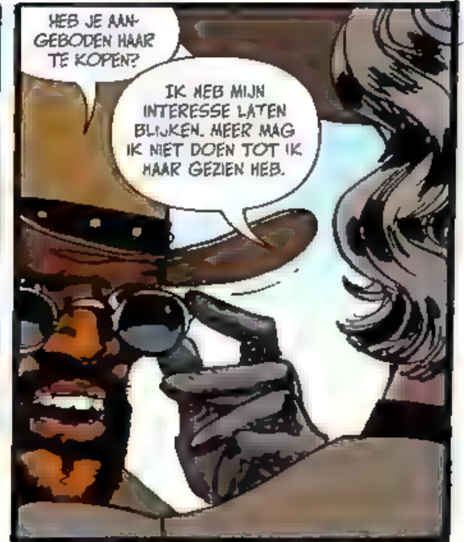
NO, SIR

STOP DAN MET ME AAN TE GAPEN! ALS JE NOG 'NS KIJKT, GEEF 'K JE 'N REDEN OM ME NIET TE MOGEN!



BEVALT DEZE KANT VAN DE SLAVENHANDEL JE?
NIET ECHT.
LIEVER DE ANDERE KANT?
DAT HEB 'K NIET GEZEGD.

BROOMHILDA ZOU IN CANDYLAND ZIJN.
BEN JE ZEKER DAT ZIJ 'T IS?

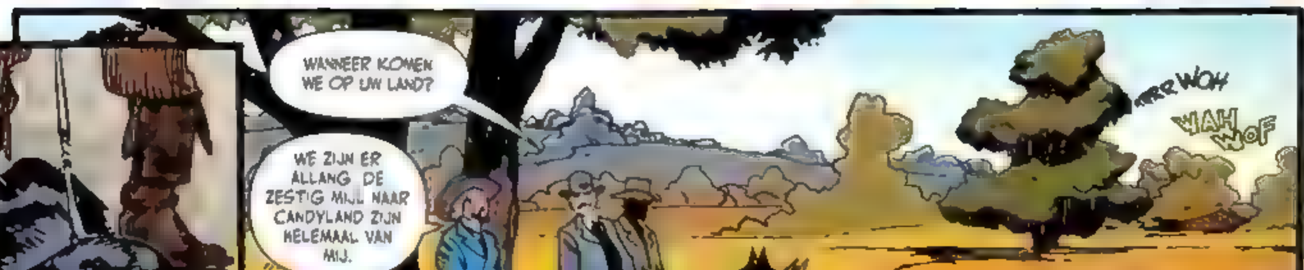
HIJ NOEMDE HAAR NIET BIJ NAAM, MAAR HAD HET OVER EEN JONGEDAME MET ZWEEPSTRIEMEN OP HAAR RUG DIE DUITS SPREEKT. IK DENK DAT ZULKE DAMES EERDER DUN GEZAAID ZIJN.

HEB JE AANGEBODEN HAAR TE KOPEN?
IK HEB MIJN INTERESSE LATEN BLIJKEN. MEER MAG IK NIET DOEN TOT IK HAAR GEZIEN HEB.



STOOR IK?
NATUURLIJK NIET.


VOORWAAR! JULLIE ZIJN HECHTER DAN EEN STEL TORTELDUIFJES.
U ZOU VERRAST ZIJN WAT VOOR VLOTTE GESPREKSPARTNER DJANGO IS.


O, DAAR KAN IK ME ONDERTUSSEN WEL IETS BIJ VOORSTELLEN.


WANNEER KOMEN WE OP UW LAND?
WE ZIJN ER ALLANG. DE ZESTIG MIJL NAAR CANDYLAND ZIJN HELEMAAL VAN MIJ.
RRR WOH
WAH WOF

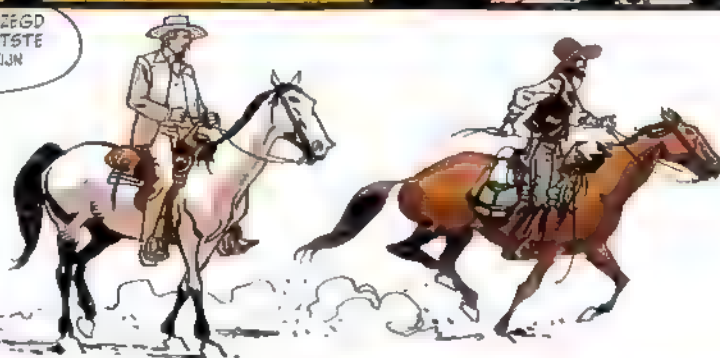


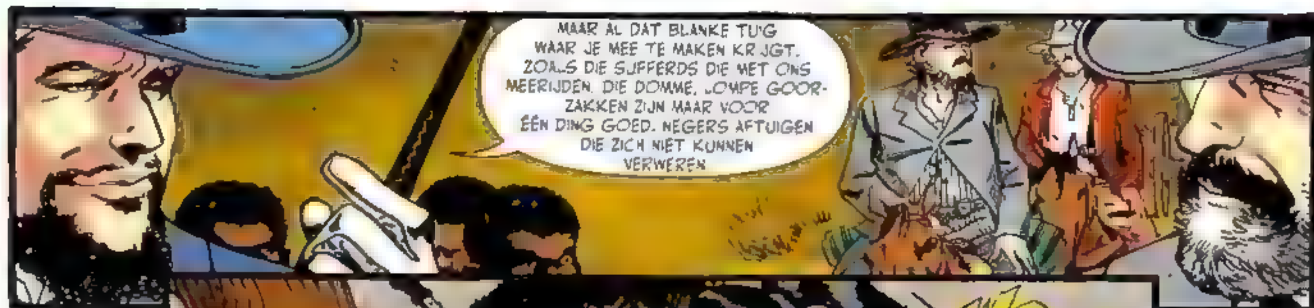

EXCUSEERT U MIJ EVEN, HEREN.
BILLY CRASH, KOM HIER!



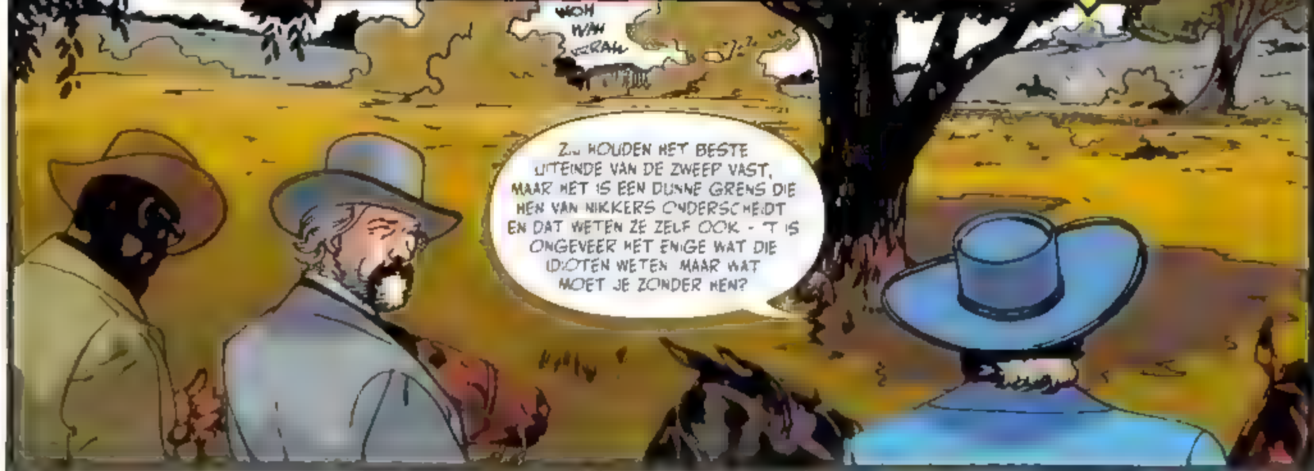

JA BAAS?
GA KIJKEN WAT DIE HERRIE BIJ DE HUT VAN DE SPOORVOLGERS BETEKENT!
METEEN, BOSS.


WEET JE, TUSSEN ONS GEZEGD EN GEZWEGEN HET SLECHTSTE AAN DEZE HANDEL, DAT ZIJN NIET DE SLAVEN.




MAAR AL DAT BLANKE TUIG WAAR JE MEE TE MAKEN KRIJGT. ZOALS DIE SUFFERDS DIE MET ONS MEERIJDEN. DIE DOMME, LOMPE GOORZAKKEN ZIJN MAAR VOOR EEN DING GOED. NEGERS AFTUIGEN DIE ZICH NIET KUNNEN VERWEREN


WOH WAAH


WOH WAH WRAH
ZIJ HOUDEN HET BESTE UITEINDE VAN DE ZWEEP VAST, MAAR HET IS EEN DUNNE GRENS DIE HEN VAN NIKKERS ONDERSCHEIDT EN DAT WETEN ZE ZELF OOK - 'T IS ONGEVEER HET ENIGE WAT DIE IDIOTEN WETEN MAAR WAT MOET JE ZONDER HEN?


'WIE GA JE ANDERS VINDEN OM NEGERS AF TE RAMMELEN DAN GASTEN DIE ZELF EEN NEGER ZOUDEN KUNNEN ZIJN?'
WORF
WAH
WOH
GRRRNRR



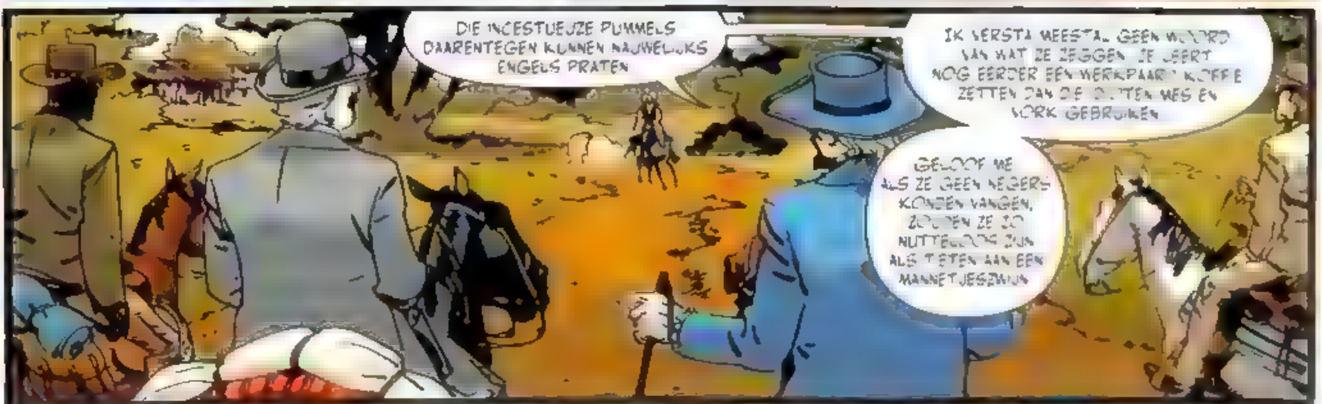

'DE KINKELS DIE IK GEBRUIK ALS SPOORVOLGERS OM VLUCHTERS TE ZOEKEN ZIJN HET ERGST.'


WARRF


WOF


'EEN STELLETJE INCESTUEUZE PUMMELS.'


NEEM NU DIE NEGERGRIET WAAR WE HET OVER HADDEN. 'T ZAL WEL EEN HELE KLUS GEWEEST ZIJN, MAAR MET VEEL GEDULD HEEFT DIE DUITSE DAME HILDI DUITS GELEERD.

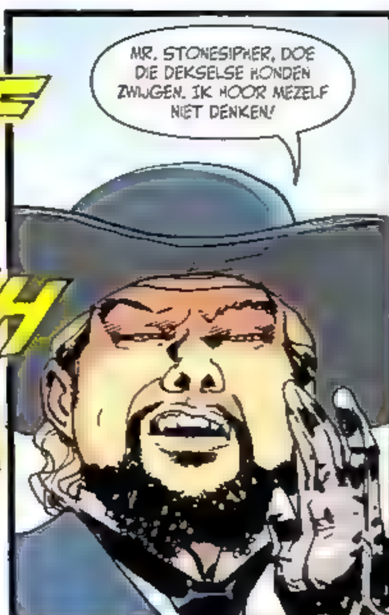

DIE INCESTUEUZE PUMMELS DAARENTEGEN KUNNEN NAUWELIJKS ENGELS PRATEN.
IK VERSTA MEESTAL GEEN WOORD VAN WAT ZE ZEGGEN. JE LEERT NOG EERDER EEN WERKPAARD KOFFIE ZETTEN DAN DIE MES EN VORK GEBRUIKEN.
GELOOF ME, ALS ZE GEEN NEGERS KONDEN VANGEN, ZOUDEN ZE ZO NUTTELOOS ZIJN ALS TIETEN AAN EEN MANNETJESZWIJN.


WAT IS ER AAN DE HAND?
ZE HEBBEN EEN VLUCHTER GEVANGEN.
WIE?


'T IS D'ARTAGNAN. BOY, WAAROM DOE JE ZOIETS STOMS ALS WEGLOPEN?
WARH
WORH
HRR

IK KAN NIET MEER VECHTEN, MONSIEUR CANDIE
O JAWEL. MISSCHIEN KAN JE NIET MEER WINNEN, MAAR VECHTEN KAN JE NOG.
WOUH
WAOW
WAH


RWAH
WOF
WAH
WOH


MR. STONESIPHER, DOE DIE DEKSELSE HONDEN ZWIJGEN. IK HOOR MEZELF NIET DENKEN!


STIL! MARSHA! MARSHA, STIL! MARSHA, MARSHA, STIL!


HAAL DIE HONDEN WEG BIJ DIE NEGER. ZE KRIJGEN ER ALLEEN MAAR TREK VAN.
WAF
WOF

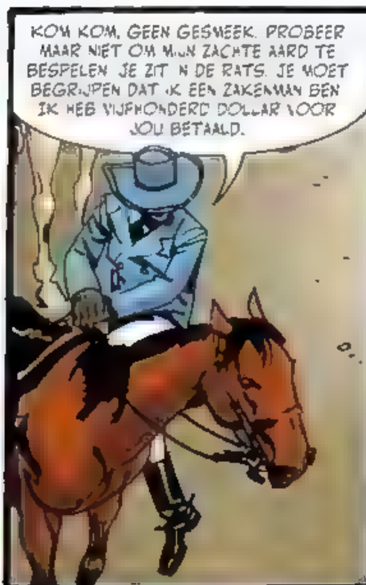

HOE LANG WAS HIJ WEG?
'N NACHT, 'N DAG EN NOG 'N HALVE NACHT


PRT
HOE VER IS HIJ VAN MIJN LAND GERAAKT?
ONGEVEER TWINTIG MIJL. BEST VER, GEZIEN HIJ TREKKEBEENT.


MOGUY, TEGEN WIE MOEST D'ARTAGNAN VRIJDAG VECHTEN?
EEN VAN DIE NIEUWE.

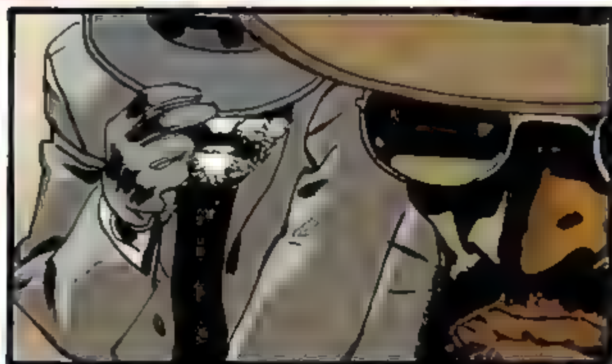

ZELFS EEN BLINDE INDIAAN ZOU NU GEEN CENT OP HEM VERWEDDEN.


BOY, JE HEBT JEZELF ZO NUTTELOOS GEMAAKT ALS EEN STAART AAN EEN TEDDYBEER
M-M-MAAR M...


KOM KOM, GEEN GESMEEK. PROBEER MAAR NIET OM MIJN ZACHTE AARD TE BESPELEN. JE ZIT IN DE RATS. JE MOET BEGRIJPEN DAT IK EEN ZAKENMAN BEN. IK HEB VIJFHONDERD DOLLAR VOOR JOU BETAALD.


EN ALS IK VIJFHONDERD DOLLAR BETAAL, VERWACHT IK VIJF KAMPEN VAN EEN NIKKER VOORDAT HIJ KIPT EN VOOR DOOD SPEELT. JIJ HEBT DRIE KEER GEVOCHTEN.
EN TELKENS GEWONNEN.


HO HOW
HI HAH
HAH
JA, DA'S WAAR. MAAR DIE LAATSTE WAS EEN DUBBELTJE OP Z'N KANT




MAAR HET FEIT BLIJFT: ALS IK VIJFHONDERD DOLLAR BETAAL, WIL IK VIJF MATCHES. GA JIJ ME MIJN VIJFHONDERD DOLLAR VERGOEDEN?









WEET JE ZELFS WAT VERGOEDEN BETEKENT?

IK ZAL J VERGOEDEN.

ECHT?

JA.

U BETAALT VIJFHONDERD DOLLAR VOOR EEN OUWE NEGER MET ÉÉN OOG DIE GEENEENS EEN BEZEM KAN DUWEN?

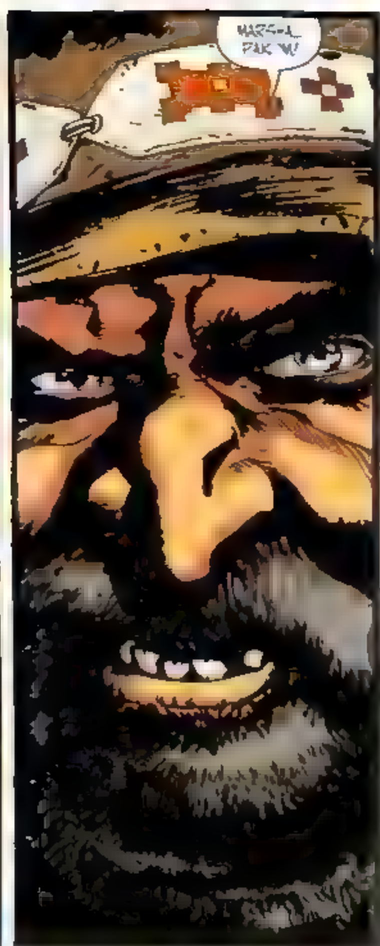

TUURLIJK NIET
HIJ IS 'T GEWOON BEU DAT JE MET DIE NEGER ZIT TE DOLLEN. EN IK EIGENLIJK OOK.


MAAR WE BETALEN GEEN PENNY VOOR DIE SCHOOIER. WE HEBBEN 'M NERGENS VOOR NODIG.
JUIST, DOC?


U HEBT 'M GEHOORD.


JE MOET MR. STONESIPHERS OPEN MOND MAAR EXCUSEREN. HIJ HEEFT GEWOON NOG NOOIT EEN NEGER ALS JOU GEZIEN. IS HET NIET, MR. STONESIPHER?
ZEG DAT WEL.
SPRTH

ALS JULLIE GEEN PENNY GEVEN VOOR DIE SCHOOIER, MAG IK 'M NAAR EIGEN GOEDDUNKEN ONDER HANDEN NEMEN?

HIJ IS UW NEGER.

MARSHA... PAK 'M!

MR. STONESIPHER... LAAT MARSHA EN HAAR TEEFJES D'ARTAGNAN NAAR DE NIKKERHEMEL STUREN.


GWAHRRR



NO WO GAWDAAAAH
GNOOR GRAAWRR
HAAY







MAAR JIJ WEL?

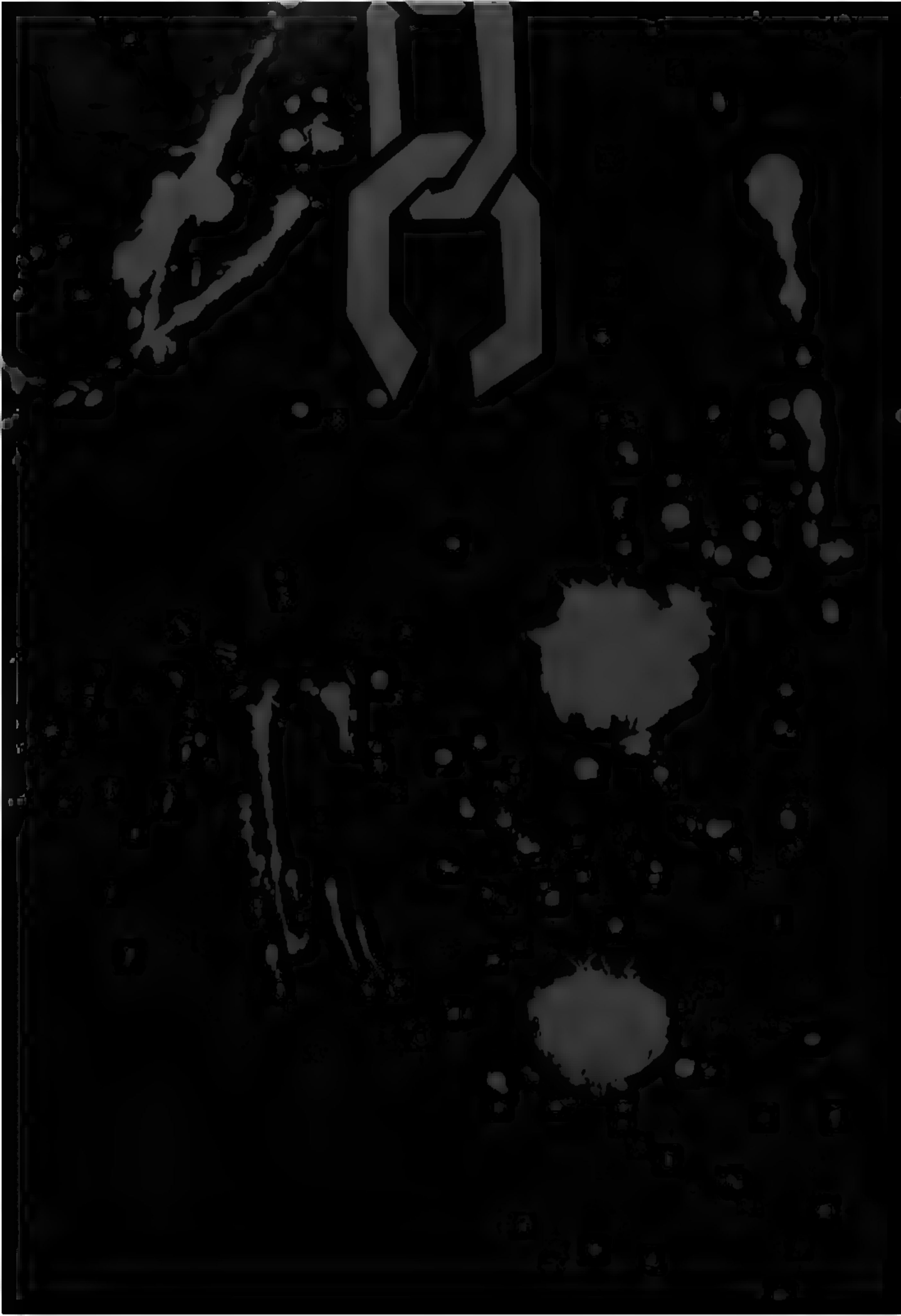
OMDAT HIJ 'N DUITSER IS, BEN IK WAARSCH JNLIJK EEN BEETJE MEER GEWEND AAN AMERIKANEN DAN HIJ.

LAAT MAAR WETEN WANNEER J KLAAR BENT, *MONSIEJR* CANDIE WE HEBBEN VIJF UUR GEREDEN ZODAT U KUNT PRONKEN MET UW NEGERS. BEG N 'R MAAR AAN, WANT VOORLOPIG BEN 'K NIET ONDER DE NDRJK




GRWWWARH
HWRA


VOLG MIJ.





DJANGO UNCHAINED #5

HOOFDSTUK VIJF

SCENARIO
QUENTIN TARANTINO

BEWERKING
REGINALD HUDLIN

TEKENINGEN
DANIJEL ZEZELJ

INKLEURING
GIULIA BRUSCO



CANDYLAND.




?

KLUK..



HET SLAVENDORP.
MASSA CANDIE!
ROSCOE! BITSY! JUNIE!
ALSJE-BLIEFT!
VAN MIJ!
NEE, VAN MIJ!
?

HET BLANKENDORP.

DE OPZICHTERS LEVEN MET HUN GEZIN OP DE PLANTAGE.












WELKOM THUIS, CALVIN!






MIJN PRACHTIGE ZUS!






HALLO STEPHEN, OUWE GABBER!
JA JA JA, HALLO M'N REET. WIE IS DIE NEGER OP DIE KNOL?
STEPHEN, WAT BEN JE KNORRIG! HEB JE ME GEMIST?
TUURLIJK, ALS EEN STEENTJE IN MIJN SCHOEN. WIE IS DIE NEGER OP DIE KNOL?
HEY, SNEEUWBAL.


ALS JE MIJN NAAM OF DIE VAN M'N PAARD WIL WETEN, VRAAG 'T DAN AAN MIJ.


SNEEUWBAL? WIE DENK JE WEL DAT JE BENT, PAARDENNIKKER? IK GOOI JE VERDOMME ZO SNEL VAN JE PAARD DAT JE...


WOW WOW WOW, STEPHEN, VRIENDELIJK BLIJVEN. DJANGO IS EEN VRIJ MAN.
DIE NEGER?


JA, DIE NEGER. LAAT ME JULLIE TENMINSTE AAN ELKAAR VOORSTELLEN. DJANGO, DIT IS NET ZO'N BRUTALE ZWARTEKOP ALS JIJ, STEPHEN. STEPHEN, DIT IS DJANGO. ZO, NU MOGEN JULLIE ELKAAR HATEN.


CALVIN, WIE IS DIE NEGER DIE JIJ HIER UITNODIGT IN GODSNAAM?
DJANGO EN ZIJN VRIEND IN HET GRIJZE PAK, DR. SCHULTZ, ZIJN KLANTEN EN ZE ZIJN BIJ ONS TE GAST, STEPHEN. EN JIJ, JIJ OUD WRAK, ZULT HEN ONTVANGEN ALS DE GASTVRIJHEID ZELVE. BEGREPEN?


IK BEGRIJP NIET WAAROM IK...
JE HOEFT HET NIET TE BEGRIJPEN, SNAP JE?
JA JA JA, IK SNAP HET HELEMAAL.
GOED. ZE GAAN HIER OVERNACHTEN. LAAT TWEE GASTENKAMERS OPMAKEN.

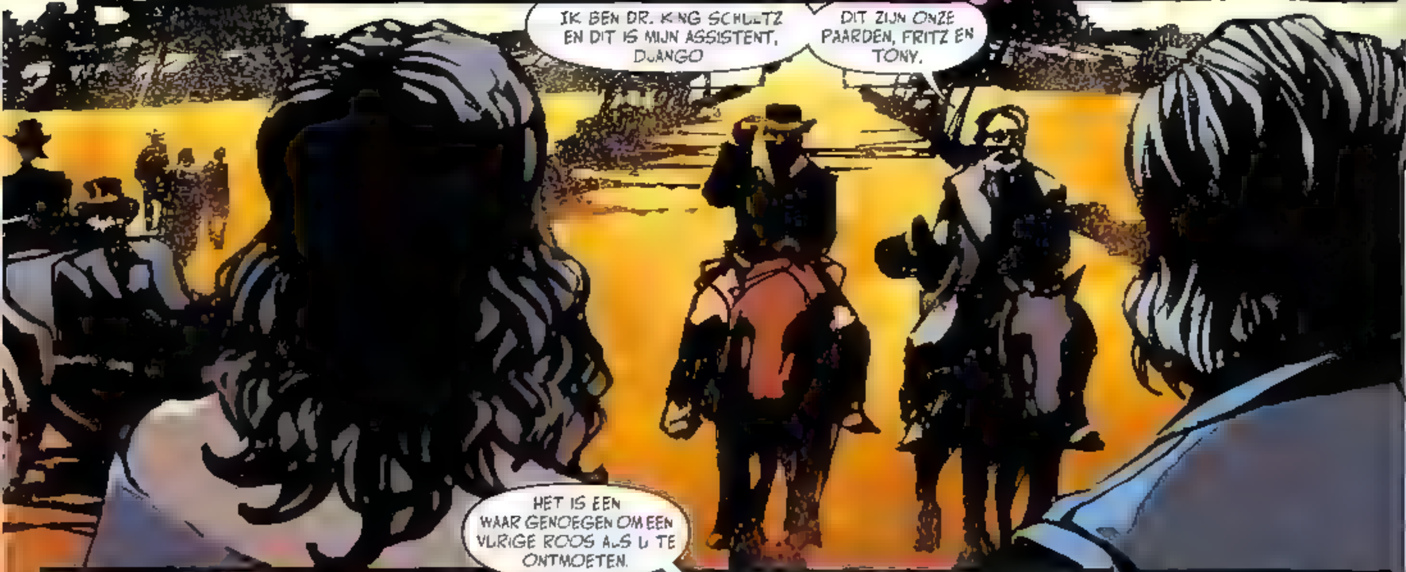

BLIJFT HIJ IN HET GROTE HUIS?
STEPHEN, HIJ IS SLAVENHANDELAAR. DA'S ANDERS.
IN HET GROTE HUIS?
HEB JE DAAR EEN PROBLEEM MEE?


HELEMAAL NIET. TENMINSTE ALS JIJ HET ZIET ZITTEN OM HET BED, DE LAKENS EN DE KUSSENOVERTREK TE LATEN VERBRANDEN ALS DIE ZWARTE HUFTER WEG IS!
DA'S MIJN PROBLEEM. JOUW PROBLEEM GAAT EROM EEN GOEDE INDRUK TE MAKEN. EN IK WIL DAT JE ONMIDDELLIJK WERK BEGINT TE MAKEN VAN DAT PROBLEEM. MAAK DIE KAMERS KLAAR.


YES SIR, MONSIEUR CANDIE.


DR. SCHULTZ, DEZE ZUIDELIJKE BELLE IS MIJN ZUS. ZE IS WEDUWE.


MAG IK U VOORSTELLEN: LARA LEE CANDIE-FITZWILLY.


IK BEN DR. KING SCHULTZ EN DIT IS MIJN ASSISTENT, DJANGO
DIT ZIJN ONZE PAARDEN, FRITZ EN TONY.
HET IS EEN WAAR GENOEGEN OM EEN VURIGE ROOS ALS U TE ONTMOETEN.


WEL WEL, EEN ECHTE CHARMEUR. U BENT NIET VAN DEZE STREEK?
VERRE VAN ZELFS. IK KOM UIT DUSSELDORF OM PRECIES TE ZIJN.


DEZE TWEE ZIJN OP ZOEK NAAR EEN VECHTNEGER DUS HEB IK ZE UITGENODIGD OM ZE MIJN INVENTARIS TE TONEN
WE DINEREN VANAVOND ALLEN SAMEN, TOCH?
DA'S DE ANDERE REDEN WAAROM IK ZE UITGENODIGD HEB. IK VERMOEDDE DAT JIJ ZE NIET ZO INTRIGEREND ZOU VINDEN ALS IK, ZUSSIE


WEET U, SINDS IK ONGEVEER ELF JAAR GELEDEN MET NEGERVECHTEN BEGON, IS ER EEN WERELD VOOR ME OPENGEGAAN. EN MIJN SUCCESSEN HEB IK TE DANKEN AAN DE MAN DIE DAAR AAN KOMT R JDEN.


HOWDY, ACE.


DIT IS MIJN HOOFDOPZICHTER EN NEGERTRAINER EXTRAORDINAIRE, ACE WOODY.
ACE, DIT ZIJN DR. KING SCHULTZ EN DJANGO FREEMAN. GROTE KLANTEN MET EEN GROTE PORTEMONNEE DIE EEN GROTE NEGER WILLEN KOPEN.
EN DAT ZIJN BROWN EN JINGLE BE..S CODY.
EN DUS HEB K ZE NAAR HIER GEBRACHT ZODAT JIJ ZE ONS AFRIKAANS VLEES KUNT TONEN.

WELKOM IN CANDYLAND, HEREN.


DIT ZIJN DE NIEUWE KUIKENS?
YEP.


HOEVEEL HEBT U D'R?
EEN, TWEE, DRIE, VIER, VIJF.
VIJF STEVIGE BONKEN.

HOEVEEL VERKOCHT?
WE HEBBEN ER NOG DRIE OVER.
IK HEB AL CONTACT OPGENOMEN MET DE MENSEN VAN LEQL NT DIKCEY ZE KOMEN MORGEN
HAAL ZE WEG BIJ DE REST STEEK ZE TOT MORGEN IN HET HOK


GA DAAR OP EEN LIJN STAAN!


WAT DENK JE?
DAT ZOOTJE DEUGT ALLEEN OM HET VELD TE PLOEGEN.


WAT SCHEELT ER DAN AAN?
RUSTIG MAAR. U HEBT ZE NU TOCH GEKOCHT, DUS LAAT ME ZE EVEN BEKIJKEN




OKÉ, DIE DAAR HEBT U DIE GEKOCHT?
WELKE?
WAT BEDOELT U WELKE? DEGENE DIE IK AANWIJS. DIE DAAR
IN FEITE HEEFT MR MCGUY DIE GEKOCHT


U HEBT 'M GEKOCHT?
DAT KLOPT.
WAAR-OM?
HIJ HEEFT POTENTIEEL.


POTENTIEEL? U WEET, MR. MOGUY, DAT IK GEEN NTELLECTUEEL BEN ZOALS U. WAT BETEKENT POTENTIEEL OOK WEER?
MOGELIJK-HEDEN.
HEEFT HIJ MOGELIJK-HEDEN?
JA.
IK DENK VAN NIET.


HOE HEET JIJ, BOY?


SIDNEY JAMES, SIR.


TOT ZIENS, SIDNEY JAMES.
BLAM


AAAAAARRRRRRR...


BLAM




BOSS CANDIE, DEWELKE HEBT U GEKOCHT?
WEL, MIJN PERSOONLIJKE PRIJSBEEST IS BIG FRED DAAR


DEZE HIER?
JA.

BEN JIJ FRED?

YES, SIR.

AANGENAME KENNISMAKING, FRED. IK BEN ACE WOODY, EEN MAN MET ENIGE INVLOED HIEROMTRENT. FRED, IK HEB DE INDRUK DAT JIJ AL EEN ROBBERTJE GEVOCHTEN HEBT?

'K HEB HEM GISTERAVOND TEGEN EEN NEGER VAN AMERIGO LATEN VECHTEN.

HOE GAAT HET MET AMERIGO?

HIJ HEEFT VERLOREN.

ECHT? JIJ HEBT GEWONNEN?

YES, SIR.

'N PAK RAMMEL GEGEVEN?

HIJ HEEFT 'M DOODGEMEPT.

ZO?

HIJ WAS WELISWAAR 8 KILO IN HET VOORDEEL, MAAR HIJ HEEFT 'M TOCH MAAR KOUD GEMAAKT.

ECHT?

YES, SIR.

MOOI ZO, BOY. DENK JE NOG VAKER TE KUNNEN WINNEN?

YES, SIR.



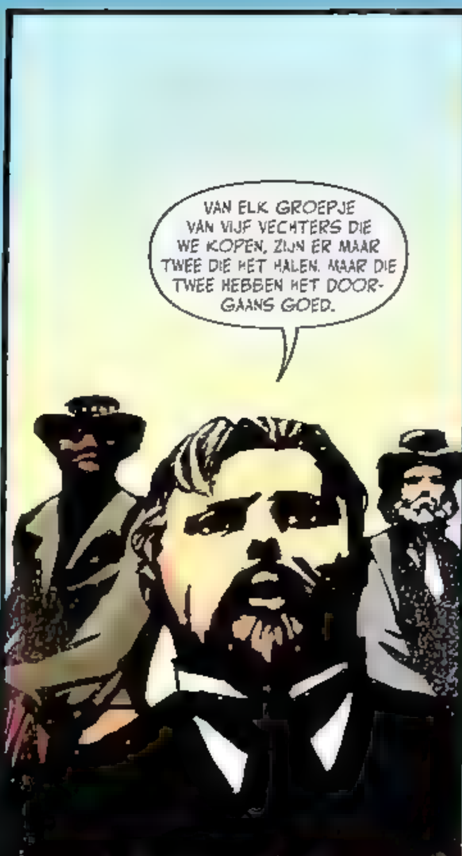
BLAM


WAAROM DOE JE DAT IN GODSNAAM?
HIJ HAD ZIJN LAATSTE KAMP GEWONNEN.


WIE VAN JULLIE OVER UITZONDERLIJK TALENT BESCHIKT, GAAT BEST EEN LEUKE TIJD TEGEMOET OP CANDYLAND. WIE NIET OVER UITZONDERLIJK TALENT BESCHIKT, ZAL WILLEN DAT HET WEL ZO WAS.


BRENG ZE NAAR DE ARENA. LAAT ZE PUSH-UPS DOEN. DE EERSTE DIE STOPT, KRIJGT EEN KOGEL IN DE KOP.


WELKOM IN CANDYLAND, JONGENS!


VAN ELK GROEPJE VAN VIJF VECHTERS DIE WE KOPEN, ZIJN ER MAAR TWEE DIE HET HALEN. MAAR DIE TWEE HEBBEN HET DOORGAANS GOED.


WEET JE, MR. WOODY, IK BEGIN TE DENKEN DAT JE MIJN OORDEEL NIET VERTROUWT.
WELNEE, BOSS CANDIE. IK VERTROUW UW OORDEEL ALTIJD... UITEINDELIJK


AHA, STEPHEN, MY BOY. ZIJN DE KAMERS KLAAR?
HELEMAAL KLAAR VOOR UW GAST EN ZIJN NIKKER
STEPHEN, JE BENT ONVERBETERLIJK


HEREN, MAG STEPHEN U UW KAMERS TONEN? GA GERUST ENKELE UURTJES LIGGEN. DAARNA IS ER LIMONADE EN ZAL IK U ENKELE VAN MIJN BETERE EXEMPLAREN TONEN.
UITSTEKEND


TIMMY BOY, BRENG HUN PAARDEN NAAR DE STAL. GEEF ZE WAT HAVER TE ETEN.


DA'S FRITZ EN DA'S TONY. VERZORG ZE GOED, WIL JE?
YES, SIR.


GEEF 'M DEZE ALS-IE IN DE STAL IS.
GEEF DEZE AAN FRITZ.


O JA, *MONSIEUR* CANDIE OVER DIE NEGERMEID WAAR WE HET OVER GEHAD HEBBEN?


NEGERMEID?
O JA, HILDI. WAT IS ERMEE?
U ZEI, GELOOF IK, DAT ZE DUITS SPREEKT?
ZOU U HAAR VÓÓR DE DEMONSTRATIE NOG NAAR MIJN KAMER KUNNEN STUREN?


WAAROM NIET?
STEPHEN, ALS JE ZE HUN KAMERS HEBT GETOOND GA JE HILDI HALEN. STUUR HAAR FRIS GEWASSEN NAAR DR. SCHULTZ' KAMER.

EIGENLIJK... *MONSIEUR* CANDIE... IS ER IETS WAT WE L NOG MOETEN VERTELLEN.

WAT?

HILDI ZIT IN DE STRAFKIST.

WAT DOET ZE DAAR?

WAT DENKT U DAT ZE DAAR DOET? ZE IS GESTRAFT.

WAAROM?

WEG-GELOPEN.

JEZUS CHRISTUS, HOEVEEL ZIJN ER WEG-GELOPEN TERWIJL IK WEG WAS?

TWEE.

EN WANNEER?

GISTERAVOND. ZE HEBBEN 'R VAN-OCHTEND TERUG-GEBRACHT

HEBBEN STONE-SIPHERS HONDEN 'R ZWAAR TOEGE-TAKELD?

GELUKKIG VOOR HAAR WAREN DIE OP ZOEK NAAR D'ARTAGNAN. BROWN EN CODY HEBBEN HAAR GEZOCHT EN GEVONDEN. ZE IS WAT TOEGETAKELD, MAAR DAT HEEFT ZE ZICHZELF AANGEDAAN TOEN ZE DOOR DE BOSJES RENDE.

HOE LANG ZIT ZE AL IN DE KIST?

HOE LANG DENKT U? DE HELE DAG! HET ONNOZEL WICHT HEEFT NOG TIEN DAGEN TE GAAN.

HAAL HAAR ERUIT.


ERUIT? WAAROM?
MAAR MONSIEUR CANDIE, ZE IS NET WEGGELOPEN!
OMDAT IK HET ZEG. HILDI IS MIJN NEGER EN DR. SCHULTZ MIJN GAST DE ZUIDELIJKE GASTVRIJHEID WIL DAT IK HAAR AAN HEM TER BESCHIKKING STEL.

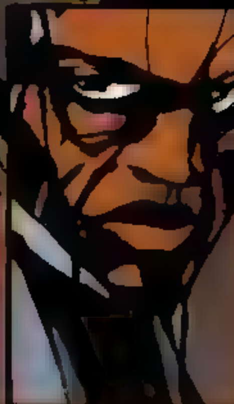

JEZUS CHRISTUS, WAT HEB JE AAN EEN NEGER DIE DUITS KENT ALS ZE NIET IN DE BUURT IS TERWIJL JE EEN DUITSE GAST HEBT? TOEGEGEVEN, HET KOMT ONGELEGEN, MAAR TOCH HAAL HAAR ERUIT.


LARA LEE, ZOU IK JOU EN CORA MOGEN VRAGEN HAAR TE WASSEN EN TOONBAAR TE MAKEN VOOR DR. SCHULTZ?

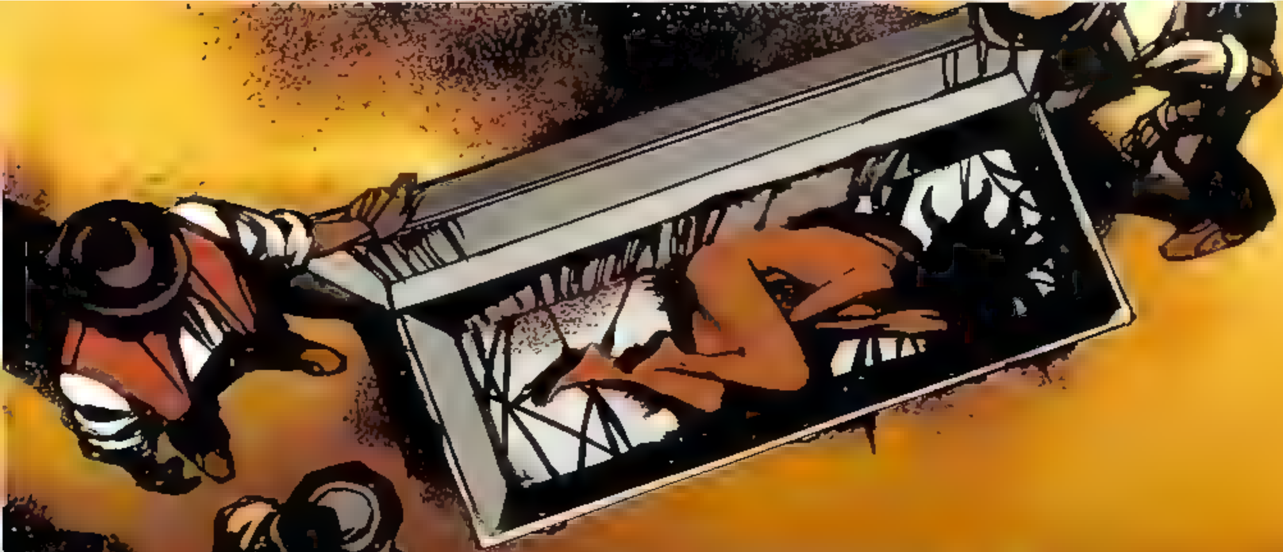


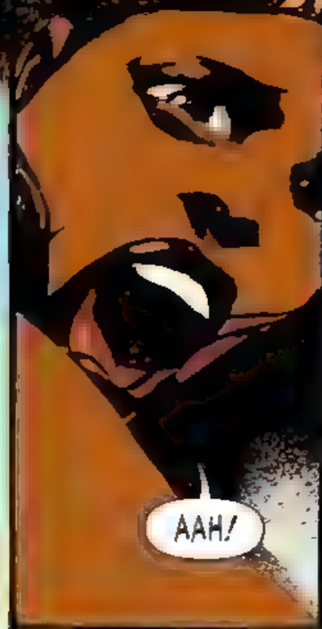











AAH!


AAUUUWW!


AHHHH!




KOM JE, OF WIL JE LIEVER IN DIE KIST SLAPEN?


DIT IS UW KAMER, DOKTER


EN DIT IS DE JOUWE, BOY DAT BED IS HEERLIJK.

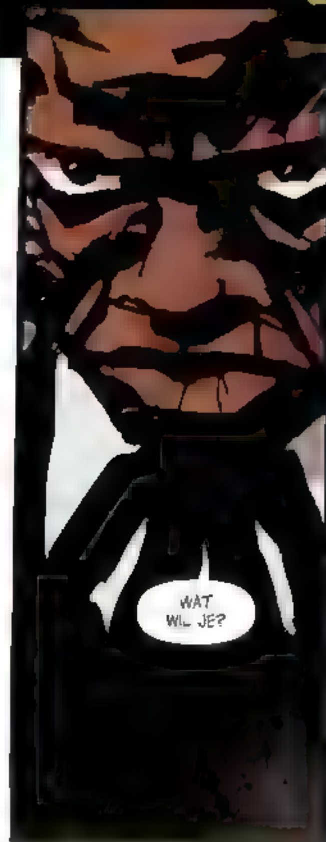

BEPOTEL ALLES WAT JE WIL, WANT WE VERBRANDEN AL DEZE TROEP ZODRA JE WEG BENT IK LAAT IEMAND AAN-KLOPPEN ALS WE KLAAR ZIJN VOOR DE DEMONSTRATIE


NIET ZO VLUG.
IK HEB WEL WAT BETERS TE DOEN DAN MET JOU STAAN KLETSEN.

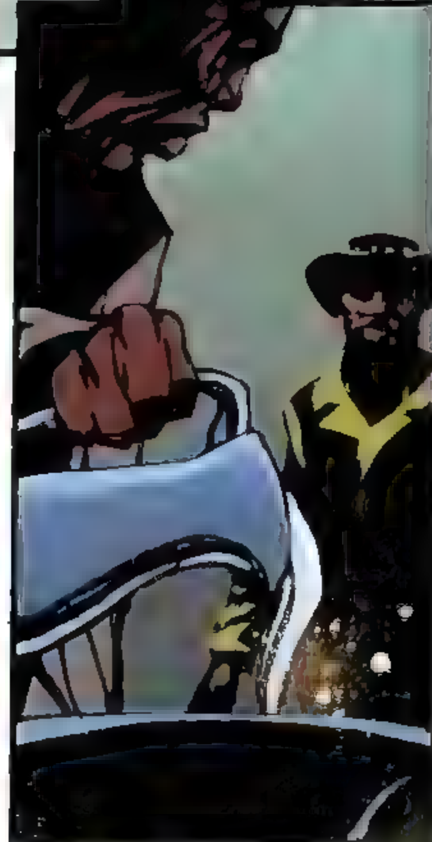

NIKKER, ALS 'K ZEG STOP, DAN BLIJF JE STAAN.


DIT BELLETJE HIER... IS DAT OM JOU TE LATEN KOMEN? IK BEL EN JIJ DOET WAT 'K ZEG?
IK OF IEMAND ANDERS.


DING-A-LING

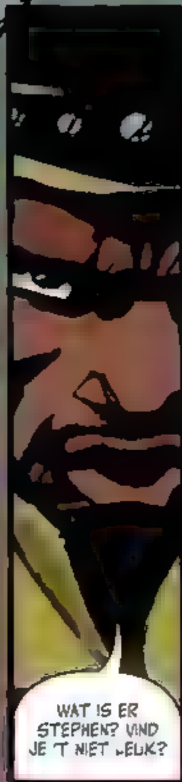

WAT WIL JE?


IK WIL DAT JE WATER IN DIE SCHAAL GIET ZODAT IK ME KAN OPFRISSEN.




GEEF HIER




WAT IS ER STEPHEN? VIND JE 'T NIET LEUK?


SLAP


ZO DOE IK DE BEL GRAAG RINKELEN!


SMACK

'K KEN JOUW SLAG VAN HUISNEGERS DOOR EN DOOR. 'T SCHOOT HONDJE VAN JE MASSA.

AF EN TOE BRUTAAL DOEN, ZOLANG HET MAAR GRAPPIG BLIJFT. HIJ ROLT MET Z'N OGEN EN LAAT 'T TOE, EN ALLE BLANKEN VINDEN 'T TOCH ZO AANDOENLIJK.

ONDERTUSSEN STAAN AL DIE NEGERS HIER TE SPRINGEN OM BIJ JOU OP EEN GOED BLAADJE TE STAAN.

MAAR DEZE KEER GA JE NAAR MIJ LUISTEREN, SNEEUWBAL.

ALS JE 'T VÓÓR DE MANDINGO-DEMONSTRATIE NOG EENS WAAGT OM JE BRUTALE TOONTJE TEGEN ME AAN TE SLAAN, GEEF 'K DE GODGANSE PLANTAGE EEN DEMONSTRATIE VAN HOE 'K JOU TOT PULP SLA.

'K LAAT JE JE ONDERBROEK UITSPELEN, 'K NEEM M'N RIEM EN GEEF JE ERVANLANGS TERWIJL JIJ VOOR ELKE NEGER OP DEZE PLANTAGE IN JE BLOOT GAT STAAT

DAARNA ZAL JE WEL EEN TOONTJE LAGER ZINGEN

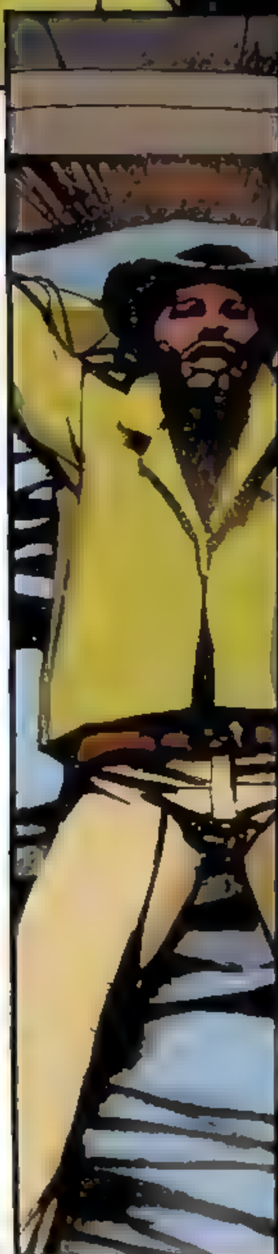
CALVIN ZOU HET NOOIT LATEN GEBEUREN.

DA'S WAAR OOK. JE BENT DIKKE VRIENDJES MET DE MEESTER. HOE LIEF. WAAG HET NOG ÉÉN KEER ME TE BELEDIGEN, NIKKER, EN 'T ZAL JE BEROUWEN




DA'S BETER EN NU OPROTTEN.


ALS 'K BEL, ZORG JE MAAR BETER DAT JE ZO SNEL MOGELIJK NAAR HIER HINKT. JIJ EN NIEMAND ANDERS. ZOLANG 'K HIER BEN, BEN JIJ MIJN NEGER, SNEEUWBAL.




WAS DAT WEL WIJS?


HIJ VERTELT 'T TEGEN NIEMAND


NOK NOK
HALLO DAMES.
EN U OOK, BEGRIJP IK.
DR. SCHULTZ, DIT IS HILDI. HILDI, DIT IS DR. SCHULTZ. HIJ SPREEKT DUITS.
<HET ZOU EEN GENOEGEN ZIJN OM MET U DUITS TE SPREKEN.>
VERBAZEND.
<KOMT U TOCH BINNEN, FRAULEIN.>
ZEER BEDANKT.
SLAM


ZE NOEMEN JE HILDI, MAAR JE ECHTE NAAM IS BROOMHILDA, NIET?
JA. HOE WEET U DAT?
HET LIGT VOOR DE HAND DAT DE PERSOON DIE JOU DUITS HEEFT GELEERD JE OOK EEN DUITSE NAAM HEEFT GEGEVEN. MAG IK JE EEN GLAS WATER AANBIEDEN, BROOMHILDA?
<JE HEBT WAARSCHIJNLIJK AL LANG GEEN DUITS MEER GESPROKEN. DAAROM ZAL IK TRAAG PRATEN.>


<IK PRAAT ENKEL DUITS VOOR HET GEVAL DAT DE HANDLANGERS VAN CANDIE ONS AFLUISTEREN.>
<IK EN EEN GEMEENSCHAPPELIJKE VRIEND VAN ONS HEBBEN EEN LANGE, MOEILIJKE WEG AFGELEGD OM JOU TE VINDEN EN TE KOMEN REDDEN, FRAULEIN.>


<DRINK MAAR.>


<HET IS DE BEDOELING VAN MIJ EN ONZE GEMEENSCHAPPELIJKE VRIEND OM JOU HIER VOORGOED WEG TE HALEN.>


<IK HEB GEEN VRIENDEN.>
<O JAWEL.>
<WIE?>
<DAT KAN K NIET ZEGGEN. ONZE GEMEEN-SCHAPPELIJKE VR END HEEFT GEVOEL VOOR DRAMA. EN HIJ WIL JE VERRASSEN.>
<WAAR IS HIJ?>

<HIJ STAAT ACHTER DIE DEUR.>

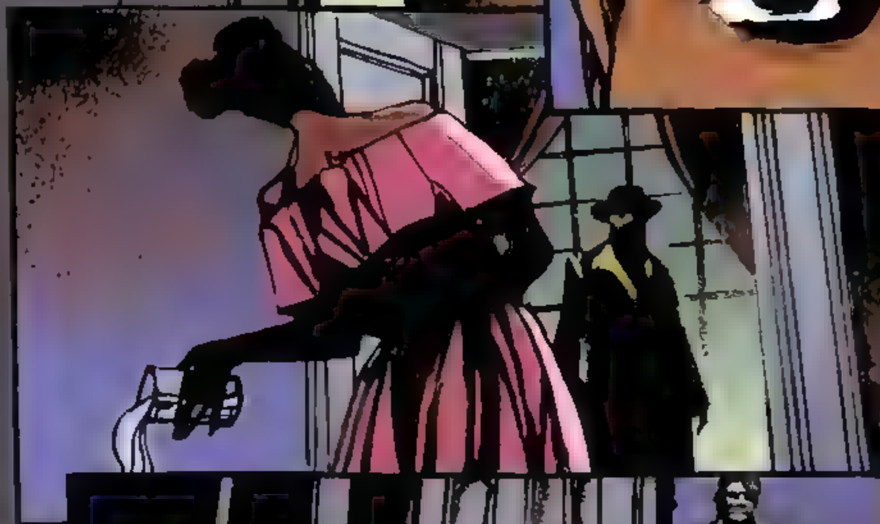
<BELOOF JE NIET TE G LLEN?>

<IK BELOOF HET.>


CRRK


HEY, KLEINE DEUGNIET.










TERWIJL DR. SCHULTZ EN DJANGO HUN PLAN UIT DE DOEKEN DOEN...


... BRENGEN DE GEDOENDE MANNEN, DIE NIET VERKOCHT WERDEN IN GREENVILLE, HUN LAATSTE NACHT ONDER DE BLOTE HEMEL DOOR, ACHTER HET SLAVENHEK VAN CANDYLAND.


EEN TOONBEELD VAN MACHTELOZE WOEDE.


WAT FLUIT JE DAAR, MEID?



WELK DEUNTJE WAS DAT?
OH, NIKS.
DAT WAS NIET NIKS. DAT WAS ZONDER TWIJFEL IETS. DUS: WAT WAS JE AAN HET FLUITEN?
KWEENI. IK HEB HET ERGENS GEHOORD MAAR IK WEET NIET HOE HET HEET.
'T IS BEST MOOI.
DAT WAS EEN COMPLIMENT.
DANK U.
'K WIL MAAR ZEGGEN: TWEE DAGEN GELEDEN WAS JE 'T HIER ZO BEU DAT JE WEGLIEP. WE VANGEN JE EN BRENGEN JE TERUG NAAR HIER.
DAN LIG JE IN JE BLOOTJE TIEN UUR LANG TE BRADEN IN DE STRAFKIST EN AMPER TWEE DAGEN LATER BEN JE AAN 'T FLUITEN TIJDENS HET WERK.
'K WIL MAAR ZEGGEN, 'T LIJKT ME DAT JE BITTER WEINIG REDEN HEBT OM TE FLUITEN... NIET?
IK BEN KLAAR MAG IK GAAN?
JAZEKER.

KIJK, MONSIEUR CANDIE HET WAREN STUK VOOR STUK PRACHTEXEMPLAREN, DAT STAAT VAST MAAR DE TOP DRIE MET VOORSPRONG WAREN SAMPSON, GOLDIE EN ESKIMO JOE. TROUWENS, WAAROM NOEMEN ZE HEM ESKIMO JOE?
HOE DAN OOK, WE WETEN ALLEMAAL DAT SAMSPON UW BESTE IS. MAAR DIE ZULT U NOOIT VERKOPEN EN DAT BEGRIJP IK GOED: HIJ IS EEN KAMPIOEN
TJA, WAAR NEGERS HUN BIJNAMEN VANDAAN HALEN, JOOST MAG HET WETEN. HIJ HEET JOE .. MISSCHIEN HEEFT HIJ OOIT EENS GEZEGD DAT HIJ HET KOUD HAD... WIE WEET?
ZE ZIJN ALLE DRIE KAMPIOENEN.















KAN ESKIMO JOE HET HALEN VAN SAMPSON? NEE. EN VAN GOLDIE? WAARSCHIJNLIJK NIET. GOLDIE IS DE GEMEENSTE NEGERVECHTER DIE IK OOIT GEZIEN HEB.

MAAR ESKIMO JOE GEEFT OM HET EVEN WELKE ANDERE NEGER EEN PAK RAMMEL.

HMM.

U MOET BEGRIJPEN *MONSIEUR* CANDIE, DAT IK WELISWAAR EEN NEOFIET BEN IN NEGERVECHTEN, MAAR ENIGE ERVARING HEB IN HET WERELDJE VAN RONDTREKKENDE CIRCUSSEN IN EUROPA.

DAAROM HECHT IK VEEL BELANG AAN PRESENTATIE. IK ZOEK NIET ALLEEN MAAR EEN GROTE NEGER. HIJ MOET OOK PANACHE HEBBEN. TALENT VOOR SHOW.

IK MOET HEM KUNNEN VERKOPEN ALS DE ZWARTE HERCULES. ZOALS IK AL ZEI, IK WIL EEN AARDIGE SOM GELD NEERLEGGEN VOOR DE JUISTE NEGER.

NU, IK ZEG NIET DAT ESKIMO JOE PER SE DE VERKEERDE NEGER IS ... MAAR IS HIJ ECHT DE JUISTE?

DR. SCHULTZ, U MOET WETEN DAT NIEMAND IN DE WERELD VAN HET NEGERVECHTEN MEER WAARDE HECHT AAN TALENT VOOR SHOW DAN *MONSIEUR* CALVIN J. CANDIE.

MAAR MEN MAG HET BELANGRIJKSTE ASPECT IN NEGERVECHTEN NIET UIT HET OOG VERLIEZEN.

EEN NEGER DIE KAN VECHTEN, DAT ZOU UW EERSTE, TWEEDE, DERDE, VIERDE EN VIJFDE ZORG MOETEN ZIJN. PAS DAARNA KUNT U AAN SHOW BEGINNEN DENKEN.

MAAR GEZIEN IK DE STATUS VAN OUDSTE MAN AAN DE TAFEL GENIET

MET ÉÉN JAAR VOORSPRONG OP MOGUY - RAADT DEZE OUDE WIJZE U AAN DE ESSENTIE NIET UIT HET OOG TE VERLIEZEN.







IK KAN ME NIET EENS TWEE WEKEN IN BOSTON VOORSTELLEN.

IK KAN U NIET ZEGGEN HOE PRETTIG HET WAS OM MIJN MOEDERTAAL TE SPREKEN.

EN BROOMHILDA IS EEN ALLERAARDIGSTE GESPREKSPARTNER.

IK WEET NIET, DOKTER...








STEPHEN, JE BENT ONNAVOLGBAAR. IK HEB IN DIT HUIS IN GEEN TWINTIG JAAR EEN DRANKJE KUNNEN OPDRINKEN.
EEN MAN DIE HOUDT VAN KOUDE DRANKJES, HOUDT VAN KOUDE DRANKJES.
HEB JE MIJN GRAP OVER DIE TWEE WEKEN IN BOSTON GEHOORD?
U HEBT WERKELIJK GEEN IDEE VAN HET WERK DAT IK VERRICHT OM ETEN OP TAFEL TE KRIJGEN
WAT HEEFT DAT ER NU MEE TE MAKEN?
DENKT U DAT IK IN DE KEUKEN NIKS BETERS TE DOEN HEB DAN UW FLAUWE MOPPEN AFLUISTEREN?

WAT? ZE HEBBEN GELACHEN!

NATUURLIJK, WANT HUN OUDERS HEBBEN HEN GOED OPGEVOED. ALS JE TE GAST BENT BIJ EMAND DIE DENKT DAT HIJ GRAPPIG IS, DAN HOOR JE TE LACHEN. 'T IS ONBELEEFD OM NIET TE LACHEN.

WELNEE, 'T WAS ECHT GRAPPIG.

OF NIET?

WAT VERWACHT U NU DAT DIE MENSEN ZEGGEN? STOP LIEVER MET UW GAST IN VERLEGENHEID TE BRENGEN.

LACH NIET MET WAT HIJ ZEGT, MENSEN. IK BEGRIJP DAT JULLIE BELEEFD WILLEN ZIJN, MAAR U MOEDIGT 'M ALLEEN MAAR AAN.

KEN JE DIE NEGER?

WIE?

JE WEET BEST WIE, TEEF!

AAN DE TAFEL? IK KEN HEM NIET.

JE KENT HEM NIET?

NEE.

JE ZOU TOCH NIET TEGEN ME LIEGEN, WEL?

NO, SIR.

OKÉ, ALS JIJ HET ZEGT.

ESKIMO JOE IS ABSOLUUT 'N KWALITEITSNEGER. MAAR ALS 'T MIJN GELD WAS, ZOU IK GEEN TWAALFDUIZEND DOLLAR VOOR HEM NEERTELLEN.

HOEVEEL DAN WEL?

ALS 'K GENEIGD WAS GUL TE ZIJN, EN 'K ZIE NIET IN WAAROM DAT ZOU MOETEN... NEGENDUIZEND DOLLAR... MISSCHIEN.

MAAR DE ECHTE VRAAG IS NIET HOEVEEL HIJ KOST, MAAR HOEVEEL HIJ KAN OPBRENGEN.

DJANGO?

IN ÉÉN JAAR ZEVEN OF ACHT KAMPEN - BUITEN MISSISSIPPI, WAAR 'T MINDER BEKEND IS DAT HIJ IN CANDYLAND GETRAIND WERD...

VIRGINIA, GEORGIA, ALS ALLES GOED GAAT TWINTIG- TOT EENENTWINTIGDUIZEND DOLLAR

PRECIES, SLIMMERD, BRAVO. DA'S WINST, HOE JE 'T OOK BEKIJKT. OM NOG TE ZWIJGEN OVER EEN JAAR VERTIER OP HET HOOGSTE NIVEAU IN EEN BLOEDSPORT MET EEN TOPNEGER

MAAR LAAT ME U EVEN HERINNEREN AAN DE OMSTANDIGHEDEN WAARIN DEZE ONDERHANDELINGEN TOT STAND ZIJN GEKOMEN. IK HEB U NIET BENADERD OM EEN NEGER TE VERKOPEN: HET WAS U DIE ER EEN VAN MIJ WOU KOPEN.

DIE NEGENDUIZEND DOLLAR WAAR UW SLIMMERIK HET OVER HAD, IS NIET ZO VER VAN DE WERKELIJKE PRIJS. EN ALS IK ESKIMO JOE VOOR DAT BEDRAG ZOU WILLEN VERKOPEN, STAAN DE KOPERS HIER MORGEN IN DE RIJ.

MAAR ZOALS U AANGAF IN GREENVILLE, DOKTER: IK WIL 'M NIET VERKOPEN. HET WAS ALLEEN UW ABSURDE BOD VAN TWAALFDUIZEND DOLLAR WAARDOOR IK HET BEGON TE OVERWEGEN.

WEET U, *MONSIEUR* CANDIE... OM OVERTUIGINGSKRACHT ZIT U NIET VERLEGEN.

WAAROM NIET? *MONSIEUR* CANDIE, U HEBT EEN DEAL. ESKIMO JOE, TWAALFDUIZEND DOLLAR!

SLAM


DAT IS ECHTER EEN ENORME SOM GELD.
IK HEB MIJN EIGEN EQUIVALENT VAN MR MOGUY, EEN MUGGENZIFTER VAN EEN ADVOCAAT GENAAMD TUTTLE. IK ZOU HEM WILLEN VRAGEN OM EEN CONTRACT OP TE STELLEN ALVORENS IK MET EEN GERUST GEMOED ZO'N BEDRAG RUIL VOOR VLEES.
BOVENDIEN WIL IK ESKIMO JOE LATEN ONDERZOEKEN DOOR EEN ARTS NAAR MIJN KEUZE. LATEN WE ZEGGEN DAT IK OVER VIJF DAGEN TERUGKEER MET MIJN MR TUTTLE.
EN DAN KUNNEN MIJN MR. TUTTLE EN UW MR. MOGUY DE KLEINE LETTERTJES BESPREKEN.


UITSTEKEND.
STEPHEN, TIJD VOOR DESSERT!


MAG IK UW BORD AFRUIMEN, *MONSIEUR* CANDIE?
JA HOOR, HILDI.


EN HILDI, BEVALT HET SERVEREN AAN DE GROTE TAFEL?
JA, HEEL ERG, *MONSIEUR* CANDIE.
STUKKEN BETER DAN LIGGEN SUDDEREN IN DE STRAFKIST, OF IN DOORNSTRUIKEN ZITTEN SCHARRELEN, NIET?


YES, SIR



WEET U, *MONSIEUR* CANDIE, MISSCHIEN WIL DE DOKTER DE STRIEMEN OP HILDI'S RUG WEL ZIEN, AANGEZIEN ER NIET VEEL NEGERS ZIJN IN ZIJN GEBOORTE-LAND
TOEN U ALLEEN WAS MET HILDI, HEBT U TOEN ALLEEN DUITS GEPRAAT, OF HEBT U OOK HAAR VERPAKKING VERWIJDERD?
WE HEBBEN GEPRAAT.
DUS U HEBT HAAR RUG NIET GEZIEN?
NEE.
DAN HEEFT STEPHEN GELIJK. DIT ZAL U ONGETWIJFELD INTERESSANT VINDEN. HILDI, MAAK JE JURK LOS EN LAAT JE RUG 'S ZIEN.
CALVIN, IK HEB HAAR NET ZO NETJES LATEN AANKLEDEN EN OPMAKEN.
MAAR LARA LEE, DR. SCHULTZ KOMT UIT DÜSSELDORF, EN DAAR HEBBEN ZE GEEN NEGERS.
EN HIJ IS GENEESHEER. IK DURF TE WEDDEN DAT HIJ DE PIJNGRENS VAN NEGERS FASCINEREND ZAL VINDEN.
IK BEDOEL, HILDI HEEFT NIET MINDER DAN VIJFTIEN ZWEEPSLAGEN OP HAAR RUG. GEEF LARA LEE ER ÉÉN EN ZE WORDT GEK. DIE NEGERS ZIJN KEIHARD, DA'S DUIDELIJK.
CALVIN, WE ZIJN DESSERT AAN HET ETEN. NIEMAND WIL HAAR KAPOTTE RUG ZIEN.
OKÉ OKÉ, LARA. MISSCHIEN NA HET ETEN. BIJ EEN GLAASJE


JE ZEI TOCH DAT JE 'M NIET KENT?
HÈ?
IK ZEI: JE ZEI TOCH DAT JE 'M NIET KENT?
DAT IS OOK ZO

JE KENT 'M WEL.
MISTER STEPHEN, ECHT NIET.
WAAROM LIEG JE?
IK LIEG NIET

WAAROM LIEG JE?
IK LIEG NIET
WAAROM HUIL JE?

WAAROM BEN JE BANG VOOR ME?
OMDAT U ME BANG MAAKT.

OMDAT U ENG BENT.





DJANGO UNCHAINED #6

HOOFDSTUK ZES

SCENARIO
QUENTIN TARANTINO

BEWERKING
REGINALD HUDLIN

TEKENINGEN
DENYS COWAN

INKTWERK
JOHN FLOYD

INKLEURING
GIULIA BRUSCO

HET WAS WERKELIJK HARTVERWARMEND OM VANDAAG DUITS TE KUNNEN PRATEN MET HILDI.

JIJ BLIJFT IN DE KEUKEN.

U HEBT EERDER AANGEGEVEN DAT U HILDI WILT VERKOPEN?

ABSOLUUT.

IN DAT GEVAL ZOU IK GRAAG NOG EEN VOORSTEL DOEN.


MONSIEUR CANDIE?
STEPHEN, JE HEBT DR SCHULTZ ONDERBROKEN.
MIJN OPRECHTE EXCUSES, DOKTER. MIJN OREN ZIJN DEZER DAGEN GEEN BAL MEER WAARD.


MONSIEUR CANDIE, IK ZOU U EVEN WILLEN SPREKEN IN DE KEUKEN.
BEDOEL JE DAT IK OP MOET STAAN?
ALS DAT ZOU LUKKEN. HET GAAT OVER HET DESSERT.
WAT IS ERMEE?
DAT VERTEL IK LIEVER ONDER VIER OGEN.
HET IS RABARBERTAART. WAT VOOR MELODRAMA KUNNEN JULLIE DAAR IN GODSNAAM VAN MAKEN?


KOM NAAR DE BOEKENZAAL.


GOED DAN, M'N BESTE STEPHEN. IK KOM ER ZO AAN.


HOE GETALENTEERD MIJN KEUKENPERSONEEL OOK IS, SOMS IS OUDERLIJK TOEZICHT BLIJKBAAR GEBODEN. EXCUSEERT U ME EVEN.


WAT IS ER?
DIE SMEERLAPPEN WILLEN GEEN MANDINGO KOPEN. ZE ZIJN HIER VOOR HET MEISJE
WAAR HEB JE 'T OVER?
LET OP MIJN WOORDEN: ZE HOUDEN U VOOR 'T LAPJE. ZE ZIJN NIET OP ZOEK NAAR EEN ZWARTE KLEERKAST. ZE WILLEN DAT MEISJE.


WELK MEISJE, HILDI?
JA, HILDI. DIE NIKKERS KENNEN ELKAAR.
MAAR HIJ HEEFT NET ESKIMO JOE GEKOCHT
HEEFT HIJ BETAALD?
NEE, NOG NIET, MAAR


... DAN HEEFT HIJ HELEMAAL NIKS GEKOCHT. MAAR HIJ STOND OP HET PUNT OM DATGENE TE KOPEN WAARVOOR HIJ GEKOMEN IS TOEN IK HEM ONDERBRAK. DANKJEWEL, STEPHEN - GRAAG GEDAAN, CALVIN.
WAAR HAAL JIJ DIT ALLEMAAL? WAAROM ZOVEEL MOEITE DOEN OM EEN NEGERIN MET EEN KAPOTTE RUG TE KOPEN DIE GEEN VIJFHONDERD DOLLAR WAARD IS?
OMDAT DJANGO VERLIEFD IS OP HILDI. ZE ZIJN WAARSCHIJNLIJK GETROUWD. MAAR WAAROM HET DIE DUITSER EEN RUK KAN SCHELEN OP WIE DAT OMHOOGGEVALLEN HOERENJONG VERLIEFD IS, DAAR HEB IK OOK HET RADEN NAAR.
ALS ZIJ IS WAT ZE WILLEN, WAAROM DAN DAT VERHAALTJE OVER MANDINGO'S?
OMDAT U VOOR VIERHONDERD DOLLAR UW HAND NIET OMDRAAIT. MAAR VOOR TWAALFDUIZEND DOLLAR KONDEN ZE REKENEN OP UW BELANGSTELLING.


DIE LEUGENACHTIGE, TIJDVERSPILLENDE
SMEERLAPPEN! LET OP MIJN WOORDEN: HIER KOMEN ZE NIET MEE WEG! STEPHEN, DIT VRAAGT OM PEK EN VEREN!
HOEZEER IK OOK VAN ZO'N SPEKTAKEL ZOU GENIETEN... WAAROM GAAT U ER NIET BIJ ZITTEN ZODAT WE EROVER KUNNEN PRATEN.


IK HEB EEN GODVERSE NEGER EN ZIJN ANTENVRIENDJE ZICHZELF AAN MIJN TAFEL LATEN UITNODIGEN. ZE HEBBEN DE HELE PLANTAGE VOOR SCHUT GEZET!
KALMEER VERDOMME, GA ZITTEN EN LAAT ONS EROVER PRATEN

KIJK, WE WISTEN ALLEBEI DAT DIE TWEE IETS IN HUN SCHILD VOEREN. WE WISTEN ALLEEN NIET WAT. MAAR NU WEL. ZE WILLEN NIET DAT U WEET HOEZEER ZE DAT MEISJE WILLEN. MAAR DIE KERELS ZIJN VER GEREDEN, HEBBEN ZICH VEEL MOEITE GETROOST EN HEBBEN HEEL WAT ONZIN VERKOCHT OM DIE GRIET TE KRIJGEN. DAT BETEKENT DAT ZE HAAR ECHT GRAAG WILLEN.

VOLGENS MIJ IS ER NIKS VERANDERD. ZIJ WILLEN EEN NEGER KOPEN, U WILT ER EEN VERKOPEN. ALLEEN HEBBEN NIET ZIJ DE TROEVEN IN HANDEN...

MAAR WIJ! DUS LAAT ONS TERUG AAN TAFEL GAAN EN TONEN WIE HIER DE BAAS IS.

DAAR BEN JE! IK BEGON AL TE DENKEN DAT JE JE BIEZEN GEPAKT HAD MET DIE OUWE KNAKKER.

DAT ZOU NOGAL WAT ZIJN, NIET? LARA LEE, IK KEEK NET UIT HET RAAM.

ACE WOODY IS AAN 'T ONDERHANDELEN MET EEN DUISTERE SLAVENHANDELAAR DIE EEN STEL NEGERINNEN VERKOOPT.

ZOU JE ZO LIEF WILLEN ZIJN OM DIE MEISJES EVEN TE GAAN BEKIJKEN?

DIE OUWE KNAR WEET ALLES OVER MANDINGO'S, MAAR VAN CHOCOMOUSSE KENT HIJ GEEN FLUIT.

MAG IK DE HEREN VRAGEN EVEN OM TE KIJKEN?

EN LEG NU JE HANDEN PLAT OP DE TAFEL.


ALS JE HET WAAGT JE HANDEN VAN MIJN TAFEL TE HALEN, POMPT BARTHOLOMEW JE VOL LOOD MET DIE TWEELOOPS.
ER IS VANAVOND WAT AFGELOGEN ROND DEZE TAFEL... MAAR DAT IS GEEN LEUGEN.
ZOU JE ZO VRIENDELIJK WILLEN ZIJN DE HEREN VAN HUN WAPENS TE ONTDOEN?

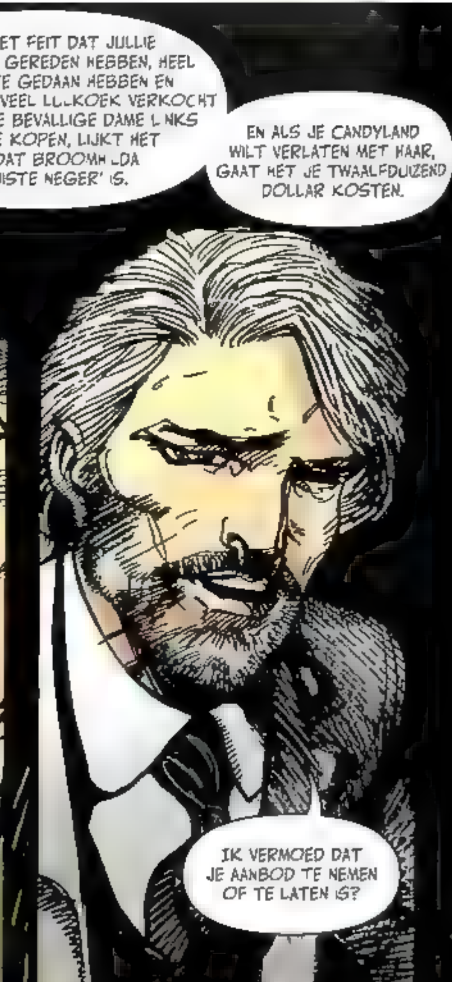

WAAR WAS IK GEBLEVEN? ACH JA, 'K GELOOF DAT JE NET EEN VOORSTEL WOU DOEN OM BROOMHILDA TE KOPEN, NIET?
JUIST.


STEPHEN! BRENG HILDI!

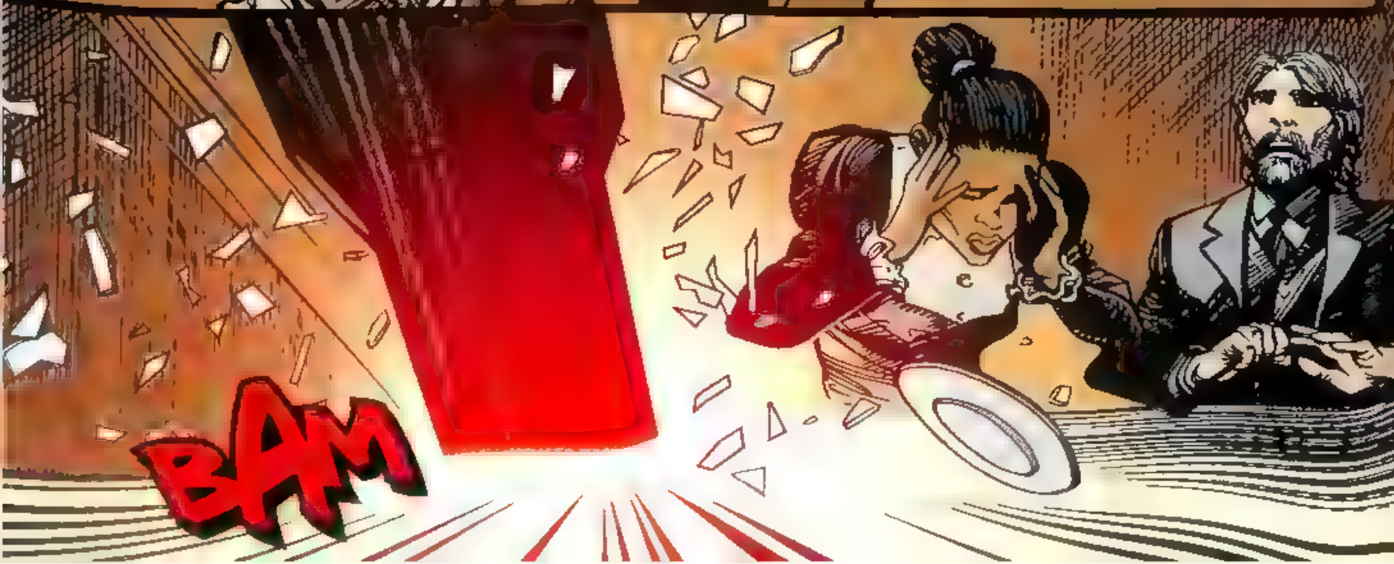

HET IS JULLIE WAARSCHIJNLIJK AL DUIDELIJK DAT 'K DOORHEB DAT JULLIE GEEN MANDINGO'S WILLEN KOPEN.
JULLIE WILLEN BROOMHILDA, MAAR JULLIE WILLEN NIET DAT IK WEET HOE GRAAG.
DUS IN PLAATS DAARVAN VERSPILLEN JULLIE MIJN TIJD MET DIE NONSENS OVER ESKIMO JOE.
STEPHEN, ZET HAAR OP DIE STOEL.


NAAR MIJN GEVOEL IS ER NIKS VERANDERD. JULLIE WILLEN NOG ALTIJD EEN NEGER KOPEN EN IK WIL ER EEN VERKOPEN.
EN IN GREENVILLE, DR. SCHULTZ, HEB JE ZELF GEZEGD DAT JE 'VOOR DE JUISTE NEGER EEN ABSURD BEDRAG ZOU WILLEN BETALEN.'

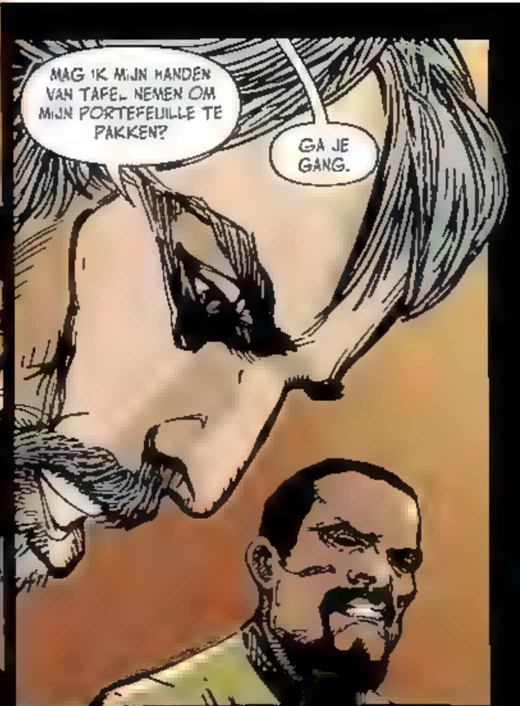

WAAROP IK ZEI: 'WAT VERSTA JE ONDER ABSURD?', WAAROP JIJ ZEI: 'TWAALFDUIZEND DOLLAR.'
GEZIEN HET FEIT DAT JULLIE EEN HEEL EIND GEREDEN HEBBEN, HEEL VEEL MOEITE GEDAAN HEBBEN EN ONGELOOFLIJK VEEL LULKOEK VERKOCHT HEBBEN OM DE BEVALLIGE DAME LINKS VAN ME TE KOPEN, LIJKT HET EROP DAT BROOMHILDA 'DE JUISTE NEGER' IS.


EN ALS JE CANDYLAND WILT VERLATEN MET HAAR, GAAT HET JE TWAALFDUIZEND DOLLAR KOSTEN.
IK VERMOED DAT JE AANBOD TE NEMEN OF TE LATEN IS?


VOLGENS DE WET VAN CHICKASAW COUNTY IS BROOMHILDA MIJN EIGENDOM EN MET MIJN EIGENDOM KAN IK DOEN WAT IK VERLANG.
ALS JE TWAALF RUGGEN TE VEEL GELD VINDT VOOR 'N NEGER, IS HET MIJN VERLANGEN OM HAAR MET DEZE HAMER VOOR JULLIE OGEN DE KOP IN TE SLAAN.


BAM







PRETTIG ZAKENDOEN MET U.


Bill of Sale
DIT IS EEN INDRUKWEKKENDE DEAL.

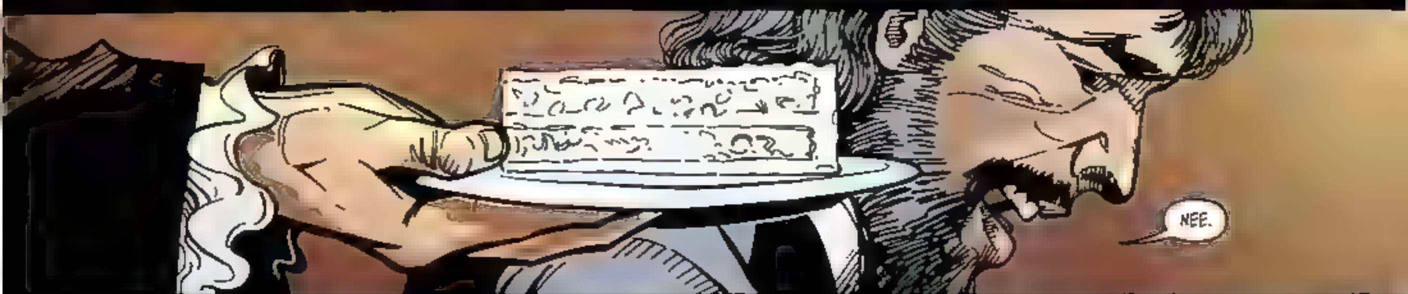

ZELFS VOOR EEN DOORGEWINTERDE SLAVENHANDELAAR.


CALVAN HEEFT NET EEN ZWARTE MEID MET EEN AAN FLARDEN GEZWEEPTE RUG EN EEN BRANDMERK OP HAAR WANG...

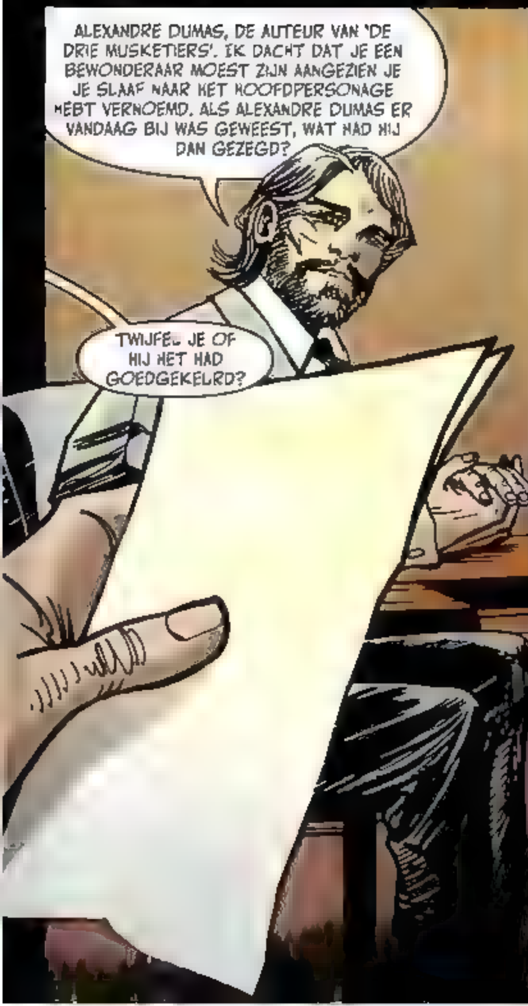

... VAN NOG GEEN VIJFHONDERD DOLLAR...


VERKOCHT VOOR TWAALFDUIZEND.


STUKJE TAART?

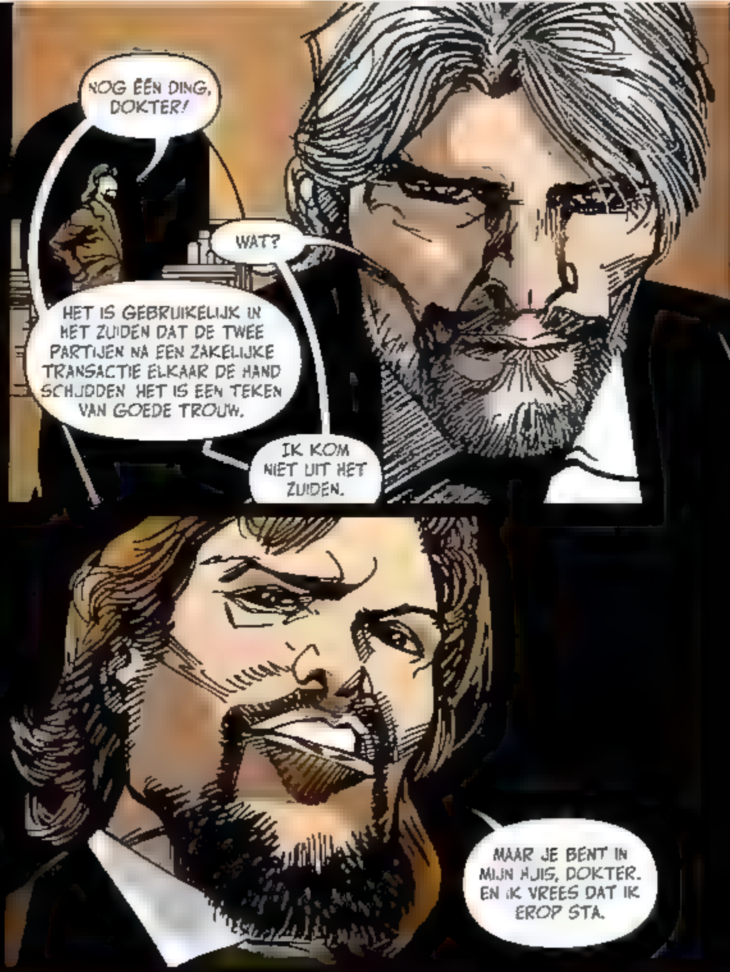

NEE.


AAN HET TOBBEN OMDAT IK JE TE SLIM AF BEN GEWEEST?
EIGENLIJK WAS IK AAN HET DENKEN AAN DE ARME DROMMEL DIE JE VANDAAG AAN DE HONDEN GEVOERD HEBT, D'ARTAGNAN. EN IK VROEG ME AF WAT DUMAS ERVAN ZOU DENKEN.
DUMAS...?


ALEXANDRE DUMAS, DE AUTEUR VAN 'DE DRIE MUSKETIERS'. IK DACHT DAT JE EEN BEWONDERAAR MOEST ZIJN AANGEZIEN JE JE SLAAF NAAR HET HOOFDPERSONAGE HEBT VERNOEMD. ALS ALEXANDRE DUMAS ER VANDAAG BIJ WAS GEWEEST, WAT HAD HIJ DAN GEZEGD?
TWIJFEL JE OF HIJ HET HAD GOEDGEKEURD?


JA, ZIJN GOEDKEURING ZOU IN HET BESTE GEVAL TWIJFELACHTIG ZIJN GEWEEST.


ZACHTAARDIGE FRANSOOS?
ALEXANDRE DUMAS IS ZWART.


WE ZIJN KLAAR LATEN WE GAAN.
NORMAAL, MONSIEUR CANDIE, ZOU IK ZEGGEN AUF WIEDERSEHEN. MAAR DAT BETEKENT TOT WEERZIENS EN AANGEZIEN IK JOU NOOIT MEER WIL TERUGZIEN, ZEG IK JE VAARWEL.

NOG ÉÉN DING, DOKTER!
WAT?
HET IS GEBRUIKELIJK IN HET ZUIDEN DAT DE TWEE PARTIJEN NA EEN ZAKELIJKE TRANSACTIE ELKAAR DE HAND SCHUDDEN. HET IS EEN TEKEN VAN GOEDE TROUW.
IK KOM NIET UIT HET ZUIDEN.
MAAR JE BENT IN MIJN HUIS, DOKTER. EN IK VREES DAT IK EROP STA.

DAT JE WAAROP STAAT...? DAT IK JE DE HAND SCHUD VOORDAT IK GA? DAN VREES IK DAT IK OP HET TEGENDEEL STA.

WEET JE WAT IK DENK DAT JIJ BENT?
DAT IK BEN? GEEN IDEE.

IK DENK DAT JE EEN SLECHTE VERLIEZER BENT

EN K DENK DAT JIJ EEN HOPELOZE WINNAAR BENT.

HOE DAN OOK, IN CHICKASAW COUNTY IS EEN DEAL PAS GESLOTEN ALS DE TWEE PARTIJEN ELKAAR DE HAND GESCHUD HEBBEN. TOT DAN HEEFT ZELFS AL DAT PAPIERWERK NIKS TE BETEKENEN.

ALS K JE HAND NIET SCHUD, GA JE TWAALFDUIZEND DOLLAR WEGGOOIEN?

WE GAAN.

BARTHOLOMEW, ALS ZE PROBEERT TE GAAN VOORDAT DIE DUITSER ME DE HAND SCHUDT, LEG JE HAAR NEER.

JE WILT ECHT DAT K JE HAND SCHJD?


IK STA EROP.


WEL...


ALS JE ER-OP STAAT

BLAM





SMASH

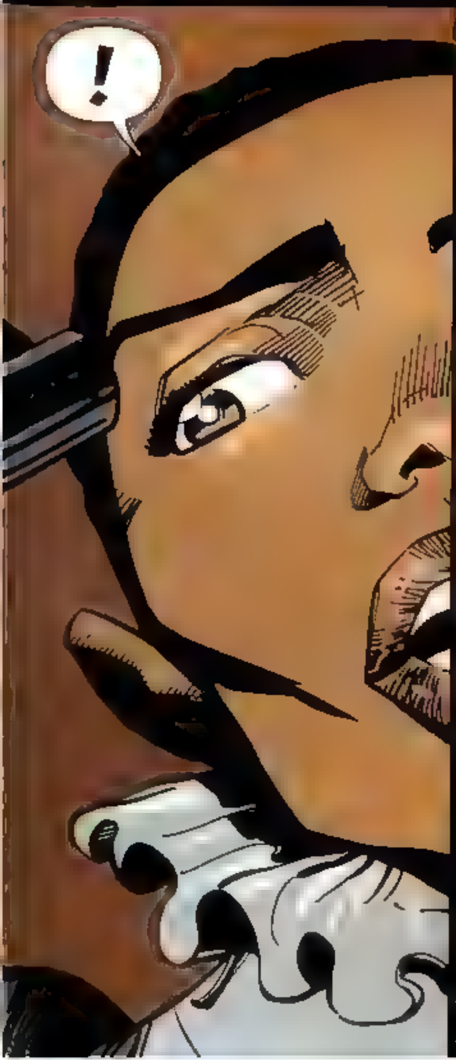
HET SPIJT ME

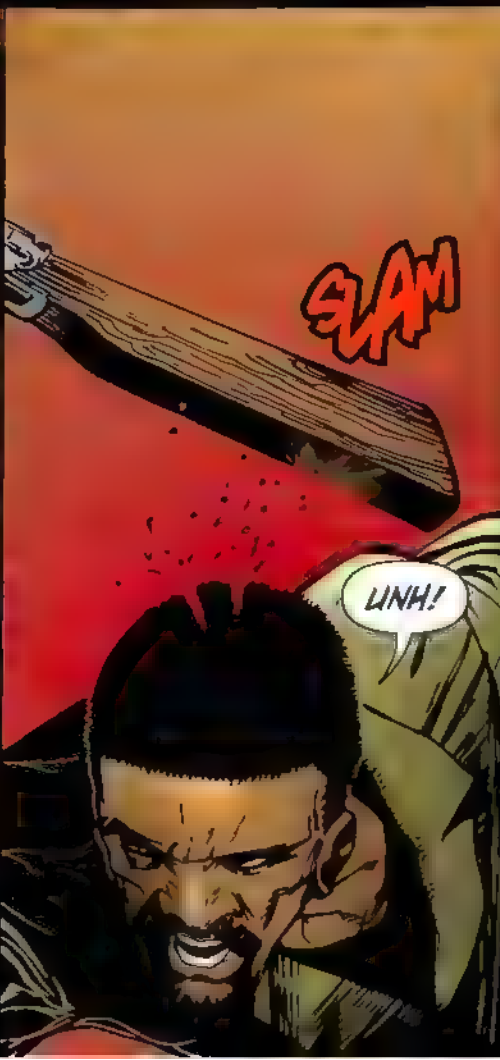
DE VERLEIDING WAS TE GROOT.

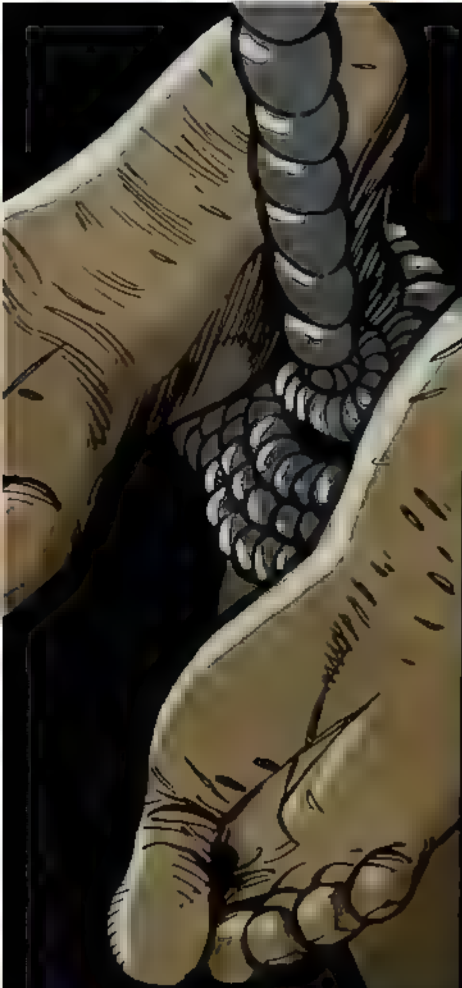
!

BLAM

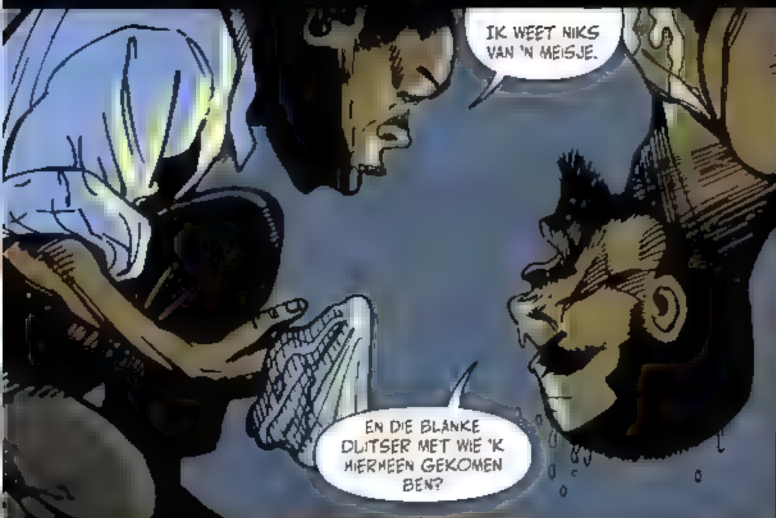
KLIK
KLIK
KLIK







DOE ALSOF JE NOG SLAAPT.

WAAR IS BROOMHILDA?
WIE?
HILDI, 'T SLAVENMEISJE DAT 'N PAAR DAGEN GELEDEN WEGLIEP. DAARNA ZAT ZE IN DE STRAFKIST.

IK WEET NIKS VAN 'N MEISJE.
EN DIE BLANKE DUITSER MET WIE 'K HIERHEEN GEKOMEN BEN?


O, DIE IS DOOD. HIJ LIGT DAAR

SMEER 'M, BOY!

DUS JULLIE ZIJN PREMIEJAGERS, HÉ?





BOY, DE MENSEN HIER ZIJN PISSIG OP JE.
DE BAAS WAS HIER NOGAL GELIEFD, ZIE JE? EN NU HIJ ZO DOOD IS ALS 'N PIER, GEEFT IEDEREEN JOU DE SCHULD.
THUNK
YEP, DE BAAS IS DOOD. ARME CALVIN. OVER EEN PAAR UUR WORDT HIJ VERBRAND BIJ ZONSONDERGANG. 'T WORDT VAST PRACHTIG.
MAAR IK DENK DAT JIJ ER NIET BIJ ZAL KUNNEN ZIJN.

IK BEGRIJP DAT JIJ ER NIKS MEE TE MAKEN HAD. DIE DUITSE ROTZAK WAS DE HERRIESCHOPPER. JIJ WOU GEWOON JE MEISJE EN DAARNA HIER ZO SNEL MOGELIJK WEGKOMEN.

DAT SNAP IK, MAAR AL DIE ROUWENDEN HIER HEBBEN EEN ZONDEBOK NODIG.

ZIJ DENKEN WAARSCHIJNLIJK DAT DE BAAS NOG ZOU LEVEN ALS JIJ HIER ÜBERHAUPT NIET WAS KOMEN OPDAGEN.

EN WEET JE, ZE HEBBEN EEN PUNT.

THUNK

IK BEN EEN MEESTER ALS HET EROP AANKOMT EEN NEGER SPIJT TE DOEN KRIJGEN VAN WAT HIJ GEDAAN HEEFT. GELOOF ME VRIJ.

VEEL FOLTERAARS PROBEREN CREATIEF TE ZIJN MET HUN FOLTERTECHNIEKEN.

MAAR IK... IK HEB ALTIJD GEZWOREN BIJ DE TRADITIONELE METHODES

THUNK

WEET JE, ZWARTJE, IK HAD HET HIER GOED OP CANDYLAND. DE AFGELOPEN ELF JAAR HEB IK DOOR CALVINS MANDINGO'S TE TRAINEN MEER GELD VERDIEND DAN IN DE REST VAN M'N LEVEN. EN DAT ZOU ZO NOG 'N TIJDJE DOORGEGAAN ZIJN.

MAAR TOEN VERSCHEEN JIJ EN JE VERKNALDE HET GOEDE PLAATSJE DAT IK HIER BEMACHTIGD HAD. DENK JE DAT MEVROUW LARA LEE DE INTERESSE VAN HAAR BROER IN MANDINGO'S DEELT? EUHMMM... IK DENK HET NIET. IK DENK DAT JIJ MIJN HANDELTJE VERKLOOT HEBT. DUS JE ZOU KUNNEN ZEGGEN, DJANGO BOY, DAT IK MET JOU NOG 'N EITJE TE PELLEN HEB.

HOE VOELT DAT BOWIEMES TEGEN JE BALZAK, ZWARTJE? RECHT VAN DE WETSTEEN, DAT NOEM IK PAS SCHERP.

YEP, NEGER, IK SNIJ JE BALLEN ERAF.

IK TEL TOT DRIE.

IK MOET WEL, BOY. TWEE...

NEE!!

ÉÉN...

NEE!!!

NEE, NIET DOEN!!!

MISTER ACE? MISS LARA ZOEKT U. ZE WIL HET HEBBEN OVER DE ROUWDIENST VOOR DE OUWE. O, EN ZE HEEFT ZICH BEDACHT OVER DE CASTRATIE VAN DJANGO. ZE WIL HEM AAN DE MENSEN VAN LEQUINT DICKEY GEVEN.

WEL, DAT IS GEEN MINUUT TE VROEG.

WAT EEN DOMPER

WAAR IS ZE?

IN DE KEUKEN.

ZORG JIJ VOOR ONZE VRIEND?

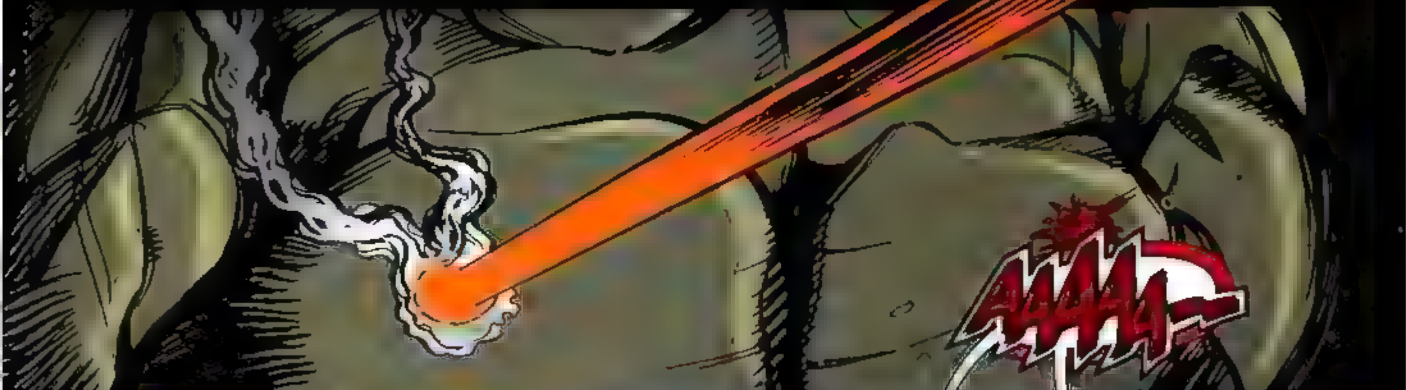
DAAR MAG JE ZEKER VAN ZIJN. OUWE SNEEUWBAL EN EEN ZEKERE NEGER DIE ONDERSTEBOVEN IN ZIJN BLOOT GAT HANGT, MOETEN EENS MET ELKAAR PRATEN.

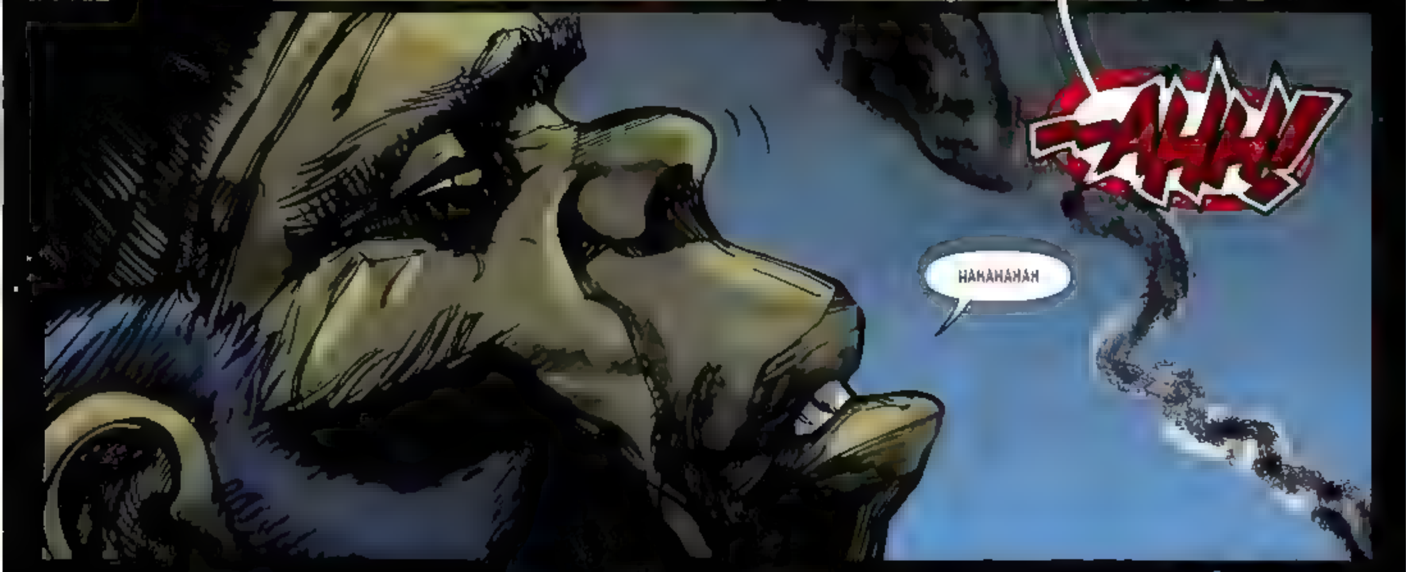
SNEEUWBAL HEEFT ZIN IN EEN VERHITTE DISCUSSIE.

DAT WAS SLIM. JULLIE WAREN VAST VERRAST DAT 'T ZO GEMAKKELIJK GING.
JE ONTMOET MOGUY, HIJ GELOOFT JULLIE LULKOEK. JE WORDT ZONDER POESPAS UITGENODIGD OP CANDYLAND.
JE RIJDT HELEMAAL TOT DE PLANTAGE, NIEMAND VERMOEDT IETS.
DAN KOM JE OP CANDYLAND EN RIJD JE HELEMAAL TOT AAN HET HOOFDGEBOUW, VERDOMME.
JIJ EN DIE DUITSER DACHTEN EEN TIJDLANG VAST DAT HET JULLIE GELUKT WAS, HÉ? JULLIE ZOEKTOCHT NAAR HILD LEIDDE NAAR CALVIN.
DAN HET IDEE OM NAAR GREENVILLE TE GAAN EN CALVIN DAAR OP TE ZOEKEN.
EN TOEN KWAM JE MIJ TEGEN. EN TOEN WIST JE DAT ER STRONT AAN DE KNIKKER WAS.
DIE GEZWOLLEN BLANKE VAN JE HAD NIKS DOOR DIE HOOPTE NOG ALTIJD DAT JULLIE EEN KANS HADDEN.
MAAR EEN ONE-EYED CHARLY ALS JIJ WEET DAT HET EIND NABIJ IS, LANG VOOR OM HET EVEN WELKE BLANKE.
TSSS
AAAAA
MMMM, WAT RUIK JE LEKKER NEGER!




WEET JE, TOEN JE OP DAT VEREN BED ZAT IN DE GASTENKAMER VAN HET HOOFDGEBOUW – NET NADAT JE MIJ AFGERAMMELD HAD...
TOEN ZEI JE IETS OVER HOE JE MIJ ER IN MIJN BLOOT GAT VAN ZOU LANGS GEVEN. WEET JE DAT NOG, SLIMMERIK?


AAAAA–


–AHH!
HAHAHAHAH

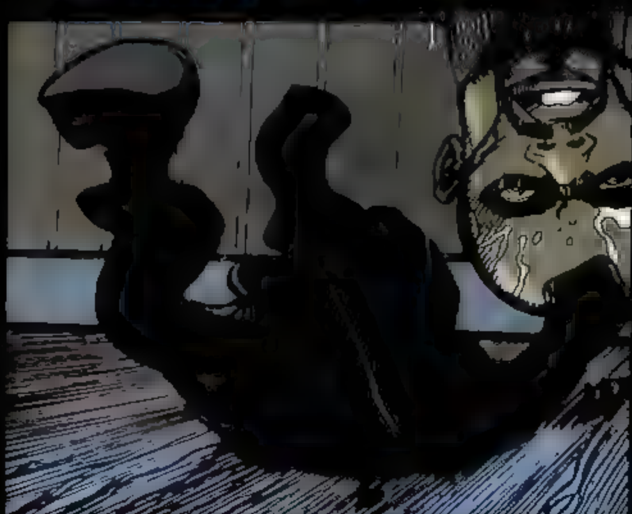

LAAT ME JE NOG EEN AFSCHEIDS-CADEAUTJE GEVEN.


AAAAA


JE WAS DE VOORBIJE UREN HET GESPREKSONDERWERP BIJ UITSTEK.


MENSEN DIE NOG NOOIT VAN HUN LEVEN 'N GOED IDEE HADDEN GEHAD, BEGONNEN PLOTS MANIEREN TE VERZINNEN OM JOU KOUD TE MAKEN


DE MEESTE IDEEËN HADDEN TE MAKEN MET JE KROONJUWELEN.



DAT LIJKT MISSCHIEN EEN GOED IDEE, MAAR EEN NEGER BLOEDT TE SNEL DOOD ALS JE Z'N BALLEN AFSNIJDT.

MAAR IK ZEI: 'WAT IS DAAR BIJZONDER AAN? DAT DOEN WE DAGELIJKS.'

'ZELFS DE NIKKERS DIE WE NAAR LEQUINT DICKEY STUREN, ZIJN NOG SLECHTER AF.'

DAN ZEIDEN ZE 'WE GESELEN HEM DOOD', 'GEEF 'M AAN DE MANDINGO'S' OF 'VOER HEM AAN STONESIPHERS HONDEN'.

EN TOEN KWAM MEVROUW LARA LEE MET HET LUMINEUZE IDEE OM JE AAN HET MIJNBOUWBEDRIJF LEQUINT DICKEY TE GEVEN. VOORTAAN ZUL JE, TOT DE DAG DAT JE STERFT, MET EEN MOKER ZWAAIEN. ELKE DAG, DE HELE DAG VAN GROTE STENEN KLEINE STENEN MAKEN.

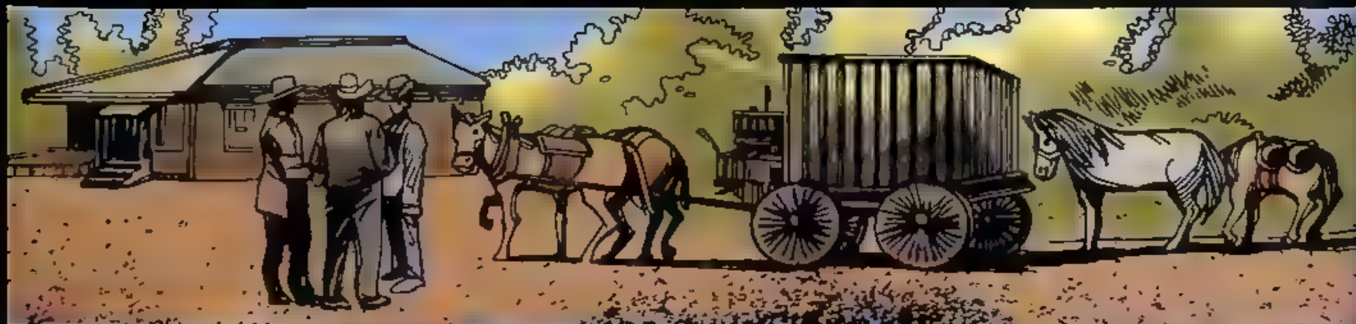
EN GELOOF ME: DAT IS NIET ZO LEUK ALS HET KLINKT.

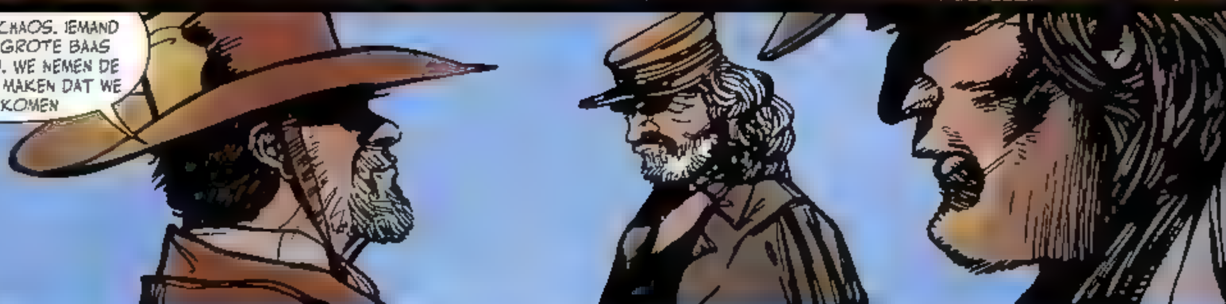
WE VERKOPEN ZE DE MANDINGO'S DIE VOOR NIKS MEER DEUGEN. ZOALS DIE DRIE MET WIE JE TERUGGEKOMEN BENT. DAAR KRIJGEN WE NOG TWINTIG DOLLAR PER STUK VOOR.

ZE HOUDEN HET ZO'N ZES MAANDEN VOL. EEN TENGER NEGERTJE ALS JIJ GEEF IK TWEE MAANDEN.

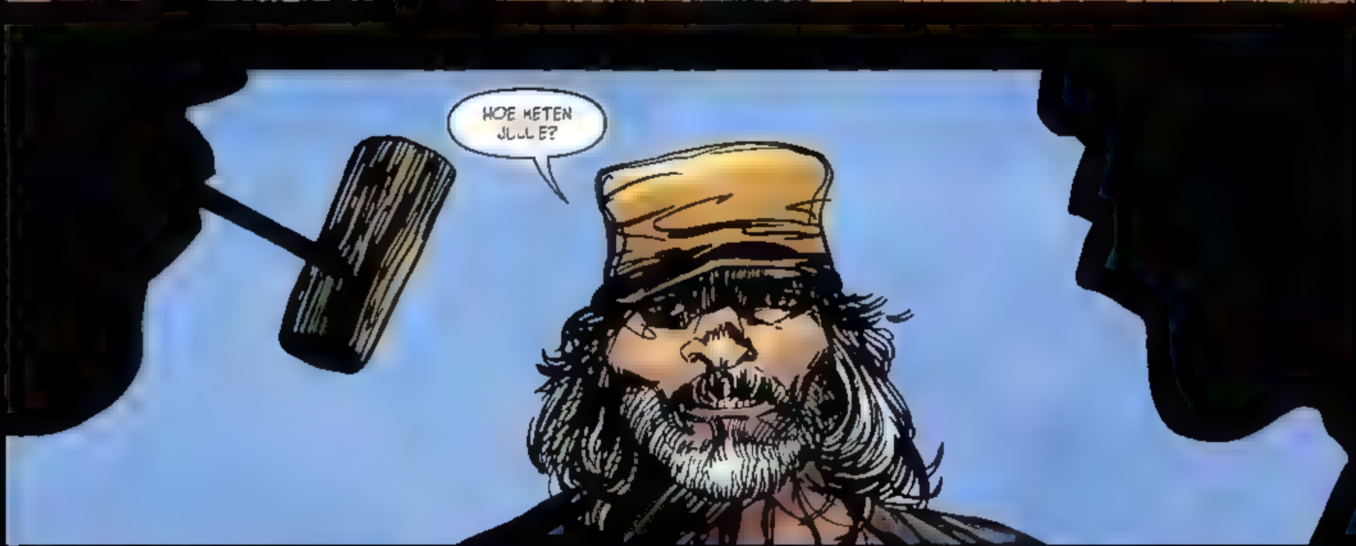
WAAR IS BROOMHILDA?

ZE STELT HET GOED. VOORLOPIG. MISS LARA HEEFT EEN ZWAK VOOR HAAR. ZE HEEFT 'R AAN BILLY CRASH GEGEVEN. DIE STINKT EN HIJ ZIET ER NIET UIT, MAAR ER ZAL HAAR NIEMAND LASTIGVALLEN.



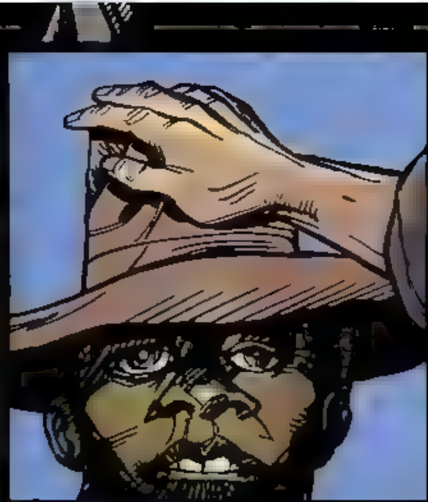

'T IS HIER CHAOS. IEMAND HEEFT DE GROTE BAAS AFGEKNALD. WE NEMEN DE NEGERS EN MAKEN DAT WE WEGKOMEN


GA IN EEN LIJN STAAN.


HOE HETEN JULLIE?


CHESTER
CHICKEN CHARLY.
RODNEY


IK BEN FLOYD. DAT ZIJN ROY EN JANO.
WASDA?
MIJN SPULLEN.
WEG-GOOIEN.

WHMMP


VEEL ROKEN ZAL JE NIET DOEN, MAAT.

JE BENT NU EIGENDOM VAN MIJNBOUWBEDRIJF LEQUINT DICKEY.

DE KOOI IN.


WACHT, WE HEBBEN NOG EEN HAMERSL NGERAAR VOOR JULL E.

AAN ZO'N SCHRAAL VENTJE HEBBEN WE N.KS.

WE HEBBEN MET MISTER DICKEY AFGESPROKEN DAT HIJ AF EN TOE GESTRAFTE NEGERS AANNEEMT.

NIEMAND HEEFT ME VERTELD OVER 'N AFSPRAAK.

IK KAN ME NIET VOORSTE..EN WAAROM MISTER DICKEY JOU NIET IN VERTROUWEN NEEMT.

..UISTER, NIEMAND HEEFT ME -

NEE, JIJ MOET LUISTEREN, SUKKE.. DEZE N KKER HEEFT BAAS CANDIE VERMOORD EN WE WILLEN HEM STRAFFEN. IK WEET DAT JULLIE ONS GELD MAAR AL TE HARD NODIG HEBBEN. DUS TENZIJ JE TERUG NAAR DE MIJN WILT OM MISTER DICKEY TE VERTELLEN HOE EN WAAROM JE ONZE MOOIE ZAKENRELATIE VERKNALD HEBT, NEEM JE DEZE NEGER MEE EN HOU JE JE BEK!


GOED DAN. STEEK 'M IN DE KOOI.




WOW WOW WOW, JE MAG ME NIET BIJ HEN STOPPEN.





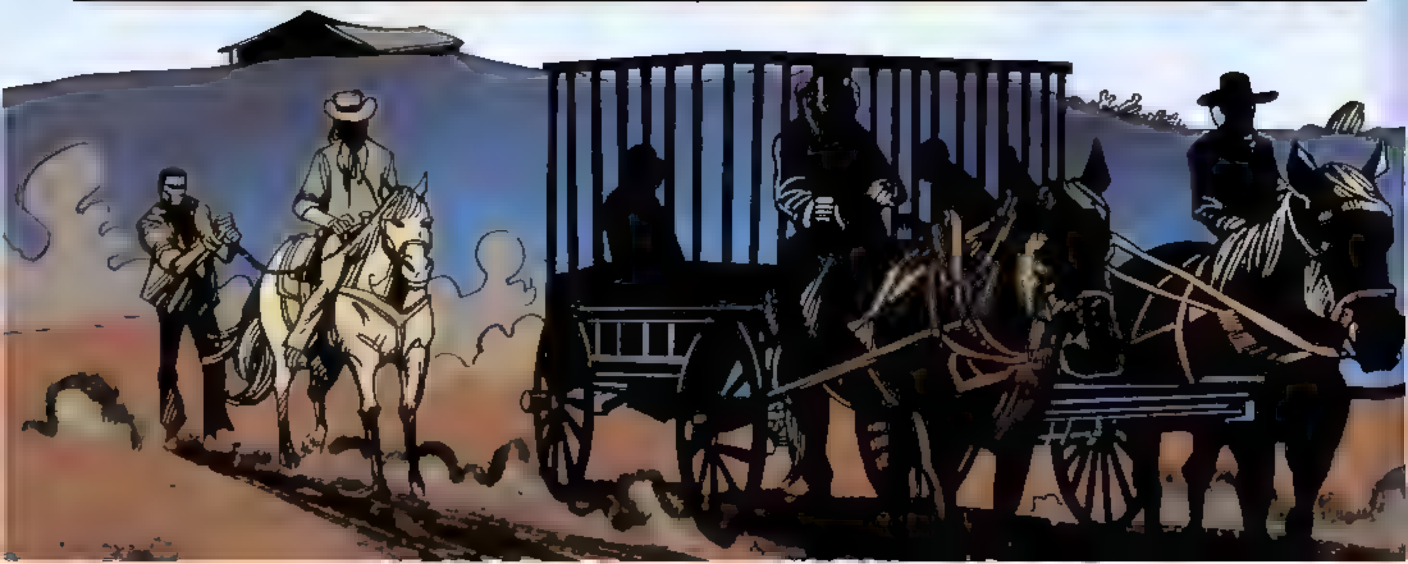

ZE MAKEN ME AF. EN DAT GELUL OVER KLEINE STEENTJES MAKEN VAN GROTE STENEN DAN? DAT WAS TOCH DE BEDOELING, NIET?
ALS JE ME BIJ DIE MONSTERAPEN STEEKT, BEN 'K DOOD VOORDAT WE AANKOMEN. ALS DAT DE BEDOELING IS, OKÉ. MAAR 'K DACHT DAT 'T NIET DE BEDOELING WAS?


HIJ MAG NIET IN DE KOOI.
HOEZO NIET?


ZE MAKEN 'M AF.
KAN ME NIET SCHELEN.


MAAR ONS WEL! HIJ HEEFT DE BAAS VERMOORD, VERDOMME. WE WILLEN DAT HIJ GEBROKEN WORDT IN DE MIJN!

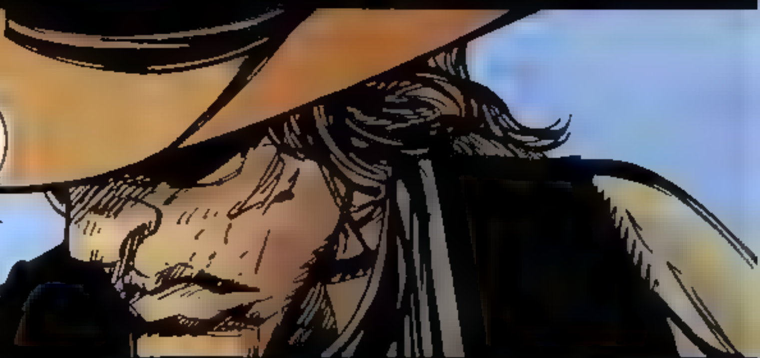

JANO, NEEM DIE ZWARTE. ZORG DAT HIJ BIJBLIJFT.
BIJBLIJVEN ZAL-IE.




HÉ GAST!


IK ZEI 'HÉ GAST!'
BEK DICHT, ZWARTKOP. JE HEBT NIKS TE ZEGGEN DAT ME INTERESSEERT.
WAT BETAALT-IE?
WIE?
LEQUINT DICKEY.


HEB JE GEEN ANDERE ZORGEN AAN JE KOP DAN MIJN SALARIS?
'K MAAK ME 'R GEEN ZORGEN OVER. 'K BEN ALLEEN NIEUWSGIERIG. 'K BEN EIGENDOM VAN MIJNBOUWBEDRIJF LEQUINT DICKEY, NIET?
JA.
EN JIJ WERKT VOOR LEQUINT DICKEY, JUIST?
JA?

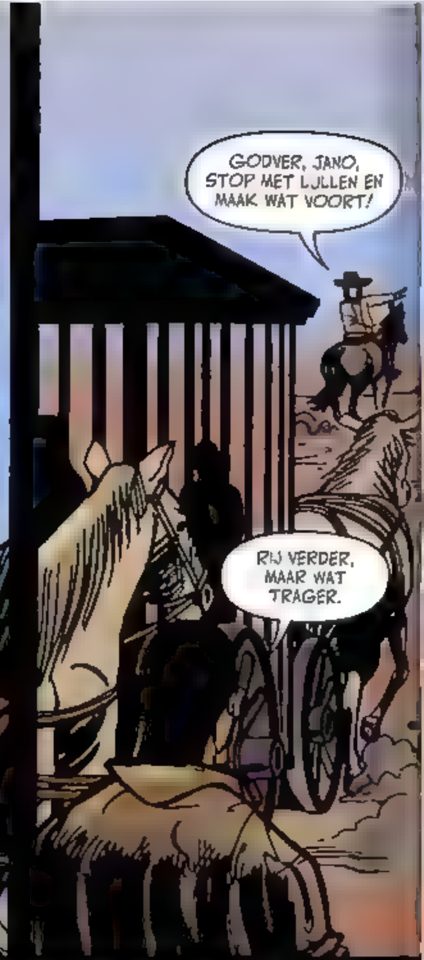


WEL, 'K WEET HOEVEEL IK BETAALD WORD, MAAR HOEVEEL KRIJG JIJ? BIJVOORBEELD HOEVEEL KRIJG JE VOOR VANDAAG?
ZO WERKT 'T NIET. DICKEY HEEFT BETAALD VOOR ONZE OVERTOCHT VAN AUSTRALIË. WE KRIJGEN WAT GELD OM NAAR HUIS TE STUREN EN BETALEN HEM ONZE BOOTREIS TERUG.
HOE LANG BEN JE HIER AL?
TWEE JAAR.



EN JE SCHULD IS NOG NIET AFGELOST?
NEE, NOG NIET.
JIJ BENT OOK 'N SLAAF, WITTEKOP. ZE HEBBEN JE ALLEEN GEKOCHT VOOR DE PRIJS VAN 'N BOOTTICKET. ONS HEBBEN ZE TENMINSTE NIET LATEN BETALEN VOOR ONZE BOOTREIS... HAHAHAHA..
KOP DICHT!


ZIN
OM ELFDUIZEND DOLLAR TE VERDIENEN?
WAT?


WAT ZOU JE ERVAN VINDEN ELFDUIZEND DOLLAR TE VERDIENEN? ELFDUIZEND VIJFHONDERD OM PRECIES TE ZIJN.


GODVER, JANO, STOP MET LULLEN EN MAAK WAT VOORT!
RIJ VERDER, MAAR WAT TRAGER.


OP DIE PLANTAGE WAAR WE VANDAAN KOMEN, LIGT 'N FORTUIN VAN ELFDUIZEND VIJFHONDERD DOLLAR VOOR 'T GRIJPEN, EN JULLE ZIJN ER ZOMAAR VOORBIJ GEREDEN
VERGEET HET, ZWARTKOP WIJ ZIJN GEEN BOEVEN.
DAT IS 'T MOOIE AAN DIT FORTUIN. 'T IS NIET TEGEN DE WET. JE KUNT 'T NIET STELEN, JE MOET 'T VERDIENEN.


VERTEL OP ALS JE IETS TE ZEGGEN HEBT.
DE ELFDUIZEND VIJFHONDERD DOLLAR DIE OP CANDYLAND VOOR 'T GRIJPEN LIGT, IS DE PREMIE DIE OP 'T HOOFD VAN SMITTY BACALL EN DE SMITTY BACALL GANG STAAT
WIE IS SMITTY BACALL?

SWITTY BACALL IS DE LEIDER VAN 'N MOORDENDE BENDE POSTKOETSOVERVALLERS. DE BACALL GANG. ER STAAT 'N PREMIE VAN ZEVENDUIZEND DOLLAR OP Z'N HOOFD, DOOD OF LEVEND. EN DUIZEND VIJFHONDERD DOLLAR VOOR ELK VAN Z'N HANDLANGERS: DANDY MICHAELS, GERALD NASH EN CRAZY CRAIG KOONS. DIE VIER ZITTEN OP CANDYLAND EN LACHEN ZICH EEN BREUK... OMDAT ZE VRIJUIT GAAN VOOR MOORD.

MAAR 'T KAN OOK ANDERS. JIJ EN JE MATEN KUNNEN DAT GELD VERDIENEN.

WIE BETAALT DAT GELD?

HET GERECHT.

HET GERECHT?

DE RECHTBANK VAN AUSTIN, TEXAS. EN TROUWENS, 'T KAN DE RECHTBANK NIET SCHELEN HOE JE ZE AFSCHIET. VANAF EEN HEUVELTJE, IN DE RUG, LANGS ACHTER IN 'T HOOFD OF TERWIJL ZE SLAPEN. 'T KAN 'T GERECHT GEEN BAL SCHELEN HOE JE 'T DOET. ZOLANG JE 'T MAAR DOET.

ZE BETALEN ONS OM ZE AF TE MAKEN?

NEE. JIJ VERMOORDT ZE EN ZIJ BETALEN JE VOOR 'T LIJK. SNAP JE?

IK DENK HET... WAT HEBBEN DIE LUI OOK WEER GEDAAN?

ONSCHULDIGE MENSEN VERMOORD TIJDENS 'N OVERVAL OP 'N POSTKOETS. 'K HEB DE AFFICHE OP ZAK.

WAT IS DAT?

'T AANPLAKBILJET VAN SWITTY BACALL EN ZIJN BENDE.

WAT IS ER? KAN JE NIET LEZEN?

JAWEL. MAAR IK HEB M'N BRIL NIET BIJ ME. IK HEB 'M NIET MEEGEBRACHT OMDAT IK NIET VERWACHT HAD VEEL TE MOETEN LEZEN OP 'N RONDJE NEGERS OPHALEN.

EN DE COWBOY VOORAAN?

ROY?

KAN ROY LEZEN?

HOOR 'S, ZWARTKOP. IK KAN GODVER LEZEN. 'K HEB ALLEEN M'N BRIL NIET BIJ ME.

IK BEN GODDOMME GEEN SLAAF. KLINK IK ALS 'N SLAAF? IK BEN 'N PREMIEJAGER. GISTEREN REED 'K TE PAARD EN ALS EEN VRIJ MAN CANDYLAND IN MET M'N BLANKE PARTNER UIT DUITSLAND, DR. KING SCHULTZ. WE ZIJN DE BACALL GANG HELEMAAL GEVOLGD VAN TEXAS NAAR CHICKASAW COUNTY. ZE HOUDEN ZICH SCHUIL OP CANDYLAND. WE WILDEN HEN GRIJPEN MAAR ALLES IS UIT DE HAND GELOPEN. MIJN PARTNER WERD GEDOOD EN CALVIN CANDIE NEERGESCHOTEN. ZE BESLISTEN OM MIJ DE SCHULD TE GEVEN, EN NU STA 'K HIER.

JULLIE WETEN DAT 'K NIET OP DE LIJST STA EN DAT 'K NIET OP DEZE TOCHT HOOR TE ZIJN. MAAR DIE VIER ZIJN NOG ALTIJD OP CANDYLAND. ZE WORDEN NOG ALTIJD GEZOCHT. EN DIE ELFDUIZEND VIJFHONDERD IS NOG ALTIJD VOOR 'T GRIJPEN. 'T LAATSTE WAT IN HEN ZOU OPKOMEN IS DAT JULLIE TERUGGAAN VOOR 'T GELD.

EN WAT WIL JIJ IN RUIL? JIJ ZEGT WIE ZE ZIJN EN WE LATEN JE VRIJ?

IK ZEG NIET WIE ZE ZIJN. MAAR GEEF ME 'N PISTOOL, EEN PAARD EN VIJFHONDERD DOLLAR VAN DE PREMIE, EN 'K ZAL ZE AANWIJZEN. ALS JULLIE ME NIET GELOVEN, VRAAG HET DAN MAAR AAN DIE MANDIGO'S

WAAROM DENK JE DAT IK NIET SAMEN MET HEN IN DE KOOI KAN ZONDER DAT ZE ME VERMOORDEN? VRAAG OF 'K OP CANDYLAND EEN SLAAF WAS OF GISTEREN TE PAARD NAAST EEN BLANKE HET LANDGOED OP REED?

'WANTED DEAD OR ALIVE. SMITTY BACALL EN DE BACALL GANG. VOOR MOORD EN OVERVAL OP POSTKOETS. ZEVENDUIZEND DOLLAR VOOR SMITTY BACALL. DUIZEND VIJFHONDERD DOLLAR VOOR ELK VAN ZIJN BENDELEDEN...' DIT IS EEN AUTHENTIEKE AFFICHE.

DAT WIL NOG NIET ZEGGEN DAT DAT ANDERE GELUL OOK WAAR IS.

WAAROM ZOU 'N NEGERSLAAF RONDLOPEN MET 'N AANPLAKBILJET IN Z'N ZAK?

HIJ IS ERG GELOOF-WAARDIG.

IS DIE ZWARTE GISTEREN CANDYLAND BINNENGEREDEN?

IK VRAAG 'T NOG 'NS, EN DENK ERAAN, IK HOU NIET VAN LEUGENAARS. WAS HIJ EEN SLAAF OP CANDYLAND, OF IS HIJ GISTEREN MET EEN BLANKE KOMEN AANRIJDEN?

JA. WIJ ZIJN VAN DE VEILING VAN GREENVILLE GELOPEN EN HIJ WAS SAMEN MET EEN BLANKE EN REED OP EEN PAARD

WAS HIJ DIE BLANKE Z'N SLAAF?

HIJ WAS GEEN SLAAF.

BEN JE ZEKER?

REKEN MAAR.

WAT IS ER GEBEURD OP CANDYLAND?

EEN SCHIETPARTIJ. DE MEESTER IS NEERGESCHOTEN.

DOOR WIE?

DE DUITSER.

WAAROM?

DE NEGER EN DE DUITSER DEDEN OF ZE SLAVENHANDELAARS WAREN, MAAR DAT ZIJN ZE NIET.

WAT DAN WEL?

PREMIEJAGERS.

VERDOMME, ROY. DIT LIJKT ECHT.

WETEN JULLIE WIE SMITTY BACALL IS?

ZE HEBBEN NATUURLIJK ANDERE NAMEN AANGENOMEN, IDIOOT!

OKÉ, JE HEBT EEN DEAL.

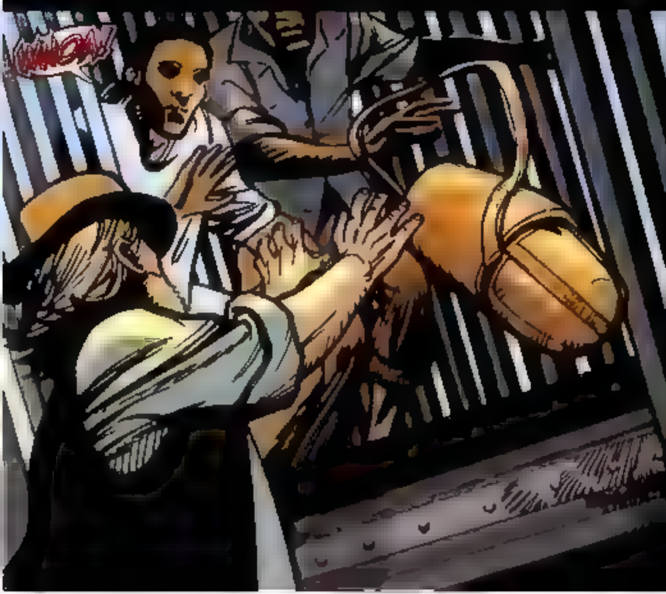
OP ÉÉN VOORWAARDE.

WAT?


ALS WE ER AANKOMEN, LAAT JE MIJ HELPEN ZE AF TE MAKEN.
JE HEBT EEN DEAL, ZWARTE.
JIJ HEBT 'N DEAL, MAAT.
JIJ VALT BEST MEE VOOR EEN ZWARTE!

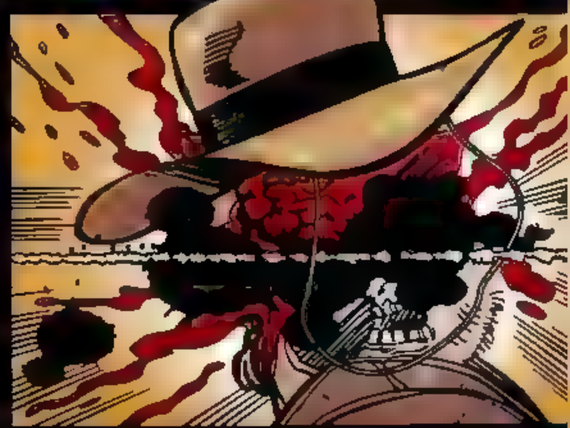

WIE IS DIE NIKKER?
JIJ KRIJGT HET PAKPAARD.
WAT ZIT ER IN DIE ZADEL-TASSEN?
DYNAMIET.


IK RIJ NIET OP 'N PAARD MET DYNAMIET OP Z'N RUG!
JA, DAT BEGRIJP IK. JANO, NEEM DIE STAVEN VAN HET PAARD EN GOOI ZE IN DE NEGERKOOI.

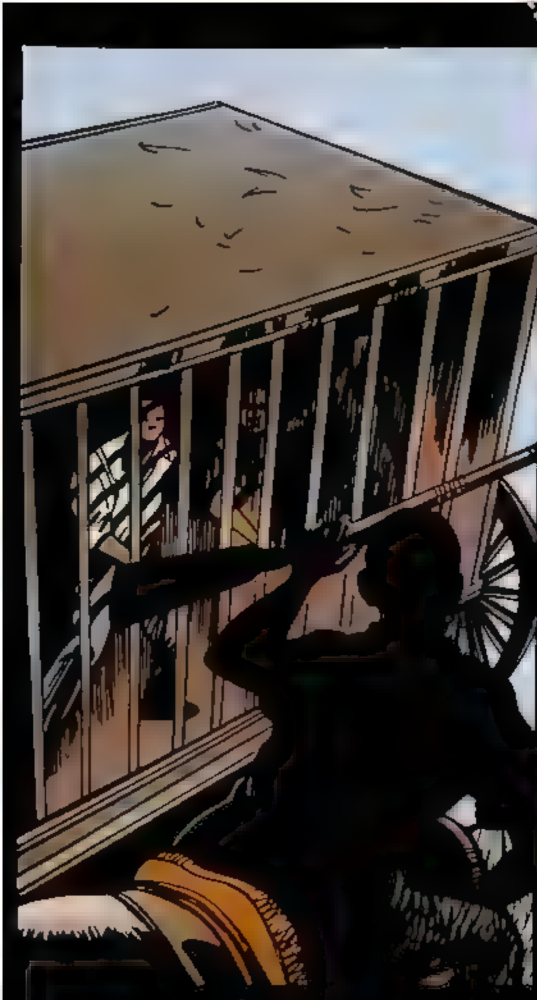



WAAR IS MIJN PISTOOL?
FLOYD, JIJ HEBT EEN GEWEER OP DE WAGEN. GEEF 'M JE PISTOOL EN JE RIEM.


NIET LATEN VALLEN. 'K HEB HET VIZIER VORIGE MAAND LATEN HERSTELLEN EN 'T IS PERFECT NU.
GOED DAT IK 'T WEET.








GOOI ME DAT DYNAMIET.




WIE WAS DIE NEGER?









DJANGO UNCHAINED #7

HOOFDSTUK ZEVEN

SCENARIO
QUENTIN
TARANTINO

BEWERKING
REGINALD
HUDLIN

TEKENINGEN
R.M.
GUERA

INKLEURING
GIULIA
BRUSCO


DE LUCHT IS PRACHTIG, MISS LARA. *MONSIEUR* CANDIE VINDT HET VAST MOOI.
O DANK JE, LIEVE CORA, M'N SCHAAPJE.

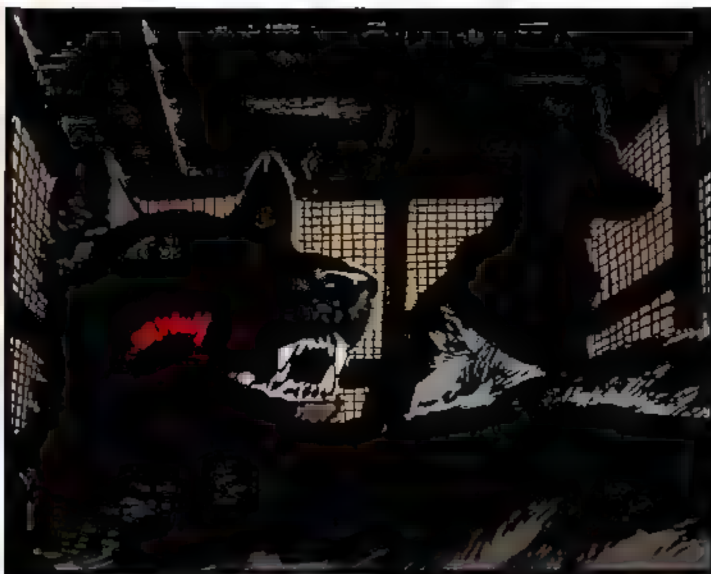














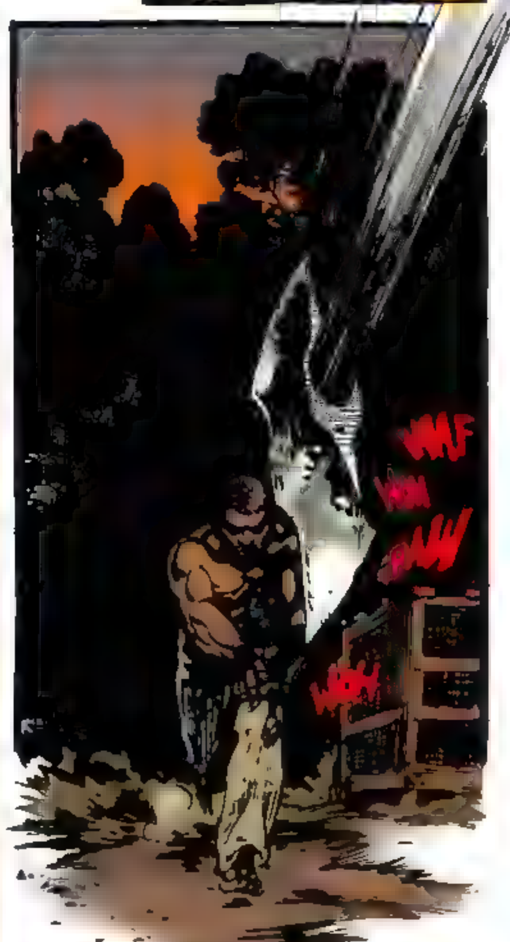

WOFH
HHRWA


JAKE!


JA?


GA 'S
KIJKEN.



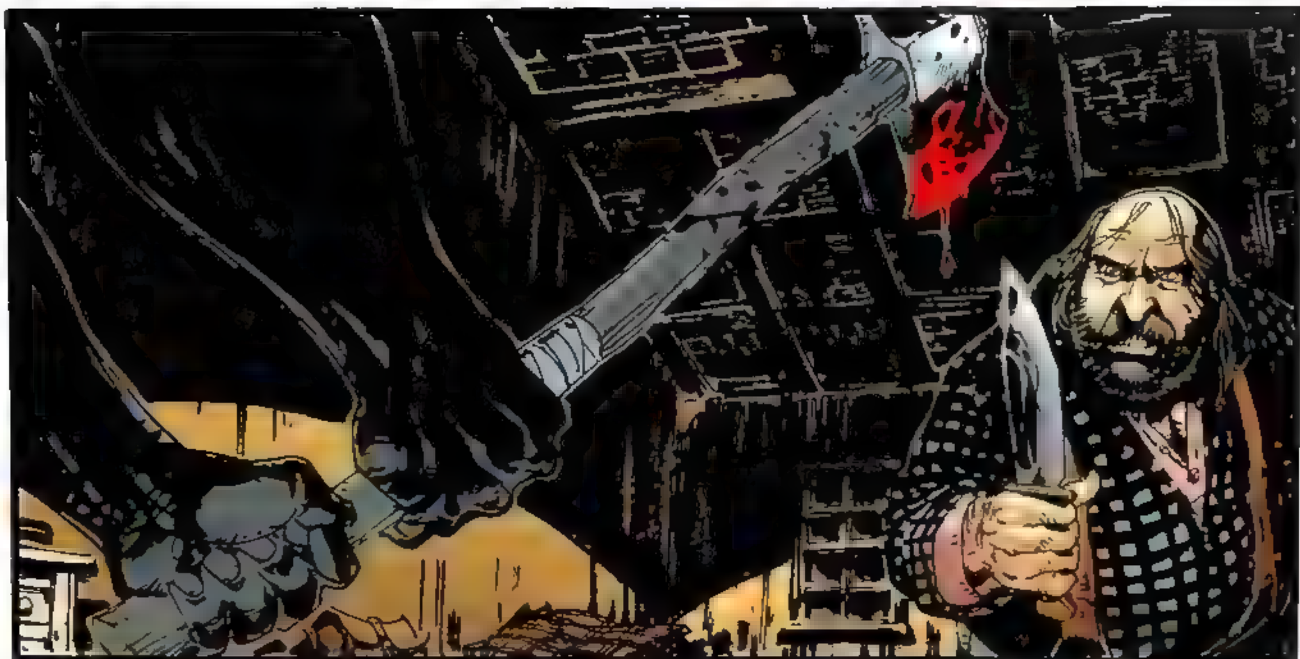

WAF




HAW




SHWOK
HWAAH

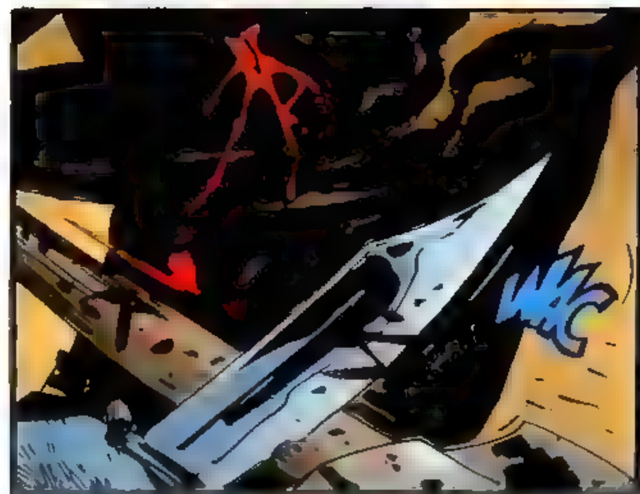




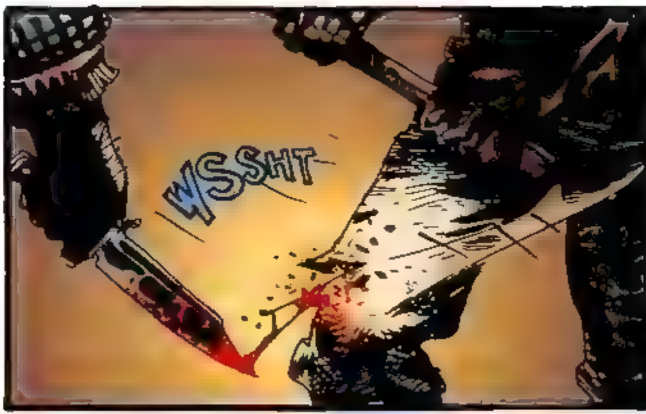



WOC



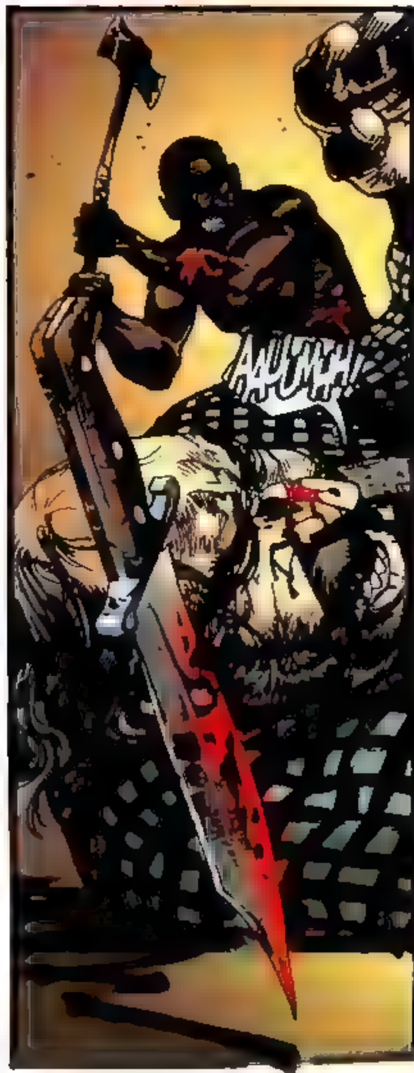

WAC




WSSHT


WAARGH


WHAOWH
KTUC


AAUMH!


HAKK!

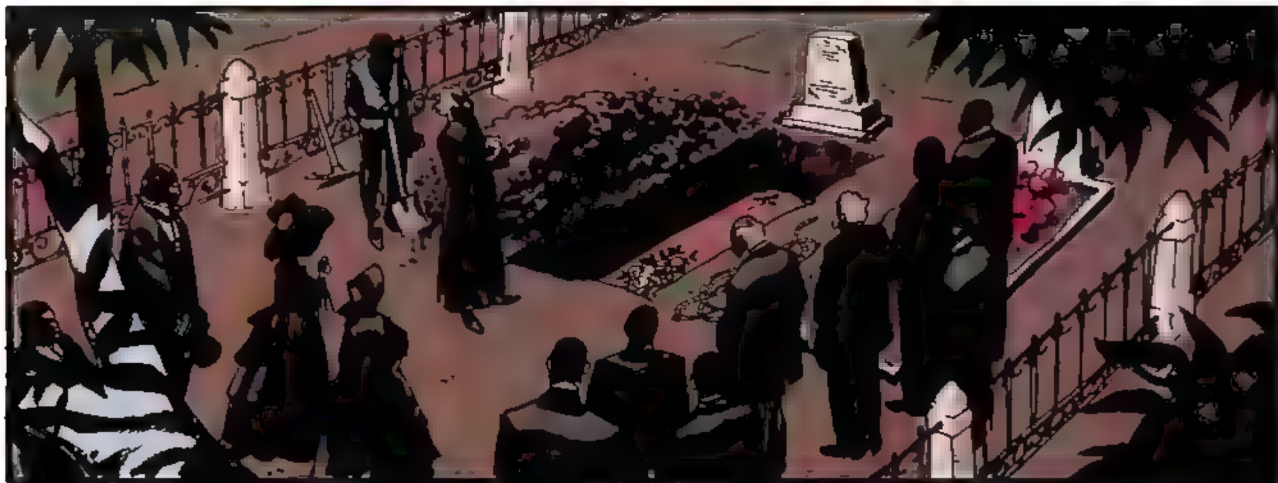

NNNG!
HHHCK...


NNK..


SHWOK
MMUUH
HAW


MMAH MH AW
OWH


STUK!
WHAC
SHWH
HUCK
THWC
WOK
GRR
WOH
WOF




GRR
WOH
WAH


WAT DOE JIJ HIER, BOY?


'K KWAM TOEVALLIG LANGS
JA HOOR
WIL JE ME HELPEN?


M'N VROUW, HILDI, IS BIJ BILLY CRASH. WEET JE WAAR Z'N HUT IS?
TUUR-LIJK.
TOON JE 'T ME?


KRIJG IK ER DAN VAN LANGS?
NIET ALS 'K KLAAR BEN MET IEDEREEN AFMAKEN.


VOLG MIJ.

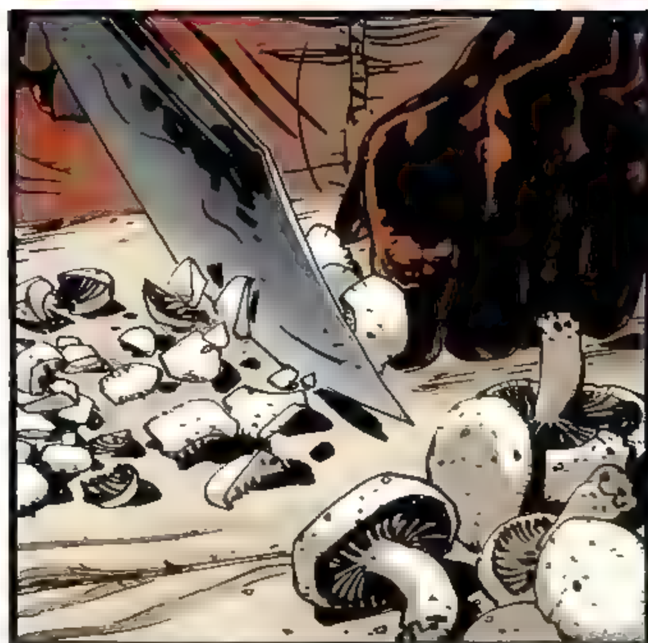
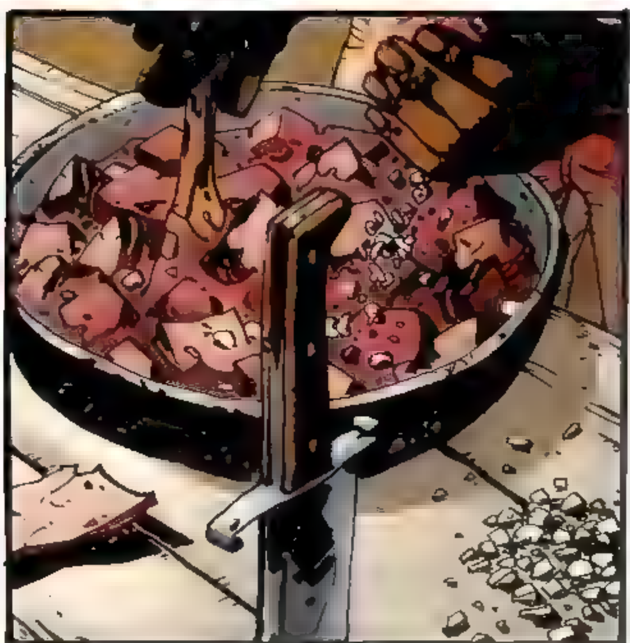

GWARH
GRAGRARW
WAF
WOH


WEET JE HOE GIFTIGE PADDENSTOELEN ERUITZIEN?


JA HOOR.
WOH
WARF
GGRAP
WOH


GA ER 'NS 'N BOSJE PLUKKEN




HTUP!



GEDAAN MET NEGERS KAUWEN, TEEF. BIJT DAAR MAAR 'NS IN.

ZIEZO, BOY. BRENG ME NAAR M'N PAARD.







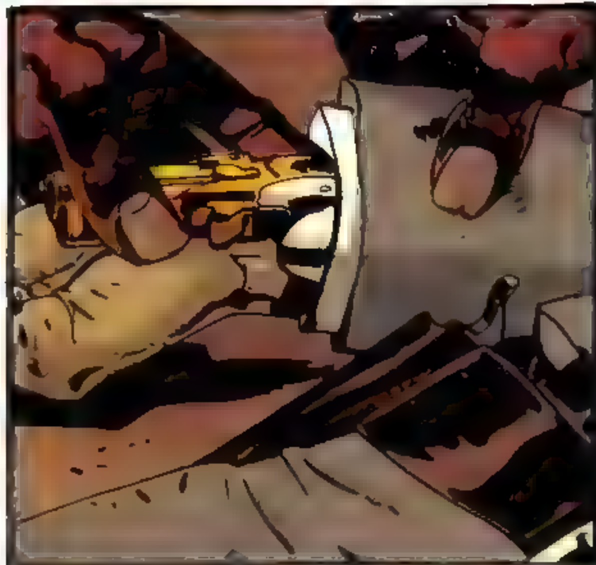

ZADEL
FRITZ
EN TONY.


NU, BOY!

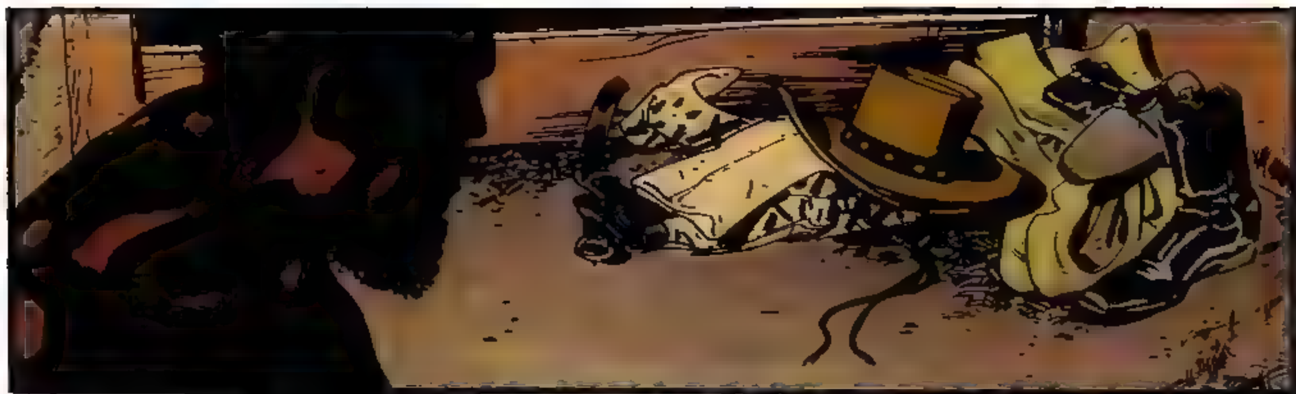



VIND JE HET ERG VAN JE VRIEND?






JA.
IK WEET HOE HET VOELT. IK BEN OOK EEN BLANKE VRIEND VERLOREN. VERDRONKEN IN HET MEER






HET WORDT HIER VAST GEZELLIG NU DE OUWE ER NIET MEER IS.

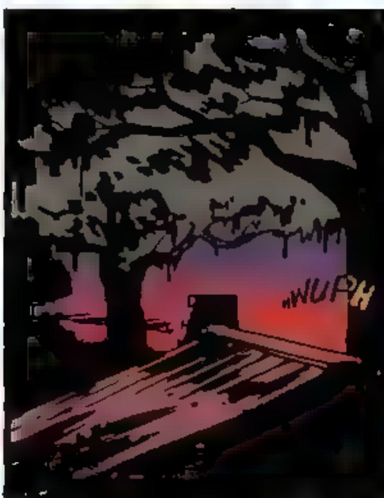

STOP GODVERDOMME 'NS MET HUILEN!


KAN 'K NIET.
HOOR 'NS MEISJE, BEN IK NIET AARDIG?
'K KAN 'T NIET HELPEN. IK BEN ECHT TRIEST


WEL VERDOMME, JE BENT EEN NEGER. 'T LEVEN VAN EEN NEGER IS TRIEST! WEN ER MAAR AAN!

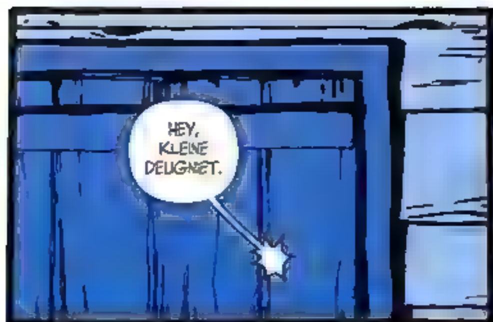

KIJK, JE KENT ME, HILDI. IK FOLTER AL JAREN. MAAR JE WEET DAT IK ALTIJD GEK OP JE GEWEEST BEN. IK WIL JOU NIET FOLTEREN. DUS GEEF ME GEEN REDEN!
IK GA EVEN KAKKEN. KALMEER WAT.

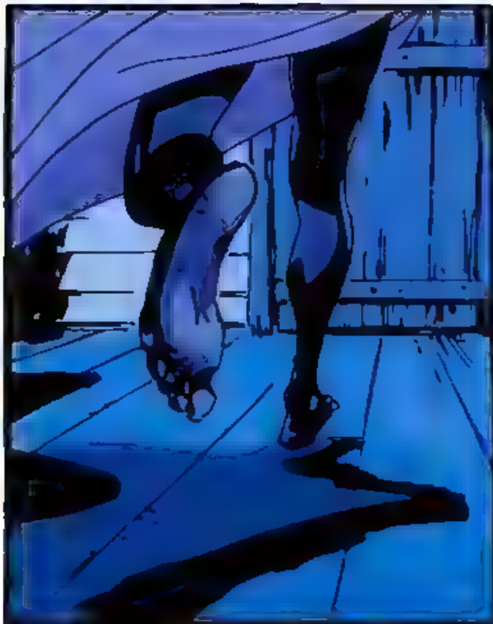



WUPH




KNOCK KNOCK
JA?


HEY, KLEINE DEUGNIET.








DIT IS JE EIGENDOMS-AKTE. WAT ER OOK MET MIJ GEBEURT, BEWAAR DIT EN MAAK DAT JE WEGKOMT UIT HET ZUIDEN.


WAT GAAT ER MET JOU GEBEUREN?


NIKS, SCHAT. GEWOON VOOR HET GEVAL DAT.
GA NU NAAR DE STALLEN. TIMMY HEEFT ONZE PAARDEN GEZADELD. JOUW PAARD HEET FRITZ. 'T IS 'N PRACHTBEEST. WACHT OP ME NAAST 'T HOOFDGEBOUW.

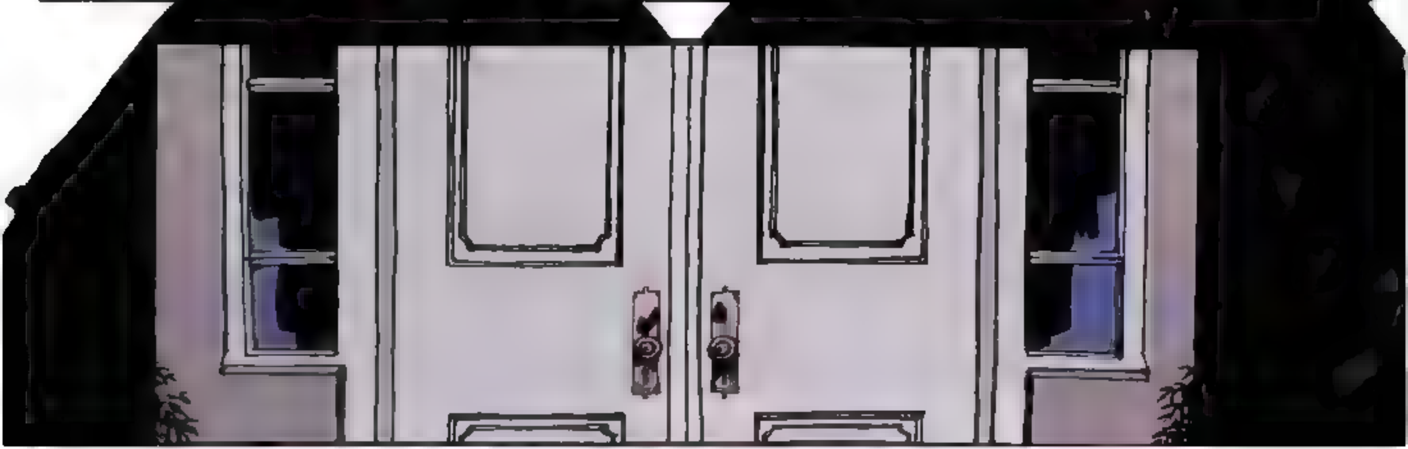

EN JIJ DAN?


MAAK JE OVER MIJ MAAR GEEN ZORGEN. 'K ZIE JE MET TIMMY EN DE PAARDEN NAAST 'T HOOFDGEBOUW.








KBOWMM!










'K WEET WAT JE DENKT, ACE WOODY JIJ DENKT: WAAROM HEB 'K DIE NIKKER Z'N BALLEN 'R NIET AFGESNEDEN TOEN 'K DE KANS HAD? NIET?


DAT HAD IK BETER GEDAAN.


IK VREES VAN WEL.


IEDEREEN OVEREIND!


ALLE ZWARTEN NEMEN TIEN STAP-PEN WEG VAN DE BLANKEN.


JIJ NIET, STEPHEN. JIJ STAAT PRECIES WAAR JE HOORT

'T SPIJT ME, MISS LARA. MAAR 'K HEB DIE NEGER NOOIT WAT MISDAAN!



'NS KIJKEN OF JE HIER ZO HANDIG MEE BENT ALS MET M'N KLOTEN!






GEEFT ER IEMAND MISS LARA EEN PISTOOL?



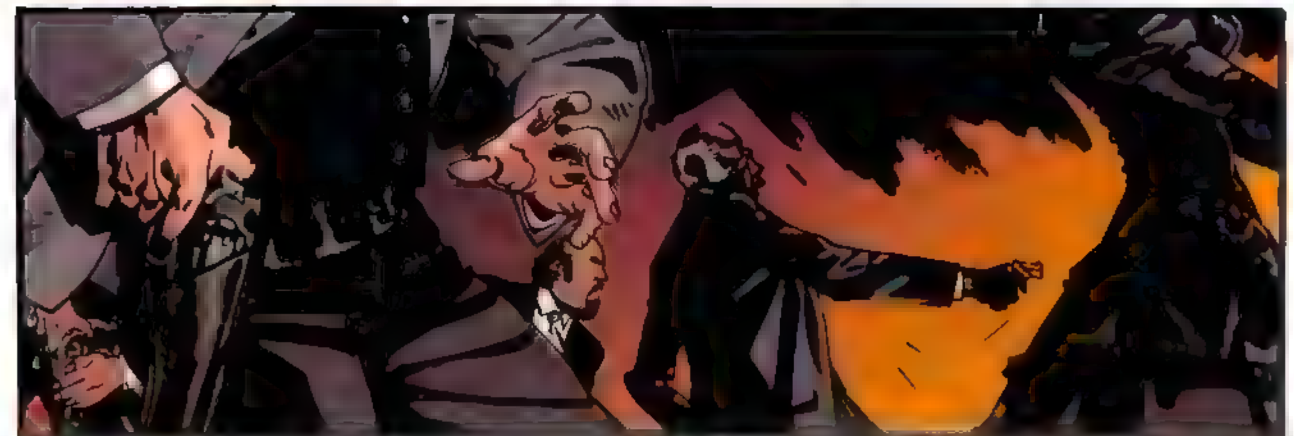

MAG IK 'T TEN MINSTE VOOR HAAR SPANNEN?


YEP.

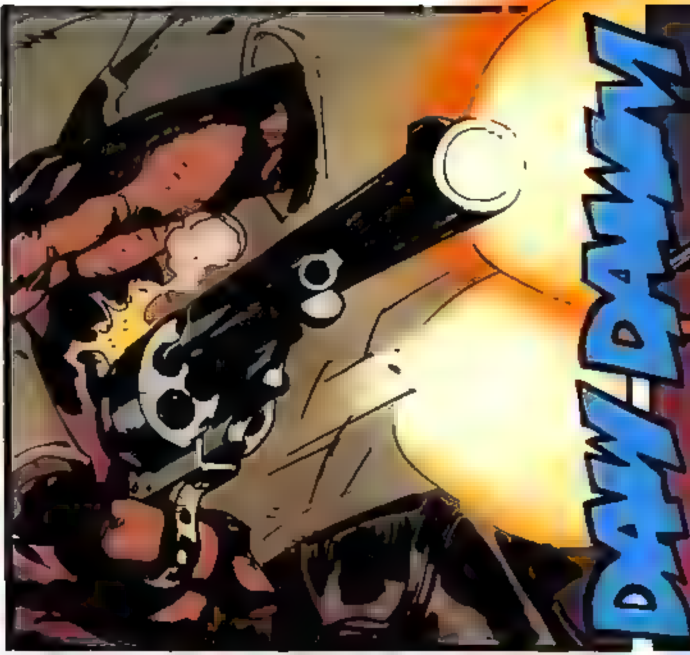

OKÉ, MISS LARA. HOU 'T NAAR BENEDEN GERICHT TOT 'T SCHIETEN BEGINT. DAN RICHT U HET ZO SNEL MOGELIJK


BEGIN MAAR,
PUMMELS.



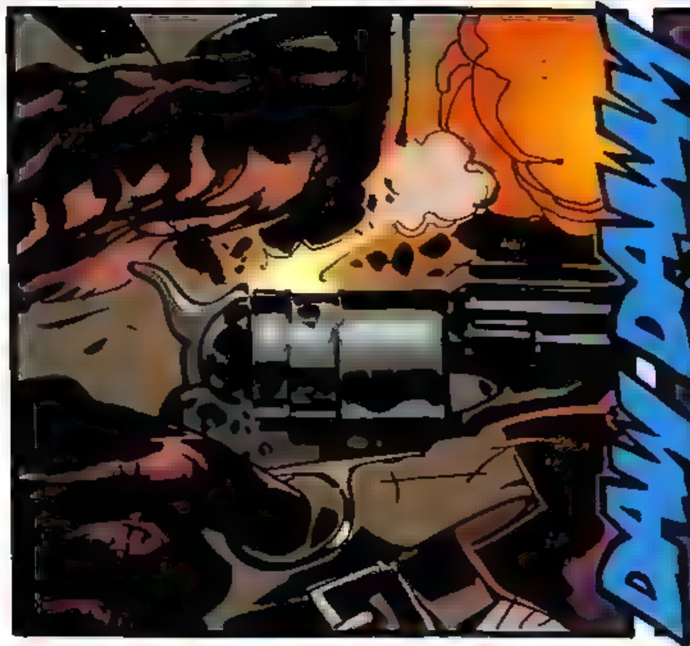


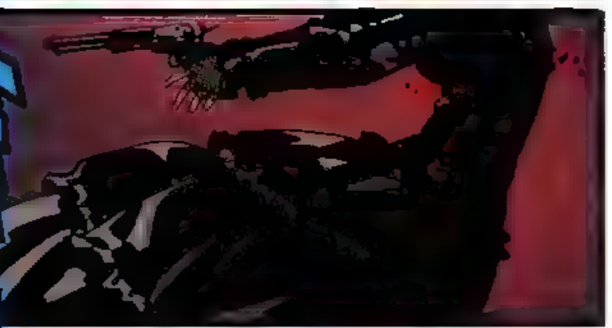



DAW DAWM-DAW-DAWM-DAW-DAWM

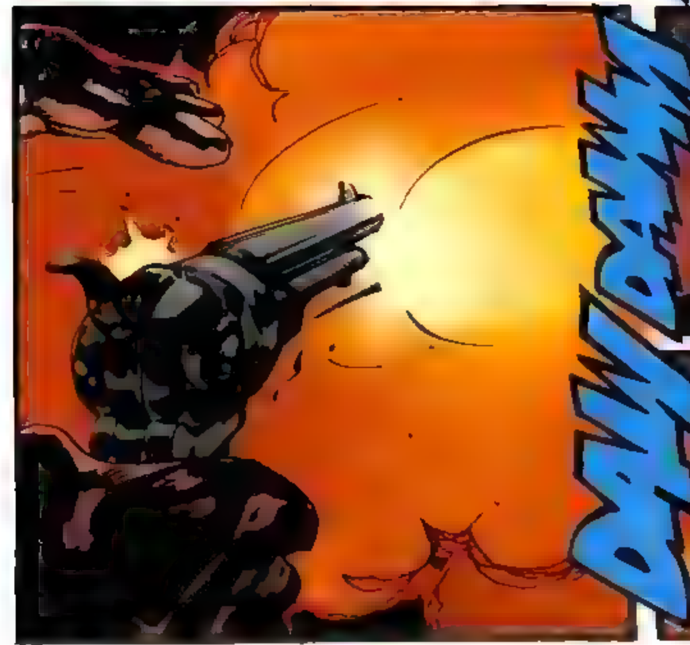










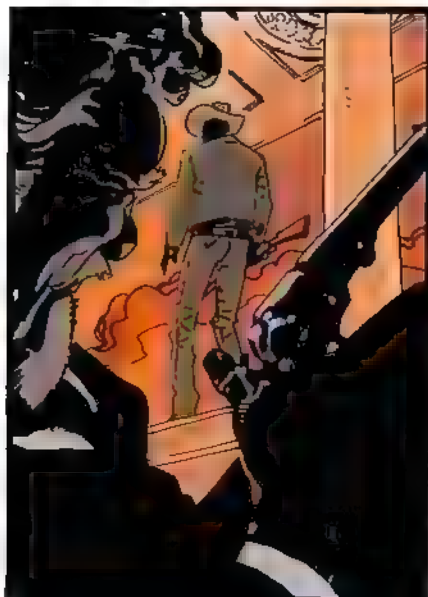
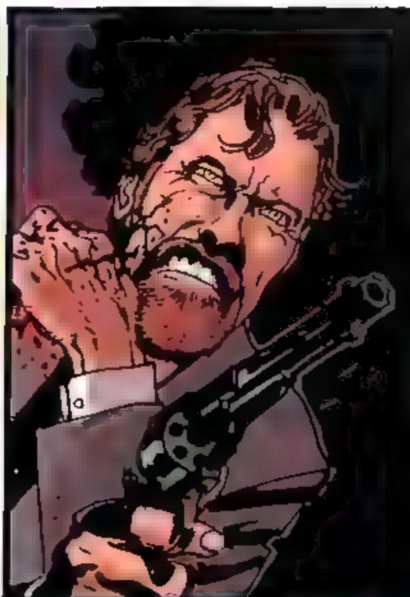
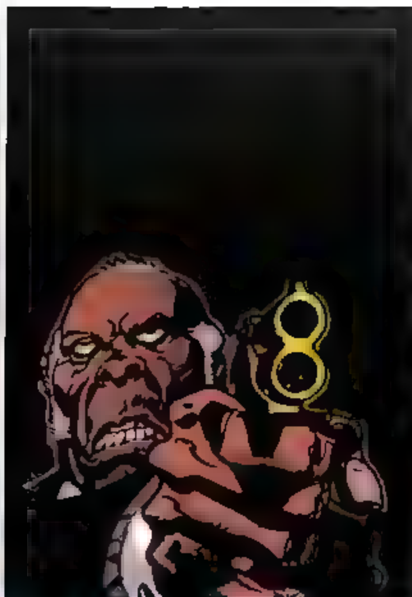
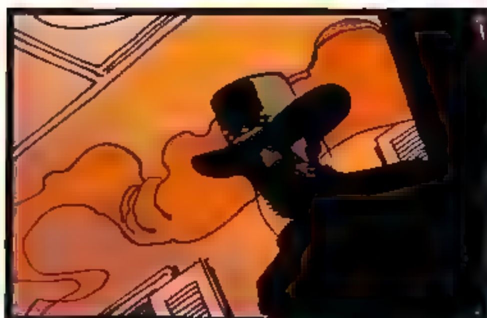




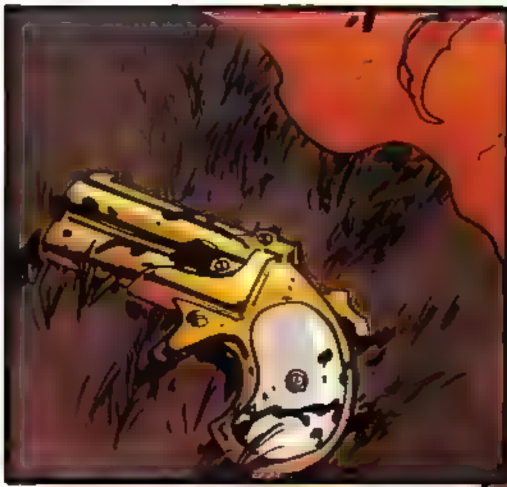

POW


WEET JE HOE ZE JE GAAN NOEMEN, JONGEN? 'DE SNELSTE SCHUTTER VAN 'T ZUIDEN'.



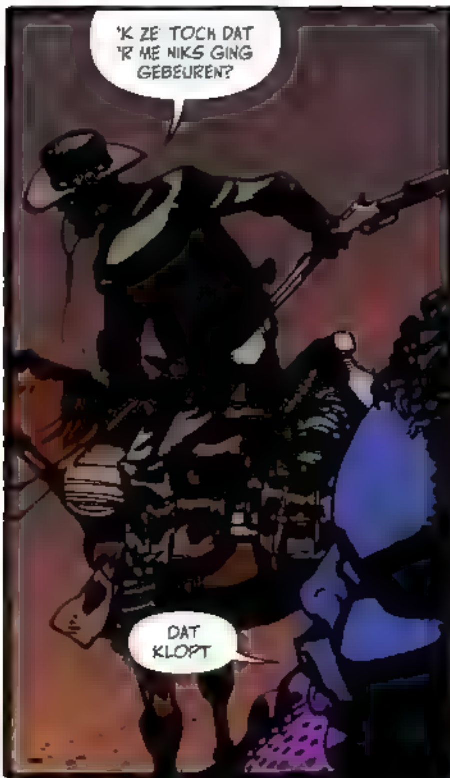

BAM

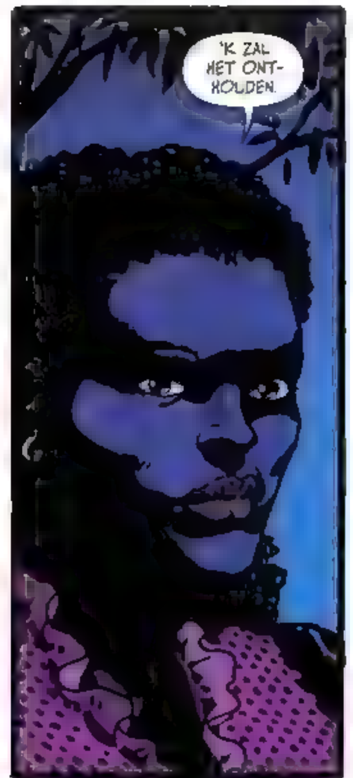


HEY, KLEINE DEUGNIET.
HEY, GROTE DEUGNIET

ERAF, BOY


'K ZEI TOCH DAT 'R ME NIKS GING GEBEUREN?
DAT KLOPT


MEISJE, JE MOET LEREN ME TE VERTROUWEN.


'K ZAL HET ONT-HOUDEN.


BEDANKT VOOR JE HULP, BOY.



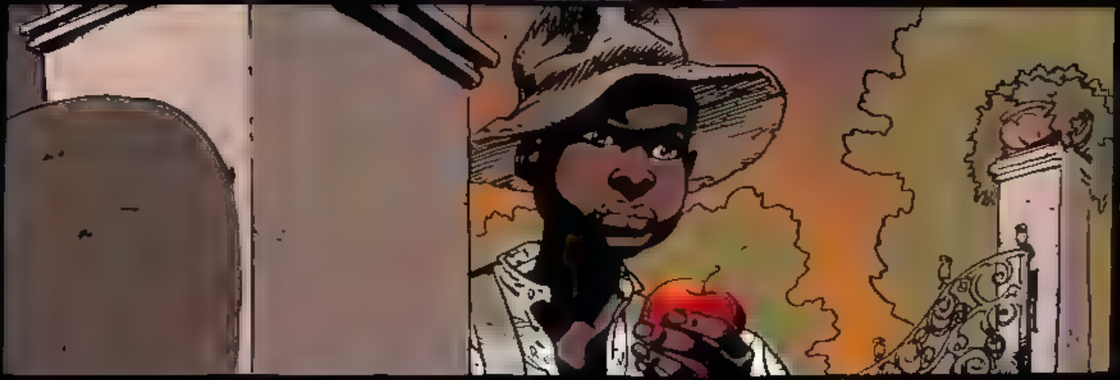
DIE IS VOOR JOL. VEEL GELUK, TIM.


DA'S DE POOLSTER.


JE GAAT MOETEN BIJBLIJVEN.
JE ZULT NIET MOETEN WACHTEN.


LIEVER NIET.
GEEN ZORGEN.


LIEVER NIET
GEEN ZORGEN.



EINDE



COVERGALERIJ



COVER VAN *DJANGO UNCHAINED* #2 DOOR DENYS COWAN



COVER VAN DJANGO UNCHAINED #3 DOOR MASSIMO CARNEVALE



COVER VAN *DJANGO UNCHAINED* #4 DOOR IVAN REIS



COVER VAN *DJANGO UNCHAINED* #5 DOOR FRANK QUITELY



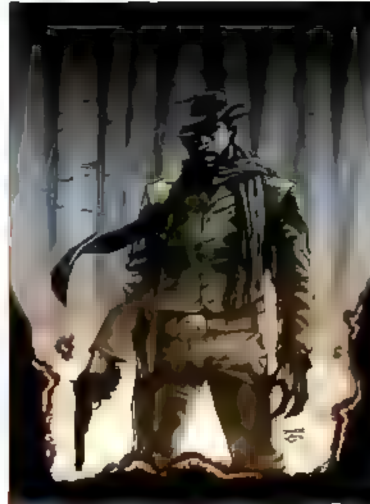
COVER VAN DJANGO UNCHAINED #6 DOOR R.M. GUÉRA



COVER VAN DJANGO UNCHAINED #7 DOOR ALEX ROSS



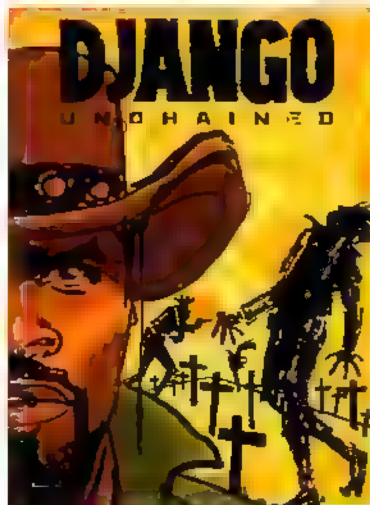
NIET WEERHOUDEN COVER VOOR
DE AMERIKAANSE INTEGRALE EDITIE,
DOOR R.M. GUÉRA



ALTERNATIEVE COVER VOOR
DJANGO UNCHAINED #1,
DOOR JIM LEE

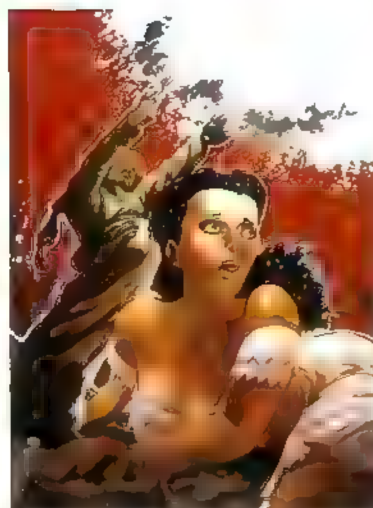


ALTERNATIEF COVERONTWERP
VOOR *DJANGO UNCHAINED* #2,
DOOR MARK CHIARELLO

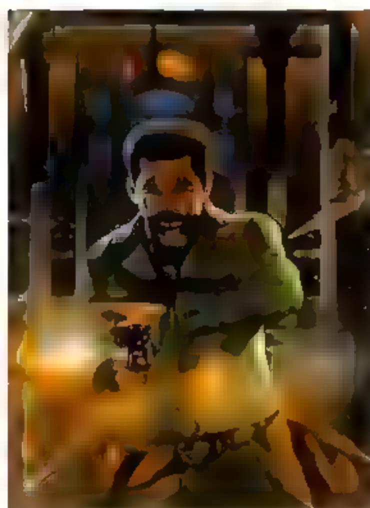


ALTERNATIEF COVERONTWERP
VOOR *DJANGO UNCHAINED* #2,
DOOR MARK CHIARELLO

Terwijl de meeste covers voor de reeks eerder figuratief van stijl waren, wilde Mark iets anders proberen, iets abstracter, meer aanleunend bij de retro filmaffiches uit de jaren 1960-1970.



ALTERNATIEF COVERONTWERP
VOOR *DJANGO UNCHAINED* #3,
DOOR GUILLEM MARCH



ALTERNATIEF COVERONTWERP
VOOR *DJANGO UNCHAINED* #4,
DOOR MSHINDO KUUMBA

VOORBEREIDENDE COVERSCHETSEN
DOOR DENYS COWAN







SCHETSBOEK

DOOR R.M. GUÉRA



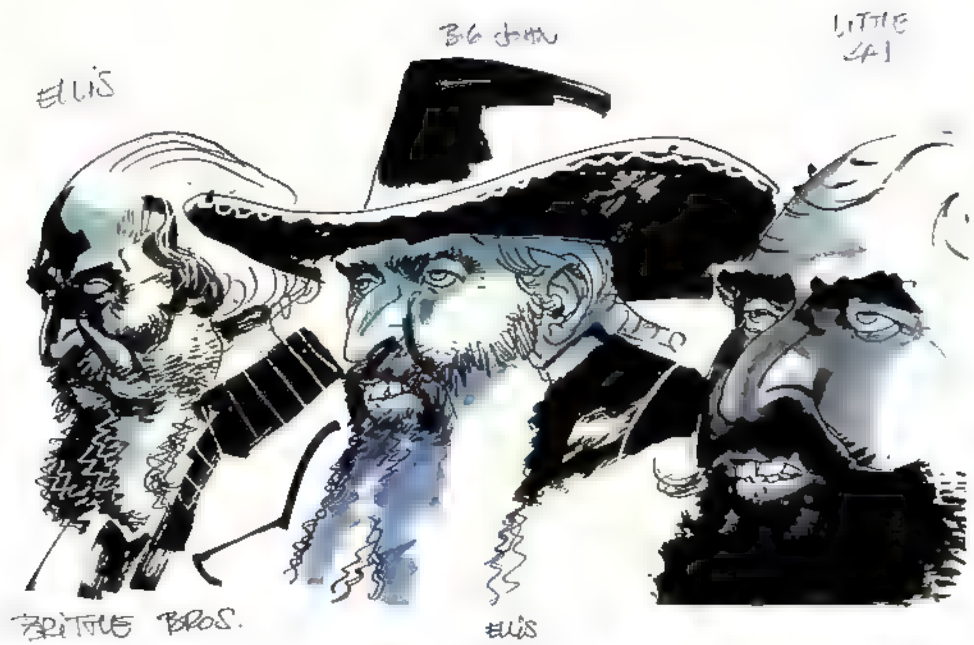


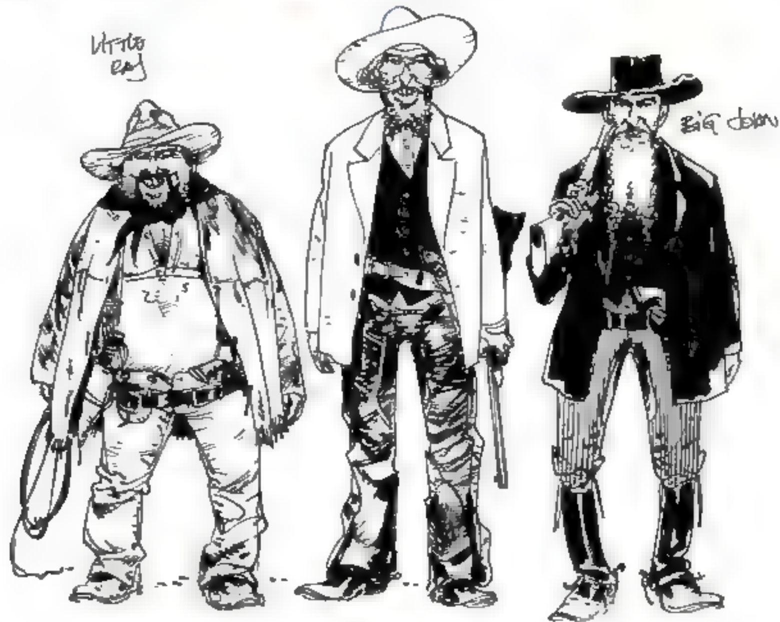


SPENCER BENNETT (Big Daddy)






ELLIS
BIG JOHN
LITTLE
BRITTLE BROS.


ELLIS
LITTLE RAY
BIG JOHN












...TO LIVE OUTSIDE THE LAW, YOU GOTTA BE HONEST... ...RULES RULE...



DJANGO UNCHAINED



1858, het zuiden van de Verenigde Staten. Dr. King Schultz, premiejager en voormalig tandarts, sluit een deal met Django, de slaaf die hij net heeft gekocht: in ruil voor zijn vrijheid helpt Django hem de Brittle brothers te vangen. Terwijl ze het spoor van de broers volgen, verliest Django nooit zijn hoofddoel uit het oog. Als hij vrij is, wil hij op zoek gaan naar zijn vrouw, die als slaaf is verkocht aan een rijke landeigenaar uit Mississippi.

DJANGO UNCHAINED is de stripbewerking van het integrale script van de film van Quentin TARANTINO. De kleurrijke personages, gespeeld door Jamie FOXX, Leonardo DICAPRIO en Christoph WALTZ, en bedacht door de scenarist van Kill Bill en Pulp Fiction, worden hier getekend door R.M. GUÉRA, Jason LATOUR en Danijel ZEZELJ. (Her)ontdek dit luisterrijke tragikomische verhaal op papier, aangevuld met exclusieve schetsen.

A PERFECT BLEND OF BRILLIANT STORIES YOU WILL BE | Blloan | AWAY BY...RM

www.blloan.com

